













0  
20





1617

1617

## उद्द. संग्रह

पुस्तक का नाम .....

इन्दुजी की याद

लेखक .....

प्रकाशन वर्ष .....

आगत संख्या .....

8/80  
12/100



ق

س

س

ط



بلا اجازت کوئی نہ چھاپے  
(سلسلہ کتب برائے رفقاء عام)

قوانین قدرت یا انسانی و ہم  
عینے  
مسائل دنیا کا قدرتی حل

مصنف ۹۴۸-۹۴۹  
ماسٹر کوٹورام جی گپتا، بی۔ اے، بی۔ ٹی سیکنڈ ماسٹر  
گورنمنٹ ہائی سکول لیہ ضلع مظفر گڑھ  
متوطن احسان پور

مئی ۱۹۳۴ء مطابق چٹھہ سمر ۱۹۹۱

ملنے کا پتہ :- ۱ - مصنف  
۲ - پنڈت وزیر چند شرما مالک  
ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

قیمت ۵ رو

نقد ۲۰۰۰

۱۲  
۱۲۰



ओ३म्

पुस्तक संख्या

पञ्चिका-संख्या.....

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां  
लगाना वजिंत है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से  
अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख  
सकते अधिक देर तक रखने के लिये पुनः आज्ञा  
प्राप्त करनी चाहिये।











نمبر شمار

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷

۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲

# فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	وہیاجہ .. .. .	۱
۱	دنیا کی پیدائش .. .. .	۱۱
۲	موجودہ دنیا کی عمر .. .. .	۱۳
۳	دنیا کے بنانے والا .. .. .	۱۵
۴	پرہاتما کی قدرت .. .. .	۱۶
۵	پرہاتما کے درشن .. .. .	۲۲
۶	دھرم و مذہب کا بھید .. .. .	۳۳
۷	قوانین و طہرم .. .. .	۴۰
۸	سوشل دھرم و مجلسی تعلقات	۴۴
	۱- خوراک	۵۰
	۲- لباس	۵۷
	۳- زبان و تہذیب	۶۰
	۴- رسم و رواج و تمدن	۶۶
۹	جسم انسانی کا مطالعہ .. .. .	۷۲
۱۰	انسانی زندگی کا پردگزام .. .. .	۷۸
۱۱	موجودہ زندگی کا خاکہ .. .. .	۸۳
۱۲	انسان کے دنیاوی فرائض .. .. .	۹۸



کی تہ تک پہنچتے ہیں۔ کچھ تو ہندوستان کی پُورانی  
 کتب پر قابض ہیں۔ ان کے سہارے اس  
 دنیا کے قوانین کی تاویلیں کر رہے ہیں اور  
 کچھ تو قدرت کی کھلی کتاب پر ہی اعتقاد رکھتے  
 ہیں۔ تو انہیں قدرت کو جوں جوں سمجھتے جاتے  
 ہیں۔ نئی ایجادوں میں کامیاب ہو کر مالا مال ہو  
 رہے ہیں۔ بدقسمت ہندوستان یوں تو پُرانی  
 تہذیب و کتب کا خزانہ رکھتے ہوئے دنیا کا اُستاد  
 ہونے کا دعویدار ہے۔ مگر عملی طور پر اب اپنے  
 خزانہ سے قطعی نا آشنا ہو چکا ہے۔ کیا ہوا اگر  
 معدودے چند اس کھوج میں ہیں۔ مگر وہ بھی  
 کیا کہیں جب آگے قدر و اعتقاد کی کمی ہو۔ کچھ  
 لوگ تو تہذیب و علمیت کے نشے میں ان پُرانی کتب  
 و فلسفہ کے نزدیک تک ہی نہیں بھٹکتے اور ان کو  
 حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ اُن پر تو یہ مثال  
 صادق آتی ہے۔ کہ 'انگور کھٹے ہیں' کیونکہ آخر ہے  
 بڑی دماغ سوزی کا کام۔ جن کتب کو رشیوں عالموں  
 نے اِکانت میں بیٹھ کر دریاؤں کے کنارے بٹھے  
 تپ و ریاضت کے بعد لکھا ہو۔ اُن کو سمجھنے میں بھی  
 تو کچھ محنت ہی درکار ہونی چاہئے۔ آج کل کی  
 مادی زندگی میں ہم اس تپ و ریاضت و مشقت  
 سے روز بروز نا آشنا ہو رہے ہیں۔ وہ دن دُور  
 نہیں۔ جب کہ تمام لوگوں میں مذہب صرف سائنس ہی

رہ جائیگا۔ ع

خدا شرے بر الگید کہ خیرے مادران باشد  
کے مصداق اس میں بھی ایک بھلائی پنہاں ہے۔  
مذہب کے نام پر جس قدر لڑائی جھگڑے کشت  
خون ہو رہے ہیں۔ اس سے تو بہتر ہے۔ کہ قدرت  
کا کھلا درق ہی سب کا گرو کھلائے اور قدرت  
دعو کا دے بھی نہیں سکتی۔ ع 'عیان' را چہ بیان  
'و یکم سوچو اور سمجھو' اگر آپ کے دماغ میں صلاحیت  
ہے تو یہ اُسی راستہ پر ہی آپ کو لے جائے گی۔  
جس کے آپ مُتلاشی ہیں۔ اور اگر پھر بھی تنگ  
نظری و تعصب کے رنگ میں ہی اسے دیکھیں گے۔ تو  
یہ ڈاکٹر بھی معذور ہے۔ کیونکہ آپ کا مرض لاعلاج  
ہو چکا ہے۔ ۷

اگر اس پر بھی نہ سمجھے۔ تو اُن سے اب خدا سمجھے  
میں نے اپنی مقدور بھر کافی کتب کا مطالعہ کیا  
ہے۔ مجھے کچھ ایسی باتوں کا شروع سے ہی شوق  
رہا ہے۔ جن سے کچھ اس سنار کے فلسفہ کی  
وضاحت پائی جاوے میں نے ہر مذہب و ملت کی  
کتب تک پہنچنے کی کوشش کی ہے۔ کئی مشہور  
کتب کا بار بار مطالعہ کیا ہے۔ آخر اس نتیجہ  
پر پہنچا۔ کہ جس نے دُنیا بنائی۔ اُس نے شروع  
سے ہی ہم کو اس کی مکمل واقفیت بھی دی۔  
دوائی کے ساتھ جب ہرچہ استعمال ساتھ ملتا ہے



جو لوگ کوئی مشین ایجاد کرتے ہیں۔ طریقہ استعمال بھی بتلاتے ہیں۔ شروع شروع میں آغاز دنیا میں اس طرح دنیا کے بنانے والے نے بھی ضرور اسی لوگوں کو ہدایات بخشی ہوگی۔ جن کو نیک آدمیوں نے ضرور یاد رکھا ہوگا اور پھر قلمبند بھی کیا ہوگا۔ تاکہ آئندہ نسلوں کی رہنمائی ہو سکے۔ ان کا نام چاہے آپ کچھ رکھیں بھر حال یہ دنیا کی ایک نہایت پرانی کتاب یا دستاویز ہونی چاہئے۔ کیونکہ کسی شہر کے پڑانے حالات بتانے کو ہم سب سے بڑی عمر والے انسان پر ہی اعتبار کر سکتے ہیں۔ دنیا بھر کی کتب میں دید جب سے پرانی کتب تسلیم کی جا چکی ہیں۔ اور عقل تسلیم کرنے کو تیار ہے کہ اس نظام دنیا کی مکمل تشریح ان میں موجود ہے۔ اور یہ آغاز دنیا سے ہی چلے آتے ہیں۔ جیسے گیتا میں سری کرشن جی کہتے ہیں۔ جب جب سنار میں دھرم کی گھلائی ہوتی ہے لوگ پاپ کی طرٹ جھک جاتے ہیں۔ تو پرمانا پھر لوگوں کی ہدایت کو مکت آتماش یا مہاتما لوگوں کو بھیجتے ہیں۔ ایسے لوگ مختلف زمانوں میں آئے اور ان کے نام پر الگ پستکیں ہیں۔ جو خدا کی طرٹ سے لوگوں کے نام ہدایات یا احکام سمجھے۔ ان کو آپ قرآن شریف کہیں بائبل یا توریت۔ نیک باتیں اور ہدایات یا دھرم یا ایمان کے اصول زمانہ کے لحاظ

سے کبھی تبدیل نہیں ہو سکتے۔ اس نئے  
دھرم کے اصول مشترک ہیں اور وہ سب کتابوں  
میں پائے جانے چاہئیں اور ملتے ہیں۔ البتہ اتنی  
بات ضرور ہے کہ خوش اعتقاد لوگوں نے ان کی  
کچھ ایسی تاویلیں کر دیں کہ موجودہ سائنس کی روشنی  
میں ایک مت کے معتقدوں میں بھی اختلافات پیدا  
ہوتے گئے نہ صرف یہی بلکہ کشت و خون تک نہایت  
پہنچنے لگی۔ گئے تھے خدا کا راستہ تلاش کرنے پھنس  
گئے خودی میں اور پھر ایسے پھنسے کہ اب تک ہوش  
بھی نہیں آئی کہ آخر منزل مقصود کیا تھی۔ ایک  
زمانہ تھا۔ جب کہ یہ حالت یورپ میں  
بھی طاری تھی۔ پروٹسٹنٹ۔ کیتھولک۔ یہودیوں میں  
جنگ و جدل تھا۔ کشت و خون بھی ہمارے ملک  
سے کچھ کم نہ تھا۔ مگر اب وہاں خاموشی کیوں نظر  
آتی ہے۔ کیا یہ دنیا سچی مذہب پرست ہو گئی  
ہے۔ نہیں ہرگز نہیں۔ بلکہ دھرم کے درخشاں  
اصول کچھ براہ راست قدرت و سائنس کے مطالعہ  
سے ہویدا ہو چکے ہیں۔ اور اب اُس منزل سے  
گویا گزر چکے ہیں۔ مذہب کی کتابیں بدستور سامنے  
ہیں۔ مگر پجاری سائنس کے ہیں۔ ہاں اُس قدرتی  
سائنس کے جو اُن کو کبھی دھوکا نہیں دے سکتی  
اس کی چکا چوند میں آدمی خطا کھا کر جلدی میں  
خدا سے ٹکر بھی ہو سکتا ہے۔ مگر لاپلاس کی



طرح آخر اُس کی ہستی تسلیم کرنی پڑتی ہے۔  
 کیا یہ معجزہ نہیں کہ آج وہی سائنس جو انسان کو  
 منکر و کافر بنا سکتی ہے۔ اپنے پیجاریوں کو مالا مال  
 کر کے خدا کے نزدیک نہیں لے جا رہی؟ کسی  
 مذہب کے نام کو آپ چھوڑ دیں۔ ان ناموں نے  
 ہم کو ایسا اندھا کر دیا ہے۔ کہ ہم راستی کو بھی  
 بعض اوقات جھوٹ کہتے ہوئے نہیں شراتے۔  
 مگر انصاف کرو کہ ہم مذہب کے پیجاریوں کی نسبت  
 وہ زیادہ امیر ہیں۔ وہ زیادہ آرام میں۔ کیا اُن  
 میں کثرت ایسے آدمیوں کی نہیں جو زندگی کو صحیح  
 معنوں میں طے کر رہے ہیں؟۔ اُن میں دانی  
 سخی۔ بھگت۔ عالم۔ حاکم ہم سے یقیناً زیادہ ہیں  
 جن لوگوں میں خدا کی نعمتیں زیادہ ہیں۔ یقین جاتا  
 وہ خدا کے منظور نظر ہیں اور اس کے زیادہ نزدیک  
 ہیں۔ صرف یہی ایک کسوٹی ہے۔ معلوم ایسا ہوتا  
 ہے۔ کہ ہندوستان بھی کتابی مذہبوں کے تعصب  
 سے بیزار ہو رہا ہے۔ یہ باہمی کشمکش و لڑائیاں  
 آخر اُسے سیدھے راستہ پر لانے والی ہیں۔ اور  
 حظِ مستقیم تو صرف ایک ہی ہو سکتا ہے۔ اور یہی  
 ایک سڑک ہو سکتی ہے۔ جس پر چلنے سے اختلافات  
 فنا ہو سکتے ہیں۔ یہی امن و امان کا راستہ ہے  
 صرف یہی راستہ تھا۔ جو اُن بزرگوں کی کوشش  
 سے دریافت ہوا۔ جن کو آغازِ دُنیا ہی میں اس

کی اشد ضرورت تھی۔ اس کی زمانے زمانے کے بعد سنجیدہ  
 ہوتی رہی۔ مگر مجددِ دہلی کی ریت پر آپ نیک نہ  
 کریں۔ وہ ضرور نیک تھے۔ ہماری خوش اعتقادی  
 کی بارش نے کچھ ایسی گھاس پیدا کر دی کہ سیدھا  
 راستہ چھپ گیا۔ پھر جو آیا اُس کے پیچھے لگ  
 پڑے۔ راستے کٹی بن گئے۔ جھگڑوں کی مینیا و پڑ  
 گئی۔ اور اپنے مُقتضائے مقصود سے بھی بیزار ہو  
 گئے۔ زمانہ ایک بظہر کار اُستاد ہے۔ اس کے  
 پتھیرے کھا کھا کر کوشی قوم ہے۔ جو راہِ راست  
 پر نہ آئی۔ کون سا ملک ہے جہاں فساد و کشت  
 و خون نہ ہوگا۔ ہندوستان کا نمبر اگرچہ بہت پیچھے  
 ہے۔ مگر اُس کے لئے بھی راستہ آخر یہی ہوگا  
 اور وہ منزلِ آرہی ہے۔ بعض دفعہ کسی بیماری  
 کا بڑھ جانا ہی دوا بن جاتا ہے۔ اب ہم اُس  
 حد پر پہنچ گئے ہیں۔ جبکہ ہم کو ایک نیا سبقت از  
 خود حاصل ہوگا۔ کسی گورو وادی کی ضرورت اب  
 نہیں رہی۔ فالان قدرت اب ہم کو سیدھے راستہ  
 پر لائیکا۔ کیونکہ یہ اُس کا فرض ہے۔ ہماری زبان  
 پر۔ لباس پر اند طرزِ عمل پر چاہے مختلف مذاہب  
 کا لُفٹہ لگا ہی رہے۔ مگر ہمارے دماغ مُنور ہونے  
 کو ہیں۔ ہمارے دلی کشادہ ہو جانے والے ہیں۔  
 جن میں تمام خلقِ خدا سمانے والی ہے۔ اندِ غریب  
 ہے۔ کہ ہم بھی زندگی کا لُطف اِس طرح اٹھادیں۔



جس طرح باقی دُنیا - تب ہی ہم اُن کے حقیقی  
 بھائی کہلا سکتے ہیں - اور تب ہی ہم دعویدار بن  
 سکتے ہیں - کہ ع ہم بھی ہیں پانچوں سواروں میں -  
 قدرت کی کتاب ہر ایک کے سامنے کھلی ہے -  
 اور یہی ایک کتاب ہے - جس سے کوئی مُنکر ہو ہی  
 نہیں سکتا - قدرت کے اُصول و قوانین اُٹل ہیں -  
 ہر ملک و براعظم میں خشکی و تری پر یکساں ان کی  
 حکومت ہے - وقت ان کو تبدیل نہیں کر سکتا - کس کی  
 مجال جو ان سے سرکشی کر سکے - ہر ایک کو ماننا  
 ہی ہو گا - جلدی یا بدیر اور آخر غیر ان ہی کی  
 تابعداری میں ہیں - آڈ ان چند صفحوں میں ان کو  
 سمجھنے کی کوشش کریں - کوئی یہ دعوے نہیں کر  
 سکتا - کہ اُس نے قدرت کے مسائل کو پوری طرح  
 حل کر لیا ہے - نیوٹن جیسے عالم بھی علم کے سمندر  
 کے صرف کنارے تک ہی کھیلے رہ گئے - میں بھی  
 اس کا طفل مکتب ہوں اور لوگوں کو دعوت دیتا ہوں  
 کہ بلا تیزغیب - ذات - فرقہ - کشادہ دلی و  
 دُور اندیشی سے قدرت کی بی رنگیوں میں خدا کے  
 بھیدوں کا فلسفہ دیکھیں - براہ راست تعلق پیدا  
 کریں - اس میں اُن کو بڑی شائستگی بڑا چین - بڑا  
 حوصلہ ملے گا - تب ہی آپ حقیقی آئندہ یا خوشی  
 محسوس کریں گے - عقلی بحث و خیالی دلائل رہنے دیجئے  
 عقل کے کوارٹر کھولئے دیکھئے یہ کدھر جاتی ہے

قدرت خود ہی مقناطیس کی طرح اس عقل کے  
 پہلے کو اپنی طرف کشش کرے گی۔ کیونکہ ان  
 کا آغاز دنیا سے ایک مستقل رشتہ چلا آتا ہے۔  
 آپ درمیان میں کسی چیز کو حائل نہ کریں۔ اسے  
 آزادی سے حرکت کرنے دیں۔ دنیا کی تمام  
 پاک کتابوں میں اس کی طرف اشارہ ہے۔  
 پیغمبر و گوگرد کوئی بھی اس کو محدود نہیں کرنا  
 چاہتا تھا۔ وہ سب اس کے معتقد تھے۔ ہماری  
 منزل مقصود و آخری سٹیژن پر مانتا یا خدا ہے۔  
 اس کا نام واگور و کہو یا پریشور۔ گاڈ کہو یا  
 یروان۔ گاڑیاں سب اس طرف ہی جا رہی ہیں  
 صرف اختلافات راستوں کی لمبائی چھوٹائی پر ہیں  
 مگر یقین جانو چھوٹے سے چھوٹا راستہ وہی ہے  
 جس سڑک پر خدا نے گویا ظاہری نشان لگا  
 رکھے ہیں یعنی قدرتی قوانین و اصول؛ جو دن رات  
 ہماری نظروں کے سامنے ہیں ۛ





# ۱۔ دُنیا کی پیدائش

نظر غور سے دیکھا جاوے۔ تو تمام  
 جاندار انڈے سے پیدا ہوتے ہیں۔ چاہے  
 دودھ دینے والے جانور ہوں یا پرندے  
 یہ دوسری بات ہے۔ کہ کسی کا انڈا باہر  
 آکر پھٹے۔ اور کسی کا شکم مادر کے اندر۔  
 مثلاً مرغی وغیرہ پرندوں کے انڈے ہی  
 نکلنے میں۔ جن سے کئی دن بعد بچے پیدا  
 ہوتے ہیں۔ اس طرح انسانوں اور دودھ  
 دینے والے یا دیگر جانوروں کے بچے بھی  
 در حقیقت انڈوں میں ہی ہوتے ہیں۔ جن  
 کو جھلی کہتے ہیں۔ اور یہ انڈے مٹ کے پیٹ  
 کے اندر پھٹ کر بچہ باہر نکال دیتے ہیں۔  
 اور بعد میں یہ خول یا جھلی بھی باہر ہی آ  
 جاتی ہے۔ بعض اوقات یہ دیکھا گیا ہے  
 کہ یہ انڈہ ہی باہر نکل آیا۔ جس کو نادان  
 دائیوں نے گوشت کا بو نظر آ سمجھا۔ مگر سمجھدار  
 دائیاں اس کو پھاڑ کر بچہ نکالیتی ہیں  
 صرف حیوانات میں ہی نہیں۔ بلکہ نباتات کا  
 بھی یہی حال ہے۔ کوئی بھی بیج زمین میں دفن



کرو۔ وہ گلے گا۔ اس میں سے ایک انڈہ  
 نکلے گا۔ انگوری طاقت آنے پر اس انڈے  
 کو بھاڑ کر باہر آئے گی۔ اور آہستہ آہستہ  
 زمین کے باہر نمودار ہو جائے گی۔ جیسے  
 پتہ ماں کے پیٹ میں یا باہر اُس انڈے  
 کی خوراک سے پرورش پا کر وقت آنے پر  
 باہر آتا ہے۔ بعینہ نباتات کی انگوری بھی جب  
 تک انڈے سے باہر نہیں آتی۔ اُس بیج کے  
 آٹے میں گودہ کے گودھ پر ہی جو اُس  
 انڈے میں بند ہوتا ہے۔ پرورش پاتی ہے۔  
 کوئی گندم یا چنے کا دانہ بول کر اس کے  
 مختلف مدارج کا مشاہدہ ہر ایک آدمی کر  
 سکتا ہے۔ نروادہ کا تعلق تو حیوانات کی  
 طرح اب نباتات میں بھی مانا جانے لگا ہے  
 جو انزئش لسل کی بنیاد ہے۔ جب نباتات  
 و حیوانات کل ذی حیات کا یہی حال ہے کہ  
 ان کی پیدائش انڈے سے ہوتی ہے۔ تو یہ  
 قبلاں درست ماننا پڑتا ہے۔ کہ دُنیا کا آغاز  
 ہمیشہ انڈے سے ہوتا ہے۔ دُنیا کی سب  
 سے پرانی کتاب وید اس کی تائید کرتی ہے۔  
 اب مُرغی پہلے بنی یا انڈہ۔ پانی پہلے بنا یا  
 بادل۔ دن پہلے تھا یا رات یہ ایسے سوال ہیں  
 جن کا جواب عقل محض یہ دے سکتی ہے کہ

کہ یہ دور دورہ قدرت کا ایسے ہی ایک چکر  
 کی صورت میں چل رہا ہے۔ ضروری ہے کہ  
 پہلے مَرغا و مُرغی پیدا کئے جائیں۔ پانی سے  
 بنایا جادے۔ سورج کی ہستی پہلے تسلیم کی  
 جادے۔ برہم آرنیک اُپنشد میں لکھا ہے  
 کہ پر تھوی و آکاش ایک انڈے سے بنے۔  
 وہ انڈا جب ڈٹا تو اُس کے دو حصے ہو  
 گئے۔ ایک سورہ ستارے وغیرہ۔ دوسرا  
 زمین جیسے انڈے کے دو حصے ہوئے ہیں۔  
 ایک زردی۔ دوسرا سفیدی۔ نیپول فیموری  
 بتاتی ہے۔ کہ وہ انڈا گھومتا رہتا ہے۔  
 پر تھوی سے چند رہاں بنا۔ پھر آہستہ آہستہ  
 اور ستارے و سیارے۔

## ۲۔ موجودہ دنیا کی عمر

ہر ایک شخص جانتا ہے۔ کہ دنیا فانی ہے  
 کئی دفعہ بنی ہوگی۔ اور کئی دفعہ فنا ہوگی  
 ہوگی۔ اس لئے موجودہ دنیا کی عمر کا اندازہ  
 لگانا ہو تو اس کی شکل و ہیئت کو دیکھنا چاہیے  
 جیسے کسی آدمی کی عمر کا اندازہ اُس کے چہرے  
 و جسم کو دیکھ کر لگا سکتے ہیں۔ دنیا کے پہاڑ  
 جھللات۔ دریاؤں پر نظر دوڑاؤ۔ کیونکہ یہی



قدرتی آثار ہیں۔ جن سے تخمینہ صحیح صحیح لگایا  
 جا سکتا ہے۔ ہمالہ کی سرحدیں چوٹیاں اور  
 پہاڑوں کے ساتھ ساتھ نہایت گہرے غار  
 اور لمبے لمبے دریا۔ امریکہ و افریقہ کے صد ہا  
 میلوں تک پھیلے ہوئے جنگلات کو دیکھ کر ماننا  
 پڑتا ہے کہ دُنیا کی عمر ہزار ہا سال ہوگی۔ دُنیا  
 کئی سطح پر یہ تبدیلیاں کوئی چند سو برس کا  
 کام نہیں۔ جیسے افریقہ و امریکہ کے جنگلات  
 کو صاف کرنے و آباد کرنے میں صد ہا برس لگے  
 ہیں۔ اس سے اندازہ کر لو۔ کہ ساری دُنیا کو آباد  
 ہونے کس قدر عرصہ لگا ہوگا۔ اور اب تو جدید  
 تحقیقات سے پتہ لگ گیا ہے۔ کہ زمین کی کھدائی  
 سے بعض ایسے جانوروں کے پتھر ملے ہیں۔ جن کے  
 سائنٹسٹ مطالعہ سے نتیجہ نکلا ہے۔ کہ وہ ہزار  
 ہا سال کے ہیں۔ کئی شہر زمین میں دبے پڑے  
 ہیں۔ ان آثار قدیمہ سے نہ صرف دنیا کی عمر  
 کے اندازہ لگانے میں مدد ملتی ہے۔ بلکہ قدیم  
 تہذیب و تمدن پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ ان کے  
 حالات آئے دن اخباروں میں نکلتے رہتے ہیں۔  
 مثلاً میکسیکو کے کھنڈرات۔ ہڑپہ اور موہنجو دھارو  
 و سندھ کے کھدائی کے کام و عجائب گھروں کو  
 جا کر دیکھیں تو ہمیں اس بات میں بڑی مدد مل  
 سکتی ہے۔ مختلف سائنسدان جو پہلے اس دُنیا کی عمر

کا اندازہ صرف چند ہزار برس ہی لگاتے تھے۔  
اب اسے ہزار ہا سال پڑانا تسلیم کرنے پر مجبور  
ہو گئے ہیں۔ رگ وید میں جو دُنیا کی لائبریری  
میں سب سے پرانی کتاب تسلیم کی جا چکی ہے۔  
اس دُنیا کی عمر پر پلوری بحث کرتے ہوئے دُنیا  
کی عمر ٹھیک ٹھیک ہندسوں میں بتا دی گئی ہے  
روشنی دیا مند نے رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا میں  
اس پر مفصل بحث کی ہے۔ اس لئے ماننا پڑتا  
ہے کہ دُنیا کی عمر کا اندازہ کئی ارب برس جو  
اس میں لگایا گیا ہے۔ ضرور درست ہو گا۔ کیونکہ  
اس کی بنیاد پرانے علم ہیت و نجوم پر ہے۔  
جس کو ہم آج کل بھی مانتے ہیں۔ جو ہم کو کئی  
سال پہلے سورج گرہن۔ چاند گرہن وغیرہ کی صحیح  
تاریخیں و وقت بتا دیتا ہے۔ کئی یونیورسٹیوں میں  
اب علم نجوم یعنی اسٹار نو می کی باقاعدہ تعلیم بھی دی  
جانے لگی ہے۔ اس کے مطابق موجودہ دُنیا کی عمر  
ایک ارب ستالیس کروڑ اٹیس لاکھ اُسچاس ہزار  
تینتیس برس کی ہے۔

### ۳۔ دُنیا کے بنانے والا (خدا کی ہستی)

کسی چیز کو دیکھ کر ہی اس کے بنانے والے  
کا خیال جھٹ پٹ پیدا ہوتا ہے۔ جیسے گھڑی کو



دیکھ کہ کاری گر کی تعریف کرتے ہیں۔ ریلوے  
 انجن کو دیکھیں تو اس کے بنانے والے پر عرش  
 عرش کرنے کو جی چاہتا ہے۔ کہ جس سے ہم کو  
 اتنا آرام حاصل ہے۔ بلکہ موٹر۔ ہوائی جہاز  
 کس کس کا نام ہیں۔ ان نئی ایجادوں نے د  
 پہلی کے کام نے خلقِ خدا کو محو حیرت بنا رکھا  
 ہے۔ کئی سائنسدان جو پہلے دُنیا کے بنانے  
 دوائے کی ہستی پر مُنکر تھے۔ اب اسے عاجزانہ  
 تسلیم کرتے ہیں۔ زمین۔ سورج۔ ستارے۔  
 ان کی باقاعدہ اشکال حرکات تبدیلی موسم۔ دن  
 رات کی باقاعدگی۔ اس امر کا یقین ولاتے ہیں۔  
 کہ اس سارے نظام کی تہ میں کسی قادرِ مطلق  
 کا ضرور ہاتھ ہے۔ چاہے اس کا نام کچھ رکھ  
 لو۔ جو فرقہ خدا کی ہستی سے مُنکر ہیں۔ وہ  
 خدا کا یا کوئی اس کا مترادف لفظ مُنہ سے  
 نہ کہیں تو نہ کہیں۔ مگر اُن میں بھی یہ مانا  
 جاتا ہے کہ ایک "شکست" ہے۔ جو خود بخود سارے  
 نظام کو چلا رہی ہے۔ ایسے لوگوں کی تعداد  
 اس قدر قلیل ہے کہ ہم بلا مبالغہ کہہ سکتے  
 ہیں۔ کہ ساری دُنیا خدا کی ہستی تسلیم کرتی ہے  
 ساری مقدس کتابیں اس کی قدرت کے تعریف  
 کے گیت گائے رہی ہیں۔ اور سب سے بڑھ  
 کہ یہ کہ بقول شیکسپیر اُس کی قدرت ہی اُس کی

ہستی کی مُنہ بولتی تصویر ہے۔ چشمے اُس کے  
گیت گاتے ہیں۔ درختوں کے نیچے اُس کا  
سجدہ کرتے ہیں۔ سربلک چوٹیاں اُس کی  
طرف اشارہ کرتی ہیں۔ دریا اُس کے نغمے  
گاتے ہیں۔ سمندر اُس کی بھکتی میں موجزن  
ہیں۔

## ۴۔ پرماٹما کی قدرت

آگ۔ ہوا۔ پانی۔ مٹی۔ بجلی کئی طاقتیں دُنیا  
میں کام کر رہی ہیں۔ اگر ان میں سے ایک  
بھی نہ ہو تو پل بھر دُنیا قائم نہیں رہ سکتی  
سائنسدان کتنی ہی ایجادیں کرتے جاویں۔ پرماٹما کی  
قدرت کے بھید کو پہنچ نہیں سکتے۔ البتہ پرماٹما کی  
طاقت کا ہی زیادہ پرکاش ہوتا جاویگا۔ کیونکہ اس  
کے بغیر کسی ایجاد کا چلنا تو کہاں۔ وہ چیز ہی  
نہیں بن سکتی۔ سب قدرت کی طاقتوں کے محتاج  
ہیں۔ یہ دیو شکتیاں ہیں۔ جن سے انسان چاہے  
تو بڑا بھاری فائدہ اُٹھا سکتا ہے۔ چاہے تو دُنیا  
کی تباہی کر سکتا ہے۔ ایک زہریلی گیس کے ایجاد  
نے جنگ عظیم میں اس قدر غضب ڈھایا۔ کہ اب  
قوموں کو مل کر سوچنا پڑ گیا کہ ان دیو شکتیوں  
کو جنگ میں یا تو استعمال نہ کیا جاوے یا جنگ ہی



کسی طرح سے بند ہو جاوے۔ گویا پرماتما کی  
 طاقت کے سامنے عملی طور پر سب ہمارے لئے لگ  
 گئے۔ ان طاقتوں کے مقابلہ میں انسان کی شکست  
 تو اب کوہ ہمالیہ کے مقابلے میں ایک بھونڈی  
 کنکری سے بھی کم دیکھ پڑتی ہے۔ خیال فرماؤ ابھی  
 ایک بھی تو سائنسدان نہیں نکلا۔ جس نے مَرَدے  
 میں پھر جان ڈال دی ہو۔ بغیر بیج کے درخت  
 اُگا دیا ہو۔ بوڑھوں کو کچھ عرصہ کے لئے جوان  
 کر دینا۔ بینڈک اور مچھلیوں پر تجربے کر کے  
 موت کے وقت چند لمبے تک اُن کی زندگی کو لمبا کر  
 دینا اس امر کا ثبوت نہیں۔ کہ اُنہوں نے قدرت  
 پر قابو پایا۔ ۱۵۱۸ ہوائی جہاز وے ٹانک جہاز وینا بھر  
 میں اپنی نرالی شان و عظمت لے کر بنے۔ ان کی  
 حفاظت کے بے پایاں سامان مہیا کرنے پر بھی ایسی  
 اچانک و ایسی جلدی ان کی موت آپہنچی کہ دنیا  
 ششدر رہ گئی کیا یہ قدرت کی عظمت کا ثبوت  
 نہیں۔ انسان کی بنائی ہوئی گاڑیاں موٹریں آئے  
 دن ٹکرا کر موت کے ڈرشتہ کی مدد کر رہی ہیں۔  
 مگر خدا جالے ستمی صدیوں سے یہ نظام شمسی کا چکر  
 چلا آ رہا ہے۔ مگر کیا مجال کہ ذرا خلل آ جاوے۔  
 آئے دن ہزاروں بخومی پیشینگوئی کر کے مر  
 گئے کہ اس دنیا کا بس فلان جیسے فلان تاریخ کو  
 خاتمہ ہو جائیگا۔ کیونکہ فلان سب سے آپس میں ٹکرا

کہ اس کو فنا کر دیئے۔ مگر ان کو ہر بار شرمندگی  
 ہی اٹھانی پڑی۔ ایک آتش فشاں پہاڑ کی گرج  
 ایک زلزلہ کی لرزش۔ ایک سمندر یا دریا کی  
 طغیانی و بجلی کی چمک ہی۔ ایک وسیع طبقہ ارض  
 کو ختم کر سکتی ہے۔ آدمی کی گلیاں مچاں ہے۔ کہ  
 ان طاقتوں کے آگے گھمنڈ کر سکے۔ لاپلاس جیسے  
 زبردست سائنسدان و فلاسفر نے جب نیپولین کو  
 دنیا کی پیدائش پر ایک ضخیم کتاب لکھ کر پیش  
 کی تو وہ حیران رہ گیا کہ اس میں خدا کا تو  
 کہیں ذکر ہی نہیں۔ پوچھنے پر وہ بولا کہ میں نے  
 اس کی کہیں ضرورت ہی محسوس نہیں کی۔ جب  
 وہ مرنے لگتا ہے۔ تو اپنی موت کے وقت زبان  
 حال سے خدا کی ہستی کا قائل ہو جاتا ہے۔ پندت  
 گوروت جیسا سائنسدان و پروفیسر خدا کی ہستی سے  
 منکر تھا۔ رقی ویانند کی موت کا نظارہ ہی دیکھ کر  
 پرمانا کا قائل بن جاتا ہے۔ اُس کی قدرت کی شکنتی  
 و ہستی جتانے کو انسان کی مدد کی ضرورت ہی نہیں  
 وہ خود پل کے پل میں چشم زدن میں قائل کر سکتی  
 ہے۔ اس کے آگے کئی فرعون۔ کئی ہرناکش۔ کئی  
 سکندر۔ کئی نیپولین۔ کئی زار۔ کئی قیصر دست بستہ  
 رہ گئے۔ جن کو دنیا میں اپنی طاقت پر ناز و گھمنڈ  
 تھا۔ ان کو اتنی بھی قدرت نہ مل سکی۔ کہ گڑ گڑا  
 کر معافی ہی مانگ سکیں۔ ایک پروفیسر پر کہیں ضبط



سوار ہو گیا کہ دنیا از خود ماوے سے بنی ہے۔ ماوہ  
 خود بخود شکلیں تبدیل کر لیتا ہے۔ گویا خدا کی ہستی  
 سے قطعی منکر تھا۔ اُس کا بیٹا اس کے برعکس  
 پر ماتا کا قائل تھا۔ ایک دن اُس نے باپ  
 کو کہا فلان نقشہ مجھے بنا دو۔ مجھ سے بن  
 نہیں سکتا۔ اُس نے کاغذ قلم و دوات میز پر  
 رکھ دینے کو کہا۔ پروفیسر صاحب سو گئے نقشہ  
 بنانا یاد نہ رہا۔ رات کو لڑکے نے چپکے سے  
 نقشہ بنا کر رکھ دیا۔ سویرے پروفیسر صاحب حیران  
 رہ گئے کہ نقشہ تو بنا بنایا موجود ہے۔ بیٹے  
 سے پوچھا اُس نے مصلحتاً انکار کر دیا۔ اور  
 کہا شاید کاغذ قلم و دوات سے خود بخود ہی بن گیا  
 ہوگا۔ پروفیسر صاحب بیٹے کی بیوقوفی پر ہنسنے  
 لگے۔ لڑکے نے ٹھیک کہا کہ اگر معمولی نقشہ بھی  
 سامان موجود ہوتے ہوئے خد نہیں بن سکتا تو اتنی  
 بڑی بھاری دنیا خود کیسے بن سکتی ہے۔ پروفیسر  
 صاحب کی آنکھیں کھل گئیں و ہار مان لی۔ خدا کے  
 آگے گمراہ جھکا لی۔ درحقیقت ہم نظر غائر سے  
 دیکھیں۔ خدا ہم کو ہر جگہ ہر چیز میں نظر آتا  
 ہے۔ پھولوں کی رنگ و بو ہیں۔ سورج کی چمک  
 میں۔ بجلی کی دمک میں۔ کس کی جھلک ہے؟  
 ٹھیک ہمارے ہر اعضا کے نش نش میں جس  
 طرح جان ہے اُسی طرح پر ماتا ہر ایک چیز میں

۹۸  
۹۸۰

۱۲  
۱۲۰

جلوہ نکلن ہے۔ اُس کے دیکھنے کو ظاہری نہیں۔ بلکہ باطنی چشموں کی ضرورت ہے۔ کیونکہ ہم سے وہ اتنا قریب ہے کہ ہم اسے نہیں دیکھ سکتے۔ جیسے اپنی آنکھ کا سرمہ نہیں دیکھا جاسکتا اور وہ اس قدر دُور ہے کہ بڑی بڑی دُور بینوں کی بھی طاقت نہیں کہ اسے دیکھ سکیں۔ ہو راز و دل نہ یار سے پوشدہ یار کا پردہ جو درمیان نہ ہو دل کے غبار کا

یہی پردہ ہی تو ہے۔ جو حائل ہے۔ اس گناہ یا پاپ کے میلے پردے کو دُور کر دو تو آپ درشن کر سکتے ہیں۔ کئی فقیروں ادلیاؤں بھگتوں و ریشیوں نے درشن کئے۔ اُس کے سارے بھید ان پر منکشف ہو گئے۔ وہ ایسے موہت ہوئے۔ کہ دنیا اور اس کی طاقتوں کو اُنہوں نے سمجھ بھی نہ سمجھا۔ دنیا اب تک اُن کے ہزاروں کی آستان ہوسی کر رہی ہے۔ مگر یہ اب تک پھر بھی نہ سمجھا کہ جس طاقت کے جلوے سے اُن میں اس قدر روہایت آگئی کہ لاکھوں انسان از خود کچے چلے جاتے ہیں۔ تو خود اس طاقت کے سرچشمہ کی پرستش کرنے میں کس قدر آئند حاصل ہوگا؟ یہ بھید چشم بصیرت ہی دیکھ سکتی ہے۔ ایک فقیر بادشاہ سے خیرات مانگنے گیا بادشاہ کو نماز پڑھتے دیکھ کر ہی لوٹ آیا کہ جب یہ



خود مانگ رہا ہے مجھے بھلا یہ کیا دیگا؟ میں  
 خود ہی براہ راست اُس ایشور سے کیوں نہ  
 مانگوں؟ جنگل میں بیٹھ گیا۔ اور دولت قدموں  
 پر چاروں طرف سے آنے لگی۔  
 بن مانگے موتی ملیں مانگے ملے نہ بھیک  
 لکھو کھا فقیر کلیوں میں پھرتے ہیں۔ اُن کو  
 کوئی پوچھنا بھی نہیں۔ اور جو شہر میں آنے سے  
 عاری ہیں۔ دُنیا اُن کے پیچھے جنگلوں میں خاک  
 چھان رہی ہے۔ شیخ مستحق نے ایک حکایت  
 میں کیا خوب لکھا ہے کہ جب کسی بادشاہ نے دیوؤں  
 کی بھیلی وزیر کو دے کر کہا کہ کسی مستحق فقیر کو  
 دے آؤ اُس نے واپس آ کر پھر دی اور کہا  
 جو مستحق ہیں۔ وہ تو جلتے نہیں اور جو جلتے ہیں وہ  
 مستحق نہیں نظر آتے۔

## ۵۔ پر ماتما کے درشن

ہر جگہ موجود ہے لیکن نظر آتا نہیں  
 یوگ سادھن کے سوا اُس کو کوئی پاتا نہیں  
 کیونکہ ان آنکھوں سے تو وہ نظر آتی نہیں سکتا  
 باطنی آنکھیں ہماری بند ہیں۔ کیونکہ اُن کے کھولنے  
 کی ہم کو فرصت ہی نہیں۔ ہمارے من اس دُنیا  
 کی چیزوں میں اس قدر موہت ہیں کہ ہر ایک

نظارے پر ڈانواں ڈول ہو رہے ہیں - ایک  
 تو شیشہ دل پر گناہوں کا میل ہے - دوسرا  
 شیشہ ساکن نہیں - من ڈانواں ڈول سا رہتا ہے  
 بھلا تصویر یار نظر کیسے آوے - چت ایگاگر نہیں  
 یکسوئی قلب حاصل ہو تو تصویر نظر آوے - یکسوئی  
 قلب کیسے حاصل ہو - اس کے لئے بڑی بھاری  
 مشق کی ضرورت ہے - روز مرہ باقاعدہ جب تک  
 اپنے اعمال کا کفارہ نہ ہو صفائی قلب میسر نہیں  
 ہو سکتی - ایکانت خلوت نشینی کا شوق نہ ہو تو  
 من یکسو ہو نہیں سکتا - دودھ سے مکھن نکالنے  
 کے لئے اُس کے گرم کرنے - ٹھنڈا کر کے  
 جمانے - بلونے و مکھن ذرہ ذرہ کر کے اکٹھا کرنے  
 کی مشقت کرنی پڑتی ہے - تو بھلا ایشور درشن  
 کوئی بیچوں کا کھیل ٹھوڑا ہے - جنہوں نے ساری  
 عمر خاک چھانی - تب کہیں انہیں دیدار نصیب ہوئے  
 مگر جب ہوئے تو دنیا سے مستغنی ہو گئے - اپنے  
 دل کے پیئے کرتے کو بھگتی و عبادت کے صابن  
 سے روز دھویا کرو - تاکہ اُس سفیدی کے درشن  
 ہوں - سفیدی تو کہیں سے لا کر چڑھانی نہ پڑیگی -  
 البتہ اوپر کی میل ہی کو صاف کرنے کی ضرورت  
 ضرور ہے - اس میل کو صاف کرو - نئی میل چڑھنے  
 نہ دو - بس جلوہ ہی جلوہ ہے - عین صبح و شام  
 کے وقت قدرت از خود خاموشی طاری کر دیتی ہے



پہند چرند بھی بسیرا لیتے ہی اُس کے گن گائے  
 لگ جاتے ہیں۔ محمد اشرف المخلوقات انسان بہت کم  
 اس طرف توجہ دیتا ہے۔ ایسے آئند و عبادت کے  
 وقت بھی دنیا کے لہو و لعب میں گڈر جاتے ہیں۔  
 پھر خدا ہم سے دُور اندہ ہم پہ مانتا سے دن بدن  
 دُور نہ ہوتے جائیں۔ تو کیا ہو؟ نتیجہ اس کا  
 سامنے ہے۔ لڑائی جھگڑے بے چینی بے اعتباری  
 گویا محبت و پریم کا نام دنیا سے کافور ہو گیا ہے  
 پر مانتا و داہنورو سے جب انسان کا پریم بڑھتا  
 ہے۔ اُس کی خلقت کے ساتھ از خود بڑھتا جاتا  
 یہ لازم ملزوم باتیں ہیں۔ جسے دنیا کو آج جان  
 لینے کی از حد ضرورت ہے۔ کیونکہ ہم دیکھتے ہیں  
 کہ ہر ملک میں جنگ و جدل۔ کشت و خون کشمکش  
 لڑائی جھگڑے و بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ اس کا  
 واحد علاج یہی ہے۔ کہ خلقت کو پر بھو پریم و  
 بھگتی کی تعلیم دیکر راہ راست پر لایا جاوے۔  
 پھر دیکھ لو گے

من تو شدم تو من شدی۔ من جاں شدم تو تن شدی  
 تا کس نگوید بعد ازیں من دیگر من تو دیگر  
 اُس پریم و محبت کے سرچشمے کو پاڑوں کی چوٹی  
 پر وسیع ریگستانوں میں سمندر کی تہ میں۔ سورج و  
 ستاروں میں آکاش کی لہروں میں تلاش کرنے کی  
 ضرورت نہیں۔ اپنے دل کی کوٹھڑی کھول کر دیکھو

ع لڑکا بغل میں ڈھنڈورا شہر میں  
 کیا اُٹھتے بیٹھے چلتے پھرتے سوتے جاگتے - آپ  
 اُس کو نہیں دیکھتے - اُس سے باتیں نہیں کرتے  
 جب کسی مصیبت میں گرفتار ہوتے ہیں - اُسی ہی کا  
 خیال نہیں آتا - کیونکہ آرام و سکھ کے وقت تو ہم  
 اُس کی امداد سے غافل ہی ہوتے ہیں - بچے کو  
 ماں اُس وقت یاد آتی ہے - جب بھوک لگتی ہے  
 وہ تو سائے کی طرح ہمارے ساتھ ہے - اگر ہم  
 اُس کا سہارا لینے کو تیار ہوں - مگر ہمیں تو  
 پرواہ ہی نہیں - وہ تو اپنی آواز نیکی بری کے  
 وقت ہماری صفیر و آتما کی معرفت سنا ہی دیتا  
 ہے - مگر ہم توجہ بہت ہی کم دیتے ہیں - گویا  
 یہ کوئی آواز ہے ہی نہیں - سچ ہے نقار خانے  
 میں طوطی کی آواز کون سُنتا ہے ؟ آخر مدھم ہوتے  
 ہوتے ہمارے خیال میں یہ چپ ہی ہو جاتی ہے  
 نہیں بلکہ جب ہم تپسی غلطی یا گناہ کے بعد پشیمان  
 ہوتے ہیں تو یہی آواز اُس افسوس و سچے  
 پشچاتاپ میں پنہاں ہوتی ہے - اور اُس وقت  
 بھی ہم کو سہارا دے رہی ہوتی ہے - ہم اُسے  
 زبان سے چھوڑ دیں - اعمال سے بغاوت کر  
 دیں - کھلے بندوں اُس کے قوانین سے منحرف  
 ہو جائیں - مگر اُس کے حوصلے و کشادہ دلی پر  
 کبھی غش غش نہیں کرتے کہ پھر بھی تو ہم کو وہ



روزی دیتا ہے - ہوا - پانی - روشنی اُس طرح  
 ہی کی نعمتیں ہم کو میسر رہتی ہیں - اُس کی سخاوت  
 کا دروازہ پھر بھی کھلا رہتا ہے - کیسا سنہری  
 اصول ہے - ہم کس کے ساتھ ذرا سی مہربانی  
 کر کے شکر یہ کی اُمید رکھتے ہیں - ہزار ہزار احسان  
 جتاتے ہیں - عوض معاوضہ کی توقع رکھتے ہیں -  
 ذرا کسی سے نقصان پہنچے - اُس کی جان تک لے  
 لینے کے منصوبے باندھتے پھرتے ہیں - سینکڑوں  
 طرح اُسے نقصان پہنچا کر اپنی انتقام کی آگ  
 کو بھڑکاتے ہیں - مگر قدرت کا سنہری اصول  
 اُس وقت بھی ہم کو یاد نہیں آتا - اگر ہم اپنے مخالفت  
 کو انتقام کی نظر سے نہیں بلکہ محبت کی نظر سے دیکھیں  
 خدائی جلوہ اُس کے اندر بھی چمکے گا - اور ضروری  
 ہے - کہ وہ اپنے کئے پر پشیمان ہو - مگر ہم اتنی  
 ملت ہی کہاں دیتے ہیں - جس انسان کو خدا سے  
 محبت ہوتی ہے - پر ماتما کے اوصاف اُس کی  
 ذات سے ہویدا ہونے لگتے ہیں - محبت کی  
 شعاعیں اُس کے چہرے سے نکلنے لگتی ہیں -  
 اُس کا چہرہ نور سے تاباں ہونا جاتا ہے - دل  
 ایکانت چاہتا ہے - زبان خاموشی اختیار کرتی جاتی  
 ہے - جو اُسے ایک دفعہ دیکھتا ہے - مسحور ہو کر  
 رہ جاتا ہے - خلقت اُس کے درشنوں کو دوڑتی  
 ہے - لوگ اُس کے قدموں کی خاک ڈھونڈتے

پہرتے ہیں۔ حضرت محمدؐ - گورو نانک - حضرت علیؑ  
 سری رام و کرشن - رشی دینند میں آخر کون سی کشش  
 بقی - کہ لوگوں کی آنکھوں میں سما گئے - خلقت بلا  
 تمیز و مذہب اُن پر دیوانی ہو گئی - بڑے بڑے  
 اولیا - فقیر و بھکت موت کے بعد بھی پوجے جانے  
 لگے - مگر افسوس اُس وقت بھی تو ہم کو خیال  
 نہ آیا - کہ جس پر ماتا کے دربار سے ان کو اتنی  
 عظمت و شان ملی - ہم بھی اُس کی ہی عبادت  
 و بھگتی کریں - نہیں بلکہ ہم نے تو ان فقروں  
 و بھگتوں کے نام پر دکانیں کھول لیں - اور  
 خود غرضی سے ان کی خالقاہوں و مندروں پر  
 بیٹھ کر ان کے نام کو بیچ بیچ کر دولت کمانے  
 لگے - اور اس نشہ میں اُن کی تعلیم سے بھی غافل  
 ہو گئے - البتہ اُن کے نام پر بکٹ مرنے کو ہر ذلت  
 نیا رہا ہے - اور اسی کو ہم عبادت و بندگی تسلیم  
 کرتے ہیں - اور بڑے فخر سے اُمید رکھتے ہیں -  
 کہ دنیا ہماری گنتی شہیدوں میں کرے گی -

ہمیں عقل و دانش بنیاد گریست  
 اُن بزرگوں نے تو خلق خدا کے پریم میں کسی  
 جانور کو بھی تکلیف نہ دینا - مسلک بنایا - ہم لاکھوں  
 جانوروں و انسانوں کی قربانی اُن کے نام پر ہی کر  
 کے سعادت مندی کی توقع رکھتے ہیں - اُن کی  
 لاشوں پر تو ہندو مسلمانوں کا دعوے کہ یہ ہماری



مشترکہ جاشداد ہے۔ مگر اُن کی تعلیم پر چلنے کا  
 وقت آوے تو ہندو مسلم پریم تو کٹجا۔ ہندو ہندو  
 آپس میں اور مسلم مسلم بھی آپس میں کٹ مریں۔  
 اور اُس وقت جھوٹی قومیت و فرقہ بندی کے نشے  
 میں ہم اپنے ضمیر کی آواز نہیں سنتے کہ ہم خداوند  
 تعالیٰ سے دعا کر رہے ہیں۔ بالکل اُن ناعاقبت  
 اندیش دو چیلوں کی طرح جو اپنے گرو کی ٹانگیں  
 دبانے کو ایک ایک ٹانگ بانٹ کر بیٹھ گئے۔  
 مگر ذرا ایک ٹانگ دوسری پر آکر چڑھی کہ  
 چیلوں نے دُڈھے مار مار کر ودنو ٹانگوں کو زخمی  
 کر دیا۔ اور اپنے زعم میں گویا گدرو کی بڑی  
 خدمت ادا کر رہے تھے۔ سچ مچ اگر ہم حضرت  
 محمد صاحب کے نام پر یا گورو نانک جی کے نام  
 پر۔ رشتی دیانند جی کے نام پر یا کسی مہاتما کی  
 اُن پر آپس میں لڑتے جھگڑتے و کشت و خون  
 کرتے ہیں۔ تو یقیناً ہم ان بزرگوں سے دھوکا  
 کھ رہے ہیں۔ اُن کے نام کو بیٹھ لگا رہے ہیں  
 سب سے بڑھ کر یہ کہ اپنے گناہوں میں اُن  
 کو بھی گھسیٹ رہے ہیں۔ خداوند تعالیٰ ہرگز ہرگز  
 ایسی لڑائی و قتل و خون پر راضی نہیں ہو سکتا  
 یہ یقین جانئے۔ یہ تو ہم اپنی کم ظرفی بے دینی  
 و ناعاقبت اندیشی کا ثبوت دے رہے ہوتے ہیں  
 اس غصہ کی آگ و اندھے جوش میں نہیں دیکھتے

کہ کتنے بچے یتیم ہو جاتے ہیں۔ کتنی عورتیں بیوہ  
 ہو جاتی ہیں۔ کتنے امیر غریب ہو جاتے ہیں۔ کتنے  
 خاندانوں کے چراغ گل ہو جاتے ہیں۔ کتنی  
 عورتیں بیوہ ہو جاتی ہیں۔ کتنے زخمی و بیمار ہو  
 جاتے ہیں۔ کس قدر جائداد کا نقصان ہو جاتا  
 ہے۔ کتنی خوبصورت عمارتیں جل کر راکھ ہو جاتی  
 ہیں۔ دولت بے فائدہ برباد ہو جاتی ہے۔ خلق خدا  
 میں باہمی دشمنی کا بیج بویا جاتا ہے۔ کیا کوئی  
 بھی بزرگ جسے الیشور کا پیارا ہونے کا فخر حاصل  
 ہو۔ اس کا ردوائی پر شاہانہ کہہ سکتا ہے؟ اُس  
 کا ایسے پیروؤں کی کارکردگی پر صادم کہنا خدا سے  
 ظاہراً بغاوت کرنا ہے یہ کبھی ہو نہیں سکتا۔ اُن  
 کی تعلیم سے۔ اُن کی زندگی و اعمال سے ہم کبھی  
 ایسا نتیجہ اخذ کرنے کو تیار نہیں اور نہ ہی  
 کوئی سمجھدار آدمی جسے خدا نے دماغ دیا ہے۔  
 اور دماغ میں عقل ایک لمحہ کے لئے باور کر  
 سکتا ہے۔ کہ ایسے بھگت رشتی و پیغمبر ہو دنیا میں  
 امن کے اوتار بن کر آئے ایسے دنگہ فساد کو اپنی  
 زندگی میں پسند کرتے۔ مگر اس پر بھی ہم بہادروں  
 میں نام لکھائے جاتے ہیں۔ اخباروں میں ہمارے  
 تیغ زنی کی تعریفیں ہوتی ہیں۔ رہنمائے دھرم و ملت  
 جن کا کام اُپدیش و تلقین تھا۔ اے افسوس! وہ  
 بھی تو جلتی پر تیل کا کام کرتے ہیں۔ خدا کی



مخلوق میں ایک بھی مرد میدان نہیں نکلتا۔ جو  
 ان گمراہ لوگوں کو راہِ راست پر لائے۔ قومیت  
 کے جوش میں یہ بدست ہاتھی نہ قانون کی  
 سنتے ہیں نہ مذہب کی نہ بادشاہ کا خوف نہ خدا  
 کا ڈر۔ نہ اولاد کی فکر نہ ملک کی چنتا۔ گویا یہ خداوند  
 تعالیٰ کی دنیا میں فرشتہ اہل ہو کر اُٹھتے ہیں۔  
 اور اُن کی آن میں ہنستی کھینتی مخلوق خدا کو ذبح  
 کر کے ایک عالم کو رُلا دیتے ہیں۔ گھاؤں و شہر  
 اُجاڑ دیتے ہیں۔ صرف اس اُمید موہوم میں کہ صاع  
 نام شہیدوں میں لکھا جائیگے مرنے مرنے

ہزاروں لگے بھگت و ورپرودہ ڈاکو ایسے مواقع  
 کی انتظار میں رہتے ہیں۔ منتیں مانتے ہیں۔ چڑھانے  
 چڑھاتے ہیں۔ کہ نفسا نفسی میں اُنہیں مال ملیگا۔  
 نہ محنت نہ شاقہ چند ہی دنوں میں سیٹھ و مالدارین  
 بیٹھینگے۔ نہیں سوچتے کہ آخر یہ دولت بھی اور پھر  
 ایسی دولت کب تک اُن کا ساتھ دے گی۔ ذرا  
 نہیں سوچتے کہ آخر جیسا بولینگے۔ ویسا کاٹینگے۔ قدرتی  
 قانون اٹل ہے۔ اس سے وہ بھاگ نہیں سکتے۔  
 مگر یہ تب ہو جب خدا کا خوف ہو۔ کیسا خدا اور  
 کیسا مذہب۔ کیسے بھگت و کیسے اولیا۔ ان کو تو  
 ہوش تب آتی ہے۔ جب موت کے بستر پر ہوں  
 یا پھانسی کے تختے پر۔ جیل خانہ سے نکل کر بھی  
 تو کمزیر پھر کس لیتے ہیں۔ ایک راجہ کو بھی بداندیشی

سے ایک دیوی کہ خوش کرنے کے لئے انسانی  
 قربانی کی بد عادت تھی۔ سالانہ سینکڑوں بے گناہ  
 جانیں قربان ہو جاتیں۔ محض اسے خوش کرنے کے  
 لئے۔ آخر ایک جانا آئے ایک تنکا راجہ کے  
 ہاتھ میں دے کر کہا۔ کہ ایک ایسا ہی تنکا مجھے  
 بنا دو۔ اُس کے انکار پر فرمایا۔ ایسا طاقت ور  
 راجہ ہو کہ ایک تنکا بھی تو نہیں بنا سکتا۔ مگر ہزاروں  
 مخلوق کے سر کاٹے چلا جاتا ہے۔ مجھے اتنی عقل  
 نہیں۔ کہ جس نے انہیں بنایا وہ کتنا ناراض ہوگا  
 آئندہ کے لئے اُس نے کان پکڑے۔ اور تو بہ  
 کی۔ مذہب و دھرم کے نام پر جس قدر کشت و خون  
 جانوروں و انسانوں کا ہو رہا ہے۔ اس کا عشر عشر بھی  
 تو بیمار یوں سے نہیں ہوتا۔ اور پھر امید یہ کہ خدا  
 خوش ہوگا۔ گویا جس کا ریگہ نے اپنی حکمت و کاریگری  
 سے ایک کھلونا بنایا۔ اُس کی دارِ حکمت دنیا تو سچا  
 اُسے توڑ پھوڑ ڈالتے ہیں۔ گویا ہم کاریگر کو خوش  
 کر رہے ہیں۔ آپ کا اعتقاد و دھرم ایسا کہتا  
 ہو تو ہو۔ مگر قانونِ قدرت یقیناً اس کے  
 برخلاف ہے۔ جو خدا ابوبن ادھم کو اپنے سالے  
 بھگتوں میں اول درجہ اس واسطے دیتا ہے۔  
 کہ وہ اس کی مخلوق سے پیار کرتا تھا۔ وہ اپنی  
 مخلوق کے قانون سے ہرگز خوش نہیں ہو سکتا۔  
 پانی سے کسی نے پیو چھا تو لوہے تک کو تو ڈبو دیتا



دیتا ہے۔ مگر کڑی کو کیوں نہیں اس کا  
 سبب؟ کہنے لگا۔ بیچ سے لے کر درخت بنتے  
 تک اس کی پرورش کرتا رہتا ہوں۔ اب اسے  
 ایسے ڈیو دوں۔ انسان کا بچہ کس مصیبت سے  
 پیدا ہوتا۔ پلتا۔ بڑھتا۔ پھلتا اور پھولتا ہے  
 اسے کچھ وہی جان سکتے ہیں۔ جن کا اکھوتا لڑکا  
 اُن کے سامنے قتل کر دیا جاوے۔ محض قومیت  
 کی دلیوی کو خوش کرنے کے لئے روز روشن میں  
 قانون کو ہاتھ میں لے کر۔ نعرے لگا کر اور بہادری  
 اور شجاعت کا دعویٰ کر کے افسوس آڈ پریم سے  
 پریم کے درشن کریں۔ کیونکہ وہ پریم مورٹی ہے  
 ہم کو پریم صرف سب نشوں سے ہی نہیں۔ بلکہ  
 پرانی ماتر (تمام جیووں) سے محبت کریں۔ اس  
 محبت کی شعاں جب ہمارے پاک دلوں سے  
 نکلیں گی۔ دنیا میں ہمارا کوئی دشمن نہ رہیگا۔ کیا  
 آپ نے نہیں سنا کہ جنگلی درندے و سانپ تک  
 ایسے رشیوں و فیروں اور البشور پیاروں کے  
 پریم کی شعاں میں بندھ کر رہ جاتے ہیں۔  
 اور کوئی بھی گزند نہیں پہنچاتے۔ سانپ پریم  
 کی ریش سن کر بل سے نکل کر ناچنے لگتا ہے  
 میٹھا راک سن کر ہرن جنگلوں سے باہر آ جاتا  
 ہے۔ بیج بیج ہم شیروں کو مار کر فتح نہیں  
 پا سکتے۔ بلکہ اُن کو پریم سے قابو کر کے

لہ بڑے موزی کو مارا نفس امارا کو گر مارا  
 نہنگ و اژدہا و شیر نہ مارا تو کیا مارا  
 سرکس میں ہم دیکھتے ہیں۔ چوپائے اور چانور  
 پریم کی نظر و چاہک کے خوف سے کس طرح  
 اشاروں میں حیرت انگیز کھیل کر ڈالتے ہیں۔  
 حالانکہ ہم اُن کو غیر ذی عقل کہتے ہیں۔ اُن  
 ان لوگوں کی ہمت تو دیکھو کہ شیر بکری کو ایک  
 گھاٹ پانی پلا کر دکھا دیتے ہیں۔ کیونکہ اُن  
 کے دل میں اُن کے پریم کا جادو ہے۔ اور  
 سامنے چاہک کا خوف۔ اے انسان  
 اشرف المخلوقات بن کر بھی تجھے خدا کے  
 چاہک کا خوف نہیں اور نہ ہی اُس کے پریم  
 کے جادو کا سچا رسی ہے۔ آخر میری انتہا  
 کیا ہوگی۔ اپنی عاقبت کا فکر کر۔ گناہوں  
 سے توبہ کر۔ اُس کے قر کی نظر سے خوف  
 کھا۔ اُس کا پریم دل میں پیدا کر۔ پھر  
 چشمِ بینا سے اُسے دیکھ لے ۛ

## ۶۔ دھرم و مذہب کا پھید

موٹی بات یہ ہے۔ کہ دھرم وسیع ہے۔  
 جیسے سورج۔ زمین۔ چاند۔ پانی ہوا۔ سب



کے لئے ایک ہی ہے۔ اس لئے دھرم  
 بھی سب کے لئے ایک ہی ہے۔ اسے روز  
 ازل سے ہی پرمانتا نے ذی عقل انسان کے  
 لئے بنا دیا تھا۔ اور ایسے قانون بنا دیئے  
 جو دیگر قوانین قدرت کی طرح اٹل ہیں۔ دھرم  
 بھی ہر حالت میں یکساں رہتا ہے۔ کبھی کسی  
 زمانے یا ملک میں تبدیل نہیں ہو سکتا۔ جیسے  
 دو اور دو چار ہی ہونگے۔ چاہے دنیا کے  
 کسی طبقہ میں چلے جاؤ۔ اس میں فرق نہیں  
 آئے گا۔ دھرم پرمانتا کا بنایا ہوا ہے۔ اس لئے  
 یہ کبھی نامکمل و قابل تبدیل نہیں ہو سکتا۔  
 مذہب چند انسانوں کے نام پر بنائے گئے ہیں  
 اور قدرتی دھرم کے چند قوانین بھی ان کے  
 ساتھ ملا دیئے گئے ہیں۔ نیک پُرسوں نے  
 دھرم کی ویاکھیا یا تشریح خدا کی ہدایت پر  
 مختلف کتابوں میں مختلف زبانوں میں حسب ضرورت  
 کی۔ اُن کی نیت صاف تھی۔ مگر بمصدق ج  
 پیراں نے پرند مریدان جیسے پرانند  
 لوگوں نے اُن کی خلاف منشا مختلف تاویلیں کر  
 کر کے مذہب کے دائرہ کو دن بدن تنگ کر  
 کے کئی فرقے بنا ڈالے۔ مذہب کا نتیجہ جدا کرنا  
 لڑائی جھگڑا۔ بد امنی و گمراہی بھی ہو سکتا ہے۔  
 لیکن دھرم جو کہ ہر حالت و ہر ملک میں یکساں

ہوگا۔ کسی انسان کی دست اندازی سے باہر  
 ہے۔ اس لئے اس کا نتیجہ ہر حالت میں  
 امن۔ چین۔ شانتی۔ سکھ۔ پریم و مہبت ہی ہو  
 سکتا ہے۔ اگر کوئی اس کے برخلاف چلے گا۔  
 تو اُسے وقت پر ضرور سزا ملے گی۔ مثلاً آگ  
 میں اُنکی ڈالنے سے نتیجہ جلتا ہی ہوگا۔ دھرم  
 صرف زبانی جمع خرچ کا نام نہیں۔ جب تک  
 کہ کوئی آدمی دھرم کے اصول و قواعد مقررہ  
 پر عمل نہیں کرتا۔ وہ کبھی بھی بیکسا یا خدا کے  
 سامنے دھارمک۔ خدا پرست۔ بھکت یا فقیر نہیں  
 کہلا سکتا۔ جھوٹ جھوٹ ہے۔ اور سچ سچ۔ سچ  
 کو آئینہ نہیں۔ جھوٹ مگر فریب سے پردے بھاڑ  
 کر ظاہر ہو جاتے ہیں۔ یہ بہت دیر تک انسان  
 کو دھوکہ نہیں دے سکتے۔ ایماندار و دھارمک  
 آدمی کی زبان۔ طرز۔ رفتار۔ گفتار اور اخلاق  
 نرالا ہوگا۔ جس سے کوئی آدمی متاثر ہوئے  
 بغیر رہ نہیں سکتا۔ اُس میں ایک مفقا طیبی  
 کشش پیدا ہو جائیگی۔ اُس کی زبان و آنکھوں  
 میں مٹھاس و جلال ہوگا۔ اُس میں خدا کے  
 سے اوصاف پیدا ہونے لگ جائیں گے۔ وہ کسی  
 قوم مذہب یا فرقہ سے غیریت نہ رکھدگا۔ برعکس  
 اس کے مذہب صرف زبانی جمع خرچ کا نام  
 ہے۔ اپنا نام آریہ رکھ لو۔ چاہے سندھیا ہوں



کبھی نہ کریں۔ ہندو رکھ لیں چاہے مندر کا  
 کبھی منہ نہ دیکھیں۔ اپنے آپ کو مسلمان  
 کہہ لو۔ چاہے نماز کبھی نہ پڑھو۔ روزہ نہ  
 رکھو۔ کوئی اعمال کو نہیں پوچھتا۔ صرف کسی جھوٹے  
 تلے آ جاتے کو ہی کہتے ہیں۔ اپنا نام عیسائیت  
 میں درج کرالو۔ چاہے حضرت عیسیٰ کی تعلیم  
 پر عمل نہ کرو۔ گرجہ کا منہ ہی نہ دیکھو۔ بیچ  
 پوچھو مذاہب آج کل کی ایک پولیٹیکل فرقہ بندی  
 ہی ہیں۔ ہر ایک آدمی مذہب کے بہانہ سے اپنی قوم  
 کے ستار کو صرف اس غرض سے ہی بڑھانا چاہتا  
 ہے۔ کہ پولیٹیکل حقوق ہم کو زیادہ مل سکیں۔  
 نیک تعلیم یا خدا کے خوف کی غرض سے نہیں۔  
 بلکہ خود غرضی کے لئے نتیجہ اس کا ہماری آنکھوں  
 کے سامنے ہے۔ ہم روز و شب دیکھ رہے ہیں  
 باہمی جنگ و جدلی۔ ہندو مسلمان میں۔ مسلمان  
 عیسائیوں میں۔ عیسائیوں و یہودیوں میں۔ سناٹن  
 سماج میں۔ قوم قوم میں۔ ملک ملک میں افترا  
 پروازی۔ خود غرضی۔ جھوٹ۔ دغہ۔ قریب اور  
 رکاڑی ہی نظر آتی ہے۔ جس کا نام پولیٹیکل پالیسی  
 (راج نیٹی) رکھ کر بھولے بھالے لوگوں کو پھنسا یا جانا  
 ہے۔ درحقیقت آج کل مذاہب کی دُنیا میں نہ تو شری  
 رام و کرشن کی حکومت ہے۔ نہ حضرت عیسیٰ۔ حضرت  
 موسیٰ یا حضرت محمد کی اگر پرستش یا حکومت ہے

تو پولیٹیکل اغراض کی۔ اس لئے آج کل تمام دُنیا  
 کا عملی مذہب خود غرضی و پولیٹیکل چال ہی ہے۔  
 اس کے پردہ میں تمام مذاہب بد نام ہو رہے  
 ہیں۔ مگر اس کا قدرتی نتیجہ بہت جلد ہی نکلنے والا  
 ہے۔ اور یہ اٹل ہے۔ یعنی جنگ و جدل سے  
 نفرت۔ خود مختار بادشاہوں سے بیزاری۔ مذاہب  
 سے کنارہ۔ آزادی کی خواہش۔ امیروں و دولت  
 مندوں سے مزدوروں کا جنگ۔ پارلیمنٹوں و حکومتوں  
 کی جلد جلد تبدیلیاں۔ سوشلزم۔ کمیونزم۔ بالمشوازم کا  
 پیدا ہو جانا یہ سب باتیں بتا رہی ہیں کہ دنیا میں  
 جلد کوئی تبدیلی ہو کر رہے گی۔ وہ خدا کا ایک دھرم  
 جسے ازلی قانون قدرت کہنا چاہئے۔ اس کی جگہ  
 لینے والا ہے۔ دنیا میں صرف ایسے آدمیوں کی قدر  
 و عزت باقی رہتی چلی آئی اور رہ جائیگی۔ جو صرف  
 دھرم۔ اخلاق پر پابند ہیں۔ اور مذاہب کے تنگ  
 دائرہ سے باہر ہیں۔ جو بلا تفریق مذہب تمام دُنیا  
 کے آدمیوں میں پریم و محبت کا بیج بو رہے ہیں۔  
 جنہوں نے اپنی عملی زندگی سے دکھا دیا کہ قدرتی دھرم  
 پر چلنے سے ایک معمولی انسان کس قدر ہر دلعزیز  
 و نیک بن سکتا ہے۔ دُنیا ان کی طرف اور ان کے  
 اصولوں کی طرف کھینچی چلی آتی ہے۔ اور مذاہب کے  
 باہمی تعصب سے تنگ آ گئی ہے۔ جنہوں نے خدا  
 کے دھرم یا ایمان کو چھوٹے چھوٹے کمروں میں بند



کر کے ادنیٰ درجہ کی تنگدلی کا ثبوت دے رکھا ہے  
 اس سے دُنیا کے امن کا ستیاناس ہو گیا ہے۔ خدا  
 پرستی کا فور ہو گئی ہے۔ غریب و سفید پوش پامال ہو  
 گئے ہیں۔ امیروں و سرمایہ داروں کی چاندی ہو رہی  
 ہے۔ جنگ و جدل۔ فوجوں و ہتھیاروں کی رعنا افزوں ترقی  
 ہے۔ بد اعتقادی و ڈیپلومیسی کا چرچا ہے۔ تمام قومیں  
 اپنی بے آب کی طرح اس بھڑکتی آگ سے بھٹکنے سے  
 لٹے سر لڑ کوشش کر رہی ہیں۔ دُنیا کے کسی بھی  
 ملک میں امن و امان و شانتی ڈھونڈھنے سے بھی  
 نہیں مل سکتی۔ خدا کے نام لینے والے پرہیز  
 گار دُنیا سے کنارہ کش ہو کر الگ ڈیرا جمائے  
 بیٹھ رہے ہیں۔ وہ دن جلد آنے کو ہے۔ جب کہ  
 یہ کالی گھٹا چھن بھن ہو جائے گی۔ پھر قدرتی قانون  
 کا سورج چمکے گا۔ اندھیرا کافور ہو جائیگا۔ چور ڈاکو  
 دفعہ باز اند خود چمکاؤں کی طرح چھپ جائیں گے۔ یا  
 بکڑے جا کر کیف سردار کو پہنچیں گے۔ وہ اس سائنس و  
 تعلیم کے زمانہ میں دنیا کو زیادہ دیر تک اب  
 دھوکہ میں نہیں رکھ سکتے۔ وسیع انجیلی۔ روشن دماغی  
 لوگوں میں تعلیم و سائنس کی ترقی کے ساتھ ساتھ  
 لازمی طور پر آ رہی ہے۔ مثلاً امریکہ کے ایک گھرانہ  
 میں باپ عیسائی۔ بیٹا یہودی کچھ لڑکے ہندو سافیل  
 سوسائٹی کے ممبر و چند لادھب تھے۔ ایک آدمی نے  
 پوچھا بھائی تم گزارہ کیسے کرتے ہو۔ کیسے امن سے

رہ سکتے ہو۔ جب اتنا اختلاف مذہب آپ میں  
 پایا جاتا ہے۔ خاندان کے نمائندہ نے جواب دیا  
 کہ مذہب کا سوال تو ہر ایک کا خدا سے تعلق  
 رکھتا ہے۔ جیسے جس کا جی چاہے آزادی ہے۔ ہمیں  
 اس میں کوئی اعتراض نہیں۔ البتہ ہمارا آپس میں سلوک  
 و محبت خاطر خواہ و تسلی بخش ہے۔ ٹھیک اُس نے  
 ترجمانی کی کیا ایسی حالت اب ہر ایک ملک و ہر ایک  
 گھر میں نہیں پائی جاتی۔ باپ ستاپنی ہے۔ بڑا آریہ  
 سماجی۔ عورت شریک صاحب پڑھتی ہے۔ یا باپ  
 مسلمان ہے۔ تو بیٹا احمدی۔ چچا دہائی ہے۔ باپ  
 ہندو ہے۔ تو بیٹا سکھ اور پھر بھی گزارہ محبت سے  
 چل ہی جاتا ہے۔ کیونکہ جس کا نام دھرم یا ایمان  
 ہے وہ تو خدا سے ایک عہد نامہ ہے۔ مگر ہم نے  
 غلطی سے چند سوشل و روحانی اصولوں کی کچھڑی بنا  
 کر کسی مغیر آدمی کی یادگار میں مذہب رکھ دیا ہے۔  
 اور اس کا ٹھکانہ اپنی آنکھوں میں اس مضبوطی سے  
 لگا رکھا ہے کہ کسی دوسرے مذہب میں ہمیں کوئی  
 خوبی نظر ہی نہیں آ سکتی۔ اپنے مذہب میں تو خوبیاں  
 ہی خوبیاں اور دوسرے میں بُرائیاں ہی بُرائیاں  
 نظر آتی ہیں۔ تعصب نے ہم کو اندھا کر دیا ہے۔  
 ہمارے دلوں کو تنگ و تاریک کر رکھا ہے۔ یہاں  
 تک کہ خدا کا نام بھی اس میں داخل نہیں ہو سکتا  
 چند ظاہری قواعد و ضوابط کو محض دکھا دے کے



لئے ایک نمائش سی بنا رکھی ہے۔ چاہے دل  
میں دغہ مکر فریب ہو۔ ہمارے عملی جیون یا زندگی  
کو گویا مذہب سے کوئی سروکار ہی نہیں۔ گویا  
ٹانگے کے پیچھے گھوڑا لگا رکھا ہے۔ اور خدا تک  
پہنچنے کو سفر کوٹنا چاہتے ہیں۔

## ۷۔ قوانین دھرم یا ایمان

جبنی دھرم کی باتیں ہیں۔ تمام مذاہب میں مشترکہ  
ہونگی۔ سب ان کو پسند کرتے ہیں۔ کرتے تھے اور  
کرتے رہیں گے۔ کیونکہ انسان کی فطرت قدرت ان  
سے مانوس ہے۔ یہ ایسے اہل و قدرتی اصول ہیں  
کہ ان کو جوہ مانینگا۔ اُس کا مذہب یا ایمان کبھی نئی  
کر ہی نہیں سکتا۔ وہ تو تاریکی کی گہری غار میں آج  
گرا یا کل۔ جیسا کہ ہم آج کل آنکھوں سے دیکھ رہے  
ہیں۔ سچ بولنا خدا کو واحد لا شریک ماننا۔ اس کی  
قدرت کی تعریف کرنا۔ اور اُس سے مستفید ہونے  
کی کوشش کرنا۔ صفائی قلب و عمل و خیالات لوگوں  
سے ایسا سلوک کرنا۔ جیسے ہم آپ اپنے ساتھ چاہتے  
ہیں۔ باہمی انسانی محبت۔ خوفِ خدا۔ ہمدردی۔  
عبادت و بندگی۔ سادگی و پاکیزگی خوراک و لباس۔ اتفاق  
رحم۔ انصاف۔ آزادی ضمیر۔ یگانگت و برادری وغیرہ  
یہ ایسی باتیں ہیں جو جس مذہب میں زیادہ پائی جاوے گی

وہ از خود ترقی کریگا۔ اُس کے لئے کُل پھاڑ  
 بھاڑ کر تقریریں - وعظ - لیکچر - مباحثے یا پروپاگنڈا  
 و تبلیغ کرنے کی ضرورت ہی نہیں رہتی - وہ تو  
 مقناطیس کی طرح لوگوں کو اپنی طرف کھینچے گا - اُس  
 مذہب کا ایک ایک آدمی ایک چلتا بھرتا سائین بورڈ  
 یا اشتہار ہوگا - اُس آدمی کا جیون و عملی زندگی لیکچروں  
 سے زیادہ مؤثر ہوگی - نیک آدمیوں کی ساری دنیا  
 کہیں تعریف کرتی ہے - کیا اُنہوں نے پروپاگنڈہ  
 کیا - رشیت دی - اشتہار بانٹے - بحث و مباحثے  
 کئے - صرف اپنے نیک اعمال و خیالات سے  
 دُنیا پر جادو کر گئے - اور اب تک اُن کا نام  
 چلا آتا ہے - افسوس جو کچھ ہماری آنکھوں کے  
 سامنے آ رہا ہے ان امورات سے بھی ہم کوئی سبق  
 نہیں لینا چاہتے - تعصب کے اندھے نہ صرف اپنی  
 زندگیوں کو گمراہ کر رہے ہیں - بلکہ مردانِ خدا کو  
 غلط راستہ پر چلا کر دنیا کے امن کا ستیا ناس  
 کر رہے ہیں - ہر ایک دِل و ضمیر جانتا ہے کہ سچا  
 دھرم و ایمان کیا ہے - مگر خود غرض و دنیا کی  
 جھوٹی تعریف کے نشہ میں بے چلے جاتے ہیں -  
 ایک لمحہ کے لئے ٹھہر کر غور کرنے کی فرصت  
 نہیں کہ آخر اس کا نتیجہ کیا ہوگا - زبردست ملک  
 زیرِ دستوں کو دباے چلے جاتے ہیں - سرمایہ دار  
 غریبوں کا گلا گھونٹ رہے ہیں - جنگ و جدل کے



کے سامان روز افزوں ہیں۔ گویا مٹین گنوں۔ ہوائی  
جہازوں۔ بم کے گولوں جنگی بیڑوں و تارپیڈو سے  
دنیا میں امن قائم کر دیئے۔ ج

اب خیال است و محال است وجوں

اس کا نتیجہ دیوانہ بن۔ کنگالی وغیرہ ہے۔ جو ہر  
ملک میں عام طور پر دامن گیر ہوتی جاتی ہے۔ اب  
دنیا کی حکومت کے نمائندگوں کو ہوش آئی ہے۔ راستہ  
صاف نظر آ رہا ہے۔ ہر ایک حکومت کو غیر مسلح کرنے  
کی تیاریاں ہیں۔ مگر پہلے اس پر کون چلے گا اس  
میں بڑی اخلاقی جرات کی ضرورت ہے۔ کیونکہ  
باہمی بد اعتمادی و حرص ترقی پر ہے۔ دھرم کے  
قوانین تو مرد عورت بچہ بوڑھا جوان ضعیف کمزور  
سب کے لئے یکساں ہیں۔ اس کی نظر میں کوئی  
غریب امیر راجہ سپہ سالار شاہ گماشتہ کی تمیز و تفریق  
نہیں ہے۔ اس کا استاد قدرت ہے۔ جس کی  
کتاب کا ورق ہر وقت ہمارے سامنے کھلا ہے  
جیسے جلسہ گاہ پر پہنچنے کے لئے جھنڈیاں دہنائی  
کا کام کرتی ہیں۔ یہ نظام شمسی۔ سورج چاند ستارے  
دریا۔ پہاڑ۔ جنگلات۔ نباتات۔ حیوانات۔ جمادات  
کے نظارے ہم کو علمی و عملی سبق روز و شب دے  
رہے ہیں۔ ہم ان کو دیکھ کر وقت کی پابندی۔  
فرائض کی ادائیگی۔ دیانتداری۔ تابعداری۔ اتفاق۔  
باہمی امداد و کواپریشن۔ شانتی۔ حوصلہ۔ وسیع الحیالی۔

پاکیزگی و صفائی کس کس بات کو ان سے نہیں  
 سیکھ سکتے۔ بشرطیکہ ہماری آنکھیں کھلی ہوں اور  
 تعصب کی عینکیں۔ دور پھینک دیں۔ خدا ہمارا سچا  
 باپ ہے۔ مہربانی ہماری پیاری ماں ہے۔ وہی  
 ہمارا سچا دوست و غمگسار ہے۔ اُس کا اور  
 صرف اُس کا ہی سہارا لینا سیکھیں۔ باقی  
 دنیوی تعلقات اور یہ دُنیا فانی ہے۔ کئی دفعہ  
 بگڑے گی۔ اور کئی دفعہ بینگی۔ صرف خدا کا  
 رشتہ ہمارے ساتھ الٹ ہے۔ صرف اُس  
 پر ہی اعتقاد و دشو اس کیوں نہ کریں۔ دنیا  
 کے لوگوں کی دیکھنداری نہا فریب کا جال ہے  
 مذاہب کی جال پھیلیاں پکڑنے کا جال ہے۔  
 پالیٹکس ایک آگ کی بھٹی ہے۔ دنیا کے رشتے  
 ناٹے ایک عارضی بات ہیں۔ اصل میں ہمارے  
 اعمال ہیں۔ اور ہم اور ہمارا خدا اپنے ضمیر کی  
 آواز کو سنو۔ اس کو دھوکہ نہ دو۔ خدا سے  
 ڈرو۔ یہ ہر جگہ موجود ہے۔ دُنیا سے باپ کا نور  
 ہو جائیگا۔ اس کا نتیجہ۔ امن۔ شانتی۔ صلح ہے  
 خدا ترس آدمی کبھی باپ نہیں کر سکتا۔ کیونکہ وہ  
 ایثار کو ہر جگہ حاضر ناظر دیکھتا ہے۔ ٹھک اُن  
 دو جیلوں کی طرح جن کو گوردے کسی ایسی جگہ دو کپڑے  
 مار ڈالنے کو دے۔ ایک جھاڑی کے پیچھے گروں  
 مروڑ کر لے آیا۔ دوسرا کھنڈ لگا۔ کوئی تنہائی کی



جگہ ہی نہیں مل سکتی - جہاں کوئی نہ دیکھتا ہو :-  
 جدھر جاؤں اگر آدمی نہیں ملتا تو پرہیزگار تو ضرور  
 دیکھتا نظر آتا ہے - پھر میں اس جانور کو کیسے  
 مار ڈالوں - جب کہ اس کا کوئی قصور بھی نہیں -  
 اور میں اس کو جب زندہ نہیں کر سکتا - مارنے  
 کا کہاں اختیار ہے - ایشور کو کیا جواب دوں گا -  
 جس نے اس کو بنایا +

## ۸۔ سوشل دھرم (مجلسی تعلقات)

قدرتی دھرم چند ایشوری قوانین ہیں :-  
 سوشل قواعد انسانوں کے بنائے ہوئے ہیں -  
 مذاہب کے ٹھیکہ داروں نے ان کو کچھڑی بنا رکھا  
 ہے - قانون قدرت ہے - جہاں نر و مادہ کا تعلق ہوگا  
 وہاں نسل بڑھے گی - اگر باپ بیٹی اور بھائی بہن  
 کا بھی تعلق ہو جائے جیسا کہ شاذ و نادر کوئی مکرر  
 مثال اخباروں میں پڑھنے یا سننے میں آ جاتی ہے  
 تو قانون قدرت تو لطفہ کے ٹھرانے میں مانع نہیں ہو  
 سکتا - البتہ سوسائٹی کی نظر میں یہ گناہ عظیم ہے -  
 کیونکہ اس سے پاکیزگی - اُلس و شفقت قائم نہیں رہ  
 سکتی - اس لئے سوسائٹی نے قرار دیا کہ شادیاں بہتر  
 مہی ہیں جو دور دور ہوں - اور ایسا ہی چاہئے  
 تھا - اب کس کس رشتہ دار میں باہمی تعلقات

شادی ہوں۔ کس کس قوم یا ذات میں ہوں  
 کس دفت ہوں۔ اس کو ایک گورکھ دھندا بنا  
 بیا گیا ہے۔ کیونکہ کہیں لین دین۔ کہیں سوداگری  
 کہیں نمائش کی غرض سے ہم گئے اس مسئلہ سادہ  
 کو اس قدر پیچیدہ بنا دیا ہے۔ کہ دنیا میں صرف  
 اسی سے ہی سچی بُرائیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ مثلاً  
 طلاق۔ بے جوڑ شادی۔ بچپن کی شادی۔ ذالوں  
 کا پیچیدہ و تنگ دائرہ۔ خانہ داری میں مرد عورت  
 کا جھگڑا۔ جنگ جہل۔ بے چینی۔ بچہ کشی۔ خود کشی۔  
 بردہ فروشی۔ بد معاشی۔ ٹھگی۔ دودھاؤں پر ظلم۔ غیر  
 قدرتی برتنہ کنٹرول ہزاروں خرابیاں اس قانون کو نہ سمجھنے  
 سے پیدا ہو گئی ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ دنیا ان  
 شادیوں سے تنگ آ گئی ہے۔ مرد شادی نہیں کرنا  
 چاہتے۔ عورتیں بچے نہیں پیدا کرنا چاہتیں۔ قانون  
 قدرت کا منشا تو یہ تھا کہ نہ وہ بے رحم ہوں۔ نہ بدست  
 ہوں۔ بہت قسمی رشتہ دار نہ ہوں۔ صرف اولاد کی  
 ہی خاطر سماج کہیں۔ اب ان قوانین کی کھلے دل  
 سے ایک ایک کر کے بغاوت کی جا رہی ہے۔ بچپن  
 کی شادی کے روکنے کے لئے مسٹر شاردہ کو بل پاس  
 کرانے کی ضرورت پڑی۔ مگر پھر بھی تو عوام کی جہالت  
 و مخالفت نے اسے معطل سا بنا رکھا ہے۔ بچپن کی  
 شادیاں بدستور ہوتی چلی جاتی ہیں۔ نتیجہ اس کا بیماری  
 کمزور بچے۔ تپ دق۔ بیواؤں میں ترنی کے سوا کچھ



ہو نہیں سکتا۔ حیوانات کی نسل کشی میں تو انسان  
 اس قدر ترقی کرتا جاتا ہے کہ اعلیٰ نسل کے گھوڑے  
 گائیں پیل حاصل کرنے کے لئے کیا کیا نہیں کیا  
 جاتا۔ مگر افسوس اشرف المخلوقات کی نسل جو مخلوق  
 کے لئے ایک نمونہ ہونی چاہئے تھی۔ اتنے سائنس  
 دان و فلاسفوں کے ہوتے ہوئے بھی ہے تو بھی  
 و غصت کا شکار ہو رہی ہے۔ نباتات میں اعلیٰ  
 و مختلف نسل کا پیوند لگانے سے ہم اوسنے بیرونی  
 سے اعلیٰ پھل حاصل کر لیتے ہیں۔ حیوانات میں بھی  
 اعلیٰ نسل کا ز تلاش کرتے ہیں۔ جو اصول نباتات  
 و حیوانات میں عائد ہیں۔ وہ انسانوں کی حالت میں  
 مفید ہو سکتے ہیں۔ اس لئے اس میں شک کی گنجائش  
 نہیں رہتی کہ شادیاں دور ہوں تاکہ مختلف آب و ہوا  
 و مزاجوں کے ملنے سے بہتر اولاد پیدا ہو۔ تعلیم یافتہ  
 فرقوں میں اس کی از خود پیروی ہوئے لگے گئی ہے  
 اور اس میں ہی انسانوں کی بہتری نظر آتی ہے۔ مگر  
 اولاد کی خاطر مادہ سے ملتا تو انسانوں میں تفریباً  
 مفقود ہی ہے۔ موجودہ اولاد اتفاق کا نتیجہ ہے نہ کہ  
 باقاعدہ تیاری کا۔ گویا اس قانون کی مٹی خراب ہو رہی  
 ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جتنی بیماریاں انسانوں میں  
 پائی جاتی ہیں۔ اُس سے عشر عشر بھی تو نباتات  
 و حیوانات میں نہیں ملتیں۔ انسان کا بچہ مشکل  
 سے پتا ہے۔ جتنی اموات انسانی بچہ کی اس نئی

تندیب و سائیں کے زمانہ میں ہو رہی ہیں۔ جبرانی  
ہے۔ کہ اس گناہ کا جدید سائنس کیا جواب دے گی۔  
برقہ کنٹرول کے جدید طریقے سوچے جا رہے ہیں۔  
عورتوں کو محض عیش پرستی کی مشین بنا دیا گیا  
ہے۔ گرسخت آشرم و خانہ داری کا پوری طرح  
ستیا ناس ہو چکا ہے۔ نہ اولاد سے محبت ہے۔  
اور نہ خاوند و بیوی اپنی ذمہ داریوں کو سمجھتے ہیں۔  
اس لئے گھروں میں دوزخ کا نمونہ نظر آتا ہے۔  
قتل و خون کی کثرت سے طلاق کے مقدموں کی بھر  
مار ہے۔ انسانوں میں اندھے لوٹے۔ لنگڑے۔  
ایبج۔ پاگل مریض بچے کیوں زیادہ پیدا ہونے لگ  
گئے ہیں۔ حیوانات و نباتات میں ایسا کیوں نہیں  
ہوتا۔ حیوانوں و پرندوں وغیرہ میں کیا مجال کہ  
نر حامل مادہ کے پاس بھی بھٹکے نتیجہ یہ ہے۔ کہ  
اُن کو نہ وضع حمل کے وقت تکلیف ہوتی ہے۔ اور  
نہ ہی اولاد مریض و اعضا سے محروم پیدا ہوتی ہے  
نہ اُن کو ڈاکٹروں کی ضرورت ہے۔ کیونکہ وہ اگرچہ  
بے زبان ہیں۔ مگر قالون قدرت کے عادتاً پیر و کاست  
ہیں۔ انسان اس بارے میں ذی عقل و اشرف المخلوقات  
ہو کر حیوانات و نباتات سے بھی گر گیا ہے۔ کسی  
بھی ملک کی موجودہ حالت کا مشاہدہ کرو۔ خانہ داری  
سے لوگ بیزار نظر آتے ہیں۔ بد اخلاقی کے  
فیض تماشوں نے عشق بازی کے بازار کو گرم



کہ رکھا ہے - اولاد کی ذمہ داری کوئی بھی لینے  
 کو تیار نہیں - معلوم ایسا ہوتا ہے - کہ ان  
 عقلمندوں نے دنیا کے خاتمہ کا ٹھیکہ لے رکھا  
 ہے - آج ملکوں میں اس بات کی ضرورت محسوس  
 کی جا رہی ہے - کہ شادی شدہ جوڑوں کے لٹے  
 وظائف مقرر کئے جاویں - اولاد کے لٹے الگ  
 الاؤنس ہوں - خدا کی قدرت انسان نے ذی عقل  
 ہو کر دنیا میں پرماتما کا شکر یہ ادا کر کے عبادت  
 کر کے اپنی عاقبت کا سامان کرنا تھا - اور اس طرح  
 جہنم مرن کے بندھنوں سے رہائی حاصل کرنی تھی -  
 وہ اپنی منزل مقصود بھول کر بہ اخلاقی اور عیش  
 پرستی کے گہرے گڑھے میں گرنا چلا جاتا ہے - یہی  
 وجہ ہے - کہ دنیا کے امن کی بنیادیں کھوکھلی ہو  
 چکی ہیں - اب ہر ایک ملک ایک دوسرے سے  
 لڑ مرنے کو تیار بیٹھا ہے - گویا اُن کے امن کو  
 پامال کرنا ہی اُن کی زندگی کا مدعا تھا - افسوس کہ  
 کہ مذاہب بھی اس میں کچھ نہیں کر سکے - کیونکہ کوئی  
 گورنمنٹ جب کسی مجلسی خرابی کا انسداد کرنا چاہتی ہے  
 یہ مذاہب کے ٹھیکہ دار ایک مخالفت کا طوفان برپا  
 کر دیتے ہیں - اور مذہب میں دخل اندازی کا ایک  
 بے ہنگم سُر الاپ کر ریفامروں کا ناطقہ بند کر کے  
 رکھ دیتے ہیں - بعض عقل کے دشمن ایسے تاریک  
 و تنگ حلقوں میں بند ہو چکے ہیں کہ شادی کا

مسئلہ اب اُن کے لئے ایک مصیبت سے کم نہیں  
 اپنے حلقہ میں حسب مزاج جوڑے نہ مل سکتے سے  
 وہ تنگ دائرہ سے نکلنے کی بھی جُرأت نہیں کر سکتے  
 اور اس طرح اس پاک رشتہ کی مٹی خراب کی جا رہی  
 کئی ہونہار جوان، بغیر شادی ہی رہنے پر مجبور ہو  
 جاتے ہیں۔ اور بد معاشی میں اضافہ ہوتا ہے۔  
 ادھر لڑکیاں حسب منشا جوڑوں کے نہ ملنے سے  
 بیزار ہو کر خود کشیاں کر رہی ہیں۔ بیواؤں میں  
 روز افزوں ترقی ہے۔ علاوہ ازیں لوگوں نے  
 خراب رشیات کے بھاری بھاری پتھر اپنی گردنوں  
 میں لٹکا رکھے ہیں۔ جو برادری و مذاہب کے جھوٹے  
 خوف سے اتار ڈالنے کو بھی تیار نہیں۔ چاہے اُن  
 کی لڑکیاں مٹی کا تیل ڈال ڈال کر مرکیوں نہ  
 رہی ہوں۔ اُن کے بر ملا اعلان و نوٹشوں پر  
 بھی کوئی دھیان نہیں دیا جاتا۔ ایک سال سے  
 پندرہ سال اور پندرہ سال سے تیس سال تک  
 کی لاکھوں بے زبان بیواؤں کو شادی کی اجازت  
 نہ دینا اور پھر اُن کو ذلت۔ مصیبت و محتاجی  
 کی زندگی پر مجبور کرنا قانون قدرت کی صریح خلاف  
 ورزی ہے۔ اور اُن پر ایک ایسا ظلم ہے۔ کہ ان  
 کی سرد آہیں قوم کی بنیادوں کو کھوکھلا کر چکی ہیں۔  
 شاخ بد سے واقف ہو کر بھی سدھار کی رفتار از  
 حد سست ہے۔ گویا نہ ہونے کے برابر ہے۔ حیرانی



ہے۔ کہ جو انسان سائنس کی ترقی میں اتنا سرگرم ہے۔ تعلیم میں وہ اعلیٰ معراج کو پہنچ چکا ہے حکومت کے نشہ میں سرشار ہو کر اُسے انسانی مجلس خرابیوں کا کوئی فکر ہی نہیں۔ اس کی مثال تو یوں ہے۔ کہ کوئی عالم فاضل ایک دیمک سے پر شاخ پر بیٹھ کر پالیٹکس کے مطالعہ میں سرگرم ہو۔ چراغ تلے اندھیرا اس کو کتنے ہیں۔

## ۱۔ خوراک

جسم اور روح کو تندرستی سے قائم رکھنا اور زیادہ دیر تک جینے کے لئے ہمیں مناسب خوراک کی ضرورت ہے۔ اب کیا کھانا چاہئے۔ اور کیا نہیں اس میں آکر شل انسان میں پھر تفاوت پڑ جاتا ہے۔ مگر یہ سمجھ لینا چاہئے۔ کہ قدرت نے ہمیں کیا دیا کیا ہے۔ انسان ایک ذی عقل حیوان ہے۔ اُسے ایشور کی دی ہوئی نعمتوں سے منتخب کرنی چاہئیں۔ جن سے اس کا دماغ و جسم صحیح طور پر کام کر سکیں۔ پھل۔ پھول۔ سبزی۔ ترکاری۔ اناج۔ دودھ ہر مذک میں بہترین غذا میں گنی جاتی ہیں۔ مگر جھگڑا اس بات پر ہے کہ گوشت کھایا جاوے یا نہیں۔ کونسی چیز حرام ہے۔ اور کون حلال شراب و مسکرات کا استعمال کیا جاوے یا نہ۔ بس

ان باتوں سے تفریق شروع ہو گئی۔ اور یہی  
 کشت و خون کی بنیاد بن گئیں۔ کسی نے سحر  
 کو حرام سمجھا۔ اور گائے کو حلال۔ کسی نے اس  
 کے برعکس۔ کوئی ذبح کر کے کھانا چاہتا ہے  
 کوئی جھٹک کر کے صرف یہی چند باتیں دُنیا کے  
 خرمن امن میں آگ لگانے کو کافی ہیں۔ کیونکہ ثلوت  
 کے لئے ایک چنگاری کافی ہے۔ ایسا سب مانتے  
 ہیں۔ کہ گوشت کسی مذہب کی رُو سے کوئی لازمی  
 خوراک نہیں۔ اور پھر قدرت نے اس قدر نعمتیں  
 دی ہیں۔ کہ اس کے بغیر بھی ہم گزارہ تو بخوبی  
 کر سکتے ہیں۔ بشرطیکہ ہمارا مدعا خوراک سے صرف  
 رہی ہو۔ جو قدرت نے قرار دیا ہے۔ یعنی جسم کی  
 پرورش و اس کا قیام۔ اب دیکھئے۔ گوشت کے  
 نہ کھانے سے بھی جسم قائم رہ سکتا ہے۔ اور  
 ڈاکٹر دوں کی مسلمہ رائے ہے کہ دماغ بھی صحیح طور  
 پر اس حالت میں ہی بہتر کام کر سکتا ہے۔ جسم  
 کی پرورش کے لئے گوشت کے مقابلہ میں کئی برابر  
 و بہترین غذائیں موجود ہیں۔ دنیا کا امن و باہمی  
 اُلفت و ہمدردی بنی نوع انسان میں ترقی کر  
 سکتی ہے۔ کیونکہ اختلاف کی جڑ ہی کٹ جائیگی کیا  
 یہ کم نفع کا سودا ہے۔ کہ بنی آدم سے بھی دوستی  
 ہو۔ کسی معصوم جانور کا خون بھی نہ ہو۔ جسم بھی  
 بہتر۔ دماغ بھی روشن رہے۔ اور سب سے بڑھ کر



یہ کہ خدا بھی خوش ہو۔ مگر پھر بھی ہم کیوں  
 گوشت کھانے کو ترجیح دیتے ہیں۔ صرف اس لئے  
 کہ ہم خدا کی مخالفت پر اُدھار کھائے بیٹھے ہیں۔  
 ہمارا مدعا زبان کی چالشی ہے۔ نہ کہ بھوک رفع  
 کرنا۔ ہمارا مدعا محض عیش و عشرت ہے نہ کہ جسم و  
 قوائے سے متعلقہ کام لینا۔ بلکہ عیش پرستی میں کھوٹی  
 ہوئی قوائے کو بحال کرنے کے لئے ہم نے یہ وہم  
 سا بنا رکھا ہے کہ گوشت ایک ضروری خوراک ہے۔  
 چاہے متغذو ڈاکٹروں کے فیصلے اس کے برخلاف  
 ہی کیوں نہ ہوں۔ کہیں آب و ہوا کے بدانہ سے  
 کہیں بیماری کے علاج کے حیلہ سے۔ کہیں قربانی  
 کا نام دے کر۔ کہیں یہ مسئلہ سامنے رکھ کر کہ گویا  
 سارے جاندار۔ انسان ہی کے لئے بنے ہیں۔  
 اس کے کھانے کا راستہ نکال ہی لیا گیا۔ یہاں  
 تک کہ شادیوں میں محفلوں میں۔ تیوہاروں میں  
 اگر گوشت نہ ہو تو دنیا کے لذیذ و بہترین کھانے  
 بھی بد مزہ معلوم ہوتے ہیں۔ اور اس حرص میں  
 شاید ہی کوئی پرند و چرند چھوٹ گیا ہو۔  
 حشرات الارض تک پر بھی بعض ملکوں میں ہاتھ صاف  
 کیا گیا۔ البتہ ورنہ بچ نکلے۔ کیونکہ گوشت  
 خوری کے سبب اُن کے جسم سے عفونت اُٹھتی  
 ضرور نظر آگئی۔ یاد رکھئے پاکیزگی۔ صفائی و سادگی  
 خوراک کے لئے لازمی امورات ہیں۔ اگر ان کو ملحوظ

خاطر رکھا جاوے۔ تو گوشت کے نزدیک بھی ہم نہ  
 بٹکیں۔ یہ بات اب پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے  
 کہ اس سے انسان میں درندگی و خوحاوی پیدا ہو  
 کر جذبات انسانی کو ٹھیس لگتی ہے۔ قوائے کونابہ  
 رکھنے کی طاقت بھی گھٹ جاتی ہے۔ جسم کی  
 پرورش بھی چندا نہیں ہوتی۔ سبزی خور جالور باقی  
 کی دیکھ لو۔ جس پر چڑھ کر درندوں کے بادشاہ  
 شیر کا شکار کیا جاتا ہے۔ دولہ کے جسموں کا بھی  
 مقابلہ نظر کے سامنے ہی ہے۔ کسی جالور کے ذبح  
 ہونے کے نظارے کو آنکھیں برداشت نہیں کر  
 سکتیں۔ جب تک کہ زبردستی سے عادی نہ کر دی  
 گئی ہوں۔ لٹکی ہوئی لاشیں دیکھ کر طبیعت کسی کی  
 بھی خوش نہیں ہو سکتی۔ جب تک کہ اسے مجبور نہ  
 کر دیں۔ ناک و زبان اس کی بو و ذائقہ کو  
 برداشت نہیں کر سکتے۔ جب تک کہ اس کی کافی  
 مشق نہ کر لیں۔ معدہ اس کو جلدی ہضم نہیں کر  
 سکتا۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کا کھانا  
 خطرہ سے خالی نہیں۔ کیونکہ یہ عین ممکن ہے۔  
 کہ گوشت کسی ممنوع یا بیمار جالور کا ہی ہو۔ یا  
 جراثیم سے پر ہو۔ انسان سبزی ترکاری پھل پھول  
 سے قدرتاں مالاں ہے۔ ایک معصوم بچہ کے سامنے  
 گوشت کی رکابی و پھل سبزی ترکاری رکھ دو۔ پھر  
 دیکھو کسے پسند کرتا ہے۔ اور کسے خوشی سے منتخب



کرنا ہے۔ قدرت نے صحیح خوراک کے انتخاب کے لئے  
 حواس خمسہ کی پیڑے ہی ایک پنچائت مقررہ کر رکھی ہے  
 ان سب کا فیصلہ گوشت کے لئے قدرتا برعکس ہے  
 پھر ہیزگار و عابد لوگ اس سے ہمیشہ متنفر رہے۔  
 کیونکہ اس سے بندگی نفس کشی و ریاضت میں خلل  
 پڑتا ہے۔ کہتے ہیں کہ کسی شخص نے اپنے نوکر  
 کو بازار سے عمدہ گوشت لانے کو کہا۔ کیونکہ  
 اُس نے دعوت کر رکھی تھی۔ وہ نہ صرف گوشت  
 ہی لے آیا۔ بلکہ شراب۔ طوائف۔ جواری و کفن  
 بھی لیتا آیا۔ آقا کی حیرانی پر اُس نے یوں تشریح  
 کی۔ کہ گوشت کھانے سے آپ کو شراب کی ترغیب  
 لازمی ہوگی۔ شراب سے گانا بجانا و عیش و عشرت  
 اور پھر اس عیش کو زندہ رکھنے کے لئے تحصیل  
 دولت کا سہل ذریعہ۔ جو اورد پھر جوئے سے باہمی  
 عناد و ونگہ فساد اور اس سے کشت و خون اور آخر  
 میں کفن ہی کی حاجت باقی رہ جائیگی۔ اس لئے  
 سب ہی سامان حاضر ہے۔ اس بھیا تک تشریح کو  
 سن کر اُس نے تمام چیزیں واپس کر دیں۔ سنتے  
 ہیں۔ کہ مرد خدا بن گیا اور عمر بھی زیادہ پائی۔ یہی  
 حالت مُسکرات کی سمجھ لو۔ تمام مذاہب نے ان  
 کے خلاف منفقہ فیصلہ دے رکھا ہے۔ مگر پھر  
 بھی دُنیا بھر کی ایک تہائی دولت صرف ان ہی پر  
 خرچ ہو رہی ہے۔ کیونکہ مذہب تو صرف زبانی

جمع خرچ کا نام ہے۔ مذاہب ایسے آدمیوں کو  
 ایسے حلقہ سے خارج نہیں کرتے۔ کیونکہ انہیں  
 تو دولتوں کی ضرورت ہے۔ اس لئے یہ برائی  
 روز افزوں ترقی پر ہے۔ امریکہ نے قدم بڑھایا  
 تھا۔ کہ شراب کی درآمد کو بند کر دیا۔ مگر سنتے  
 میں کہ وہاں بھی پھر بوتلیں آنے والی ہیں۔ کوئی  
 ملک و شہر نہیں جہاں ٹیکس سوسائٹیاں نہ ہوں  
 اب پچھلے مذاہب کے ہوتے ہوئے ان کی ضرورت  
 ہی کیا تھی۔ پھر وہ بھی تو نہیں روک سکیں۔ قانون  
 بھی نہ لے سکے۔ کیونکہ قانون تو کثرت مائے  
 کے ہاتھ میں ہے۔ چاہے ان کا فیصلہ غلط ہی  
 کیوں نہ ہو۔ آج اس اصول کی حکومت ہے۔  
 کہ جھوٹ کو بیچ کئے والے اگر تعداد میں زیادہ ہوں  
 گو اُسے بیچ آپ کو ماننا ہی پڑے گا۔ مگر قانون  
 قدرت یہ ہے کہ سچائی سچائی ہے۔ چاہے ساری  
 دنیا ایک طرف ہو اور ایک سچا آدمی ایک طرف  
 اور فتح آخر سچائی ہی کی ہوگی۔ اگر قانون قدرت  
 کا ڈنڈا بھاری نہ ہوتا تو حضرت محمدؐ - حضرت  
 عیسیٰؑ - مہاتما بھگت - سوامی شنکر اچاریہ - رشی دیانند -  
 گورو نانک وغیرہ کی کون سنتا۔ مگر سن سن کر  
 بھی تو آدمی بھول جانے کا عادی ہو گیا ہے۔ ان  
 کو تو ہر سال کے بعد ایک نیا پیغمبر و نیا مادی  
 چاہئے۔ کیونکہ اب تو شہر میں - گاؤں میں - بازار



میں باغ میں سڑک پر - گلی میں - ہر جگہ بد اخلاقی  
 عیش پرستی - جھوٹ - مکر فریب کی براہ راست  
 تعلیم ملتی ہے - مرد میدان خوش قسمت ہیں - وہ  
 لوگ جو اس قدر بدیوں کا مقابلہ کر کے بچ سکے -  
 دُنیا کے فساد مٹانے کے لئے فی الحال لوگ اتنی  
 بھی تو قربانی کرنے کو تیار معلوم نہیں ہوتے - کہ  
 جن جانوروں پر جھگڑے و آئے دن کشت و خون  
 ہوتے ہیں - اُن کو سرے سے ہی چھوڑ دیں -  
 (چاہے حرام نہ ہی سمجھیں) مگر نہیں چاہئے - اس معمولی  
 کسی بات پر ہزاروں نہیں لاکھوں قیمتی انسانی جانوں  
 و جائیدادوں کا نقصان کیوں نہ ہو جائے - سب  
 اپنی اپنی بات پر اڑے ہیں - اور یہ جانتے  
 ہوئے کہ نقصان اس میں سب ہی کا ہو رہا ہے  
 اور فائدہ ایک پیسے کا بھی نہیں - پُرانی کبیر پٹیتے  
 جاتے ہیں - کیا یہ اُلٹی عقل تو نہیں - اور پھر اس  
 قدر جانوروں کے کشت و خون سے ملک کو جس قدر  
 مجموعی طور پر اقتصادی نقصان ہو رہا ہے - وہ  
 ایک طرف رہا اور پھر ان بے نہبان جانوروں کیئے جو  
 محض زبان و سی کی چاشنی کے لئے بے قصور قتل  
 کئے جا رہے ہیں - جراب دعوئے بھی تیار رکھئے -  
 کیونکہ آخر ایک دن پریش تو ہوگی ہی - جیسا  
 بوئے گئے - ویسا کاٹ گئے - قانون قدرت کو آپ بدل  
 نہیں سکتے - اور خدا کو آپ دھوکا نہیں دے سکتے

کہتے ہیں - اس دنیا میں مُردم خور تو ہیں بھی یقین  
مگر وہ جلدی کیوں جھٹ گئیں - کیونکہ انسان کو خود  
غرضی کے سبب ہرگز گوارہ نہ تھی - جھٹ قانون  
بنا دئے گئے اور مُردم خوری جلدی ہی بند ہو گئی  
مگر کیا یہ انصاف ہے - ج -

ہر چہ بر خود پسندی بر دیگران پسند  
لطف یہ کہ مقدس مقامات کے نزدیک جا کر  
گوشت سب کے لئے حرام ہو جاتا ہے - کیونکہ وہاں  
پاکیزگی کی ضرورت بتاتے ہیں - گویا روزانہ زندگی میں  
عبادت و بھگتی وغیرہ غیر پاکیزگی سے بھی ہو سکتی  
ہے ؟ چ خوب ! وہ اُصول ہی کیا وہ دھرم ہی  
کیا - جو قدم قدم پر بدلنے والا ہو - اور وہ بھی  
محض اپنی ہی مرضی سے اور خود غرضی کے لئے نہ  
اے کبوترِ بامِ حرم تو چہ دانی چسیدنِ دلِ مرغِ نیم بسمل را

## ۲۔ لباس

دُنیا کے کثیر حصّہ میں - لباس میں یکسانیت  
آگئی ہے - کیونکہ خیالات کے ساتھ اس کا گہرا  
تعلق ہے - یہ صرف ہندوستان یا اس کے  
لواحقین چند ممالک ہی ہیں جن کا باوا آدم نرالا  
ہے - ایک ظریف نے خوب کہا - کہ پشاور سے  
چلو - آپ کو پگڑیاں و بھاری کُلاہ نظر آدینگے -  
د بھاری بل دار سلواریں ملیں گی - لاہور میں آکر



پگڑیاں و سادہ سلاریں و پا جاسے ہی رہ گئے  
 پڑ۔ پی میں ہلکی لٹپیاں۔ چوڑی دار پا جاسے۔ بنگال  
 میں سر ننگے اور دھوتیاں۔ مدراس میں جاڑ۔ تو میر  
 کے بال ہی صفا چٹ ہیں۔ ہندوستان دُنیا میں چوچو  
 کا مڑبہ یا چڑیا گھر ہی ہے۔ جتنی زبانیں۔ جتنے  
 مذہب۔ جتنے فرقے اور پھر فرقوں میں جس قدر لڑائی  
 جھگڑے کشت و خون یہاں پائے جانے ہیں۔ شاید  
 ہی دنیا کے کسی دوسرے ملک میں دیکھنے میں آویں  
 اس کا خمیازہ بھی ٹھکرت رہے ہیں۔ مگر بھر بھڑک  
 کے تین بات۔ تعلیم یافتہ سوسائٹیاں تو۔ اور وہیں  
 طرز کو اختیار کر چکی ہیں اور گھر رہی ہیں۔ مگر  
 مذاہب کے رہنمائے ادھر بھی ترجیحی نگاہوں ہی  
 سے دیکھتے جاتے ہیں۔ گویا لباس پر بھی فتنے  
 نثار ہیں۔ مگر کچھ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ لباس  
 ہی سے نیک فال شروع ہونے والی ہے۔ کیونکہ  
 جملہ مذاہب کے اعلیٰ سوسائٹیوں میں بے دے کم  
 اگر کوئی تسلی کی بات نظر آتی ہے تو یہی لباس  
 ہی کی یکسانیت ہے۔ نگر کرنا چاہئے سرکار کا۔  
 جس نے لباس کی ترویج میں ایک صبیح نمونہ سب  
 کے سامنے رکھا۔ کئی منعصب تو یہاں تک کہہ  
 دیتے ہیں کہ دیکھو انگریز ہندوستان میں آکر بھی  
 اپنا لباس نہیں چھوڑتے۔ بھلا ہم کیوں بدل دیں؟  
 ان عقلمندوں سے کوئی بولو چھے۔ انگریزوں نے کوٹ

پتلون کو کہاں رجسٹرڈ کرایا تھا ؟ یہ تو جاپان  
 روس - جرمنی - فرانس - امریکہ - ٹرکی سب ممالک  
 کا لباس ہو چکا ہے۔ اور اب تو کابل و فارس  
 و عرب جیسے پچیس اُفتادہ ملکوں میں بھی رواج  
 پانے لگا ہے۔ شروع شروع میں انگریزوں کا لباس  
 بھی تو کوٹ پتلون تھوڑا ہی تھا۔ یہ بھی مرحلے طے  
 کر کے موجودہ صورت میں آیا۔ جب آپ پانے  
 لگے۔ چھکڑے پھینک پھینک کر سائیکلوں - موٹروں  
 و ہوائی جہازوں پر چڑھنے لگے، پس تو حضرت  
 لباس ہی کی تبدیلی میں کیا غار باقی رہ گئی ہے  
 خدا اس میں ہی تو سب دنیا کی برادری میں برابر  
 ہو کر بیٹھو۔ ممکن ہے۔ اس سے ہی خیالات  
 میں بھی شاید کشیدگی آجائے۔ ضرور آئے گی  
 اور آ بھی رہی ہے۔ خدا وہ دن جلد لادے  
 جب کوٹ پتلون و ہیٹ میں تمام مذاہب کے  
 اختلافات غرق ہو جائیں۔ اور یہ تمیز ہی نہ ہو  
 سکے کہ یہ ہندو ہے۔ وہ مُسلم۔ یہ عیسائی۔ کچھ  
 اختلاف و دنگ فساد و کشت و خون تو یقیناً اس  
 سے ہی کھٹ جائے گا۔ ان مذاہب کے ظاہری  
 نشانات نے بھی تو تعصب کو بھڑکا رکھا ہے۔  
 اس لئے ان کو ہٹا دینا ہی بہتر ہے اور اس  
 میں ہی ترقی کا راز مضمر ہے۔ سوامی رام تیرتھ  
 جی جب امریکہ گئے انہوں نے بھی وہاں کا لباس



دھارن کر لیا تھا۔ حالانکہ مذہبی فقیروں نے - البتہ  
 سر پہ پگڑی رکھتے تھے۔ یہاں بھی ہم پگڑی یا  
 ہیٹ یا ٹوپی پہن سکتے ہیں۔ باقی لباس سے تو  
 نفرت جاتی رہے گی۔ بعض دفعہ فسادات میں  
 بھی متعصب لوگ دوسری قوم کا لباس پہن کر جان  
 بچا لیتے ہیں۔ مگر افسوس جس لباس نے جان بچائی  
 چند منٹ کے بعد پھر اُسے نفرت کی نگاہ سے  
 دیکھنے لگ جاتے ہیں۔ آخر مکر و فریب کی بھی  
 کوئی حد ہونی چاہئے۔ البتہ اپنے گھر میں جو چاہو  
 پہن لو۔ مگر سوسائٹی کو ایک لڑی میں پروانے  
 کے لئے ایک ہی لباس کی از حد ضرورت ہے  
 جس سے کسی مذہبی تنگدلی کا نشان نہ ہو۔ کیونکہ یہ  
 گھر کی چار دیواری میں ہی بند رکھئے ۛ

## ۳۔ زبان و تہذیب

دنیا کی زبانوں میں اختلاف بہت پایا جاتا ہے  
 مگر نہ اتنا جتنا ہندوستان میں یہاں تو ہر صوبہ  
 میں نہیں نہیں۔ ہر ضلع میں ہی بولی تبدیل ہوتی  
 جاتی ہے۔ ایک پنجاب ہی کو دیکھ لو۔ پانچ  
 دو آجے ہیں۔ اور پانچوں کی بولیوں میں نمایاں  
 فرق ہے۔ شکر ہے خدا کا کہ انگلش گورنمنٹ  
 کے آنے سے انگریزی زبان کو عام تعلیم یافتہ

آؤمیوں نے اپنا لیا ہے۔ اور اتنا سہارا ہو گیا  
 ہے۔ کہ ہندوستان کے کسی گوشہ میں چلے  
 جاویں۔ اس سے کام چل نکلتا ہے۔ اس  
 سے پہلے مغل بادشاہوں کے وقت فارسی ماہی  
 کام دیتی ہوگی۔ مگر اس ملک کی اپنی زبان یعنی  
 درنیکر جسے مانیں۔ اس پر بھی آئے دن جھگڑے  
 ہوتے رہتے ہیں۔ مسلمان بھائیوں کا تقاضہ ہے  
 کہ اُردو بہتر ہے۔ ہندو ہندی بھائیشہ پر زور  
 دیتے ہیں۔ اور سکھ پنجابی پر مگر جب ہر صوبہ  
 میں اپنی اپنی درنیکر جڑا جڑا ہو۔ مثلاً بنگال میں  
 بنگالی۔ اڑیسہ میں اڑیا بمبئی میں مرہٹی راجپوتانہ  
 میں مار واڑی وغیرہ تو یہ مسئلہ اور پیچیدہ ہو  
 جاتا ہے۔ ہندوؤں کا دعویٰ ہے کہ ہندی بھائیشہ  
 تقریباً تمام صوبوں میں سمجھی جا سکتی ہے۔ کسی حد  
 تک یہ دعویٰ درست بھی ہے۔ کیونکہ ہندی بھائیشہ  
 ہی ہے۔ جو درحقیقت اُردو کی ماں ہے۔ ہندی  
 بھائیشہ کو ہندوستانی ہی کہنا چاہئے۔ کیونکہ اُردو  
 فارسی انگریزی کے بہت سے مروج الفاظ بھی اب  
 اس میں شامل ہو گئے ہیں۔ اُردو زیادہ تر ابھی  
 پنجاب۔ کچھ حصہ یو۔ پی و حیدر آباد میں ہی  
 ہر دلعزیزی حاصل کر سکتی ہے۔ اصل میں اُردو  
 میں اس قدر الفاظ ہندی کے شامل ہو رہے  
 ہیں۔ اور ہندی میں اُردو فارسی انگریزی کے



کہ کچھ عرصہ تک اُردو ہندی میں کچھ بھی غرق  
 نہ رہے جائے گا۔ صرف رسم الخط ہی کا بھید ہوگا  
 اب بھی اگر آپ ہندی بھاشہ کے اخبار جو اُردو  
 رسم الخط میں نکلتے ہیں۔ مثلاً آریہ سماج کا ہفتہ  
 داری پرکاش کا مطالعہ کریں تو اسے اُردو دان  
 بھی بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ اور اُردو بٹھا ہوا ہندی  
 خواں تو بخوبی پڑھ ہی لیتا ہے۔ باقی صولوں  
 میں بھی اپنی اپنی درنیکلو کو لوگ قربان کر کے  
 نظر نہیں آتے معلوم ہوتے۔ مگر ملک کے اتفاق  
 و بہتری کا تقاضا یہی ہے کہ ایک ہی زبان ہونی  
 چاہئے۔ چاہے گذارہ کے لئے انگریزی ہی سہی۔  
 مگر ملکی زبان ہندوستانی ہی ہوگی۔ چاہے رسم الخط  
 رومن ہی میں کیوں نہ ہو۔ کلام الملک۔ ملک الکلام  
 سورا جیل جانے پر بھی انگریزی زبان کو فروغ  
 تو دہیگا ہی۔ تعلیم کے پھیلنے کے ساتھ ساتھ  
 باہمی کاروبار کے لئے از خود یہ مشترکہ زبان بن  
 رہی ہے۔ کئی دُنیا کے ہمارے پیش اس کو تشش  
 میں بھی ہیں کہ ساری دُنیا کی ہی ایک زبان ہونی  
 چاہئے۔ کیا ہی مبارک خیال ہے۔ خدا وہ دن  
 جلد دکھاوے۔ اس سے ایک بڑی بھاری تبدیلی  
 واقع ہوگی۔ اور سنا ہے کہ ساری دُنیا کے لئے کینڈا  
 بھی ایک ہی بننے والا ہے۔ سال کے تیرہ ماہ بنا  
 کر ہر ایک ماہ کے 28 دن ہونگے۔ ہر سال کے

نئے سائنڈر کا جھگڑا ہی ختم ہو جائے گا۔ یہ بھی بہت اچھی بات ہے۔ روشن خیالی و عالی داعی اس کا نام ہے کہ جلد از جلد کوئی ایسی تدابیر اختیار کی جائیں۔ کہ ساری دنیا کے لوگ باہمی ربط و ضبط سے یہ محسوس کریں کہ ج

بنی آدم اعضائے یکدیگر اند

جتنا جلدی یہ کام ہوگا دنیا کے اختلاف و جھگڑے از خود ختم ہونگے۔ مگر اس کی تہ میں بھی دیر ہی کے لئے ذمہ وار وہی ہماری تنگ دلی ہی ہے۔ کئی لوگوں نے زبان کو مذہب اور ملک کے ساتھ ایسا وابستہ کر لیا ہے کہ اپنی بولی چھوڑنے کو تیار نہیں۔ اس میں اپنے ملک و مذہب کی ہمت تک سمجھتے ہیں۔ مگر یہ سب کہنے ہی کی باتیں ہیں۔ عملی طور پر اپنی ماتری بھاشہ یا ملک کے لئے کس قدر قربانی کرنے کو تیار ہیں۔ وہ اعداد و شمار سے ہی دیکھ لو۔ سکولوں میں پھر جاؤ۔ عربی خواں و سنسکرت و ہندی خواں طلبہ کی تعداد انگلیوں پر گن سکتے ہیں۔ حالانکہ سرکار نے الگ الگ پھر ان کے لئے مقرر کر رکھے ہیں۔ وہی انگریزی و عام اردو ہی مقبول ہو رہی ہیں۔ وجہ صاف ہے کہ تلاش روزگار و عام کاروبار سرکاری یا نجی میں یہی عام طور پر مروج ہیں۔ بھلا جب یہ حال ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ فراخ دلی کا اظہار نہ کیا جادے



بے شک ہر کوئی اپنے گھر و اپنے حلقہ مذہب میں  
 اپنی بھاشا کا استعمال کرے اور مذہبی کتابیں پڑھے  
 اور پرائیویٹ کاروبار میں بھی ان کا استعمال کرے۔  
 کوئی ان کو روک نہیں سکتا۔ مگر مشترکہ ترقی میں  
 روڑا کیوں اٹکایا جاوے۔ خصوصاً جب کہ ہمارا  
 طرز عمل بھی اس کی تائید پر ہو۔ آج کل ۹۰ فی  
 صدی سے زیادہ آدمیوں کی یہی تمنا ہے۔ کہ اُن  
 کی اولاد گریجویٹ بن کر ملازمت میں لگ جاوے  
 جب ملک کی دماغی حالت کا یہی حال ہو۔ وہاں متری  
 بھاشا یا ورنیکل کے لئے جد و جہد فضول معلوم  
 دیتی ہے۔ دنیا کو زبان لباس رسم رسوم میں مل  
 جانے دو۔ آپس کے ربط ضبط سے یقیناً بہتر نتائج  
 ہی نکلیں گے۔ کسی صوبہ میں جا کر اعلیٰ سوسائٹی  
 میں اندر تعلیم یافتہ آدمیوں میں رلو جلو آپ کو  
 معلوم ہوگا۔ کہ اُن کی خط و کتابت انگریزی میں  
 ہے۔ مطالعہ اُن کا زیادہ تر انگریزی کتابوں و  
 اخباروں ہی کا ہوتا ہے۔ لباس و طرز اطوار  
 انگلش ہوتے جاتے ہیں۔ در حقیقت تیتھا راجہ تیتھا  
 پرچہ کسی کا بس چل ہی نہیں سکتا کہ اس رو  
 کو روک سکے۔ مثلاً انگلش بول چال۔ لباس۔  
 پردے کا ہٹتے جانا۔ آزادی خیالات۔ انگلش  
 تفصیلیں مرد عورتوں بچوں تک میں مقبول ہو رہی  
 ہیں۔ باوجود مذاہب کی مخالفت کے یہ باتیں انگلش

تعلیم و عام میل بدل کے ساتھ ساتھ گھر کرتی  
 جاتی ہیں۔ ہم تو خیر انگریزوں کے ماتحت ہی  
 سہی۔ مگر خود مختار ممالک میں بھی یہی حال ہے  
 اب افغانستان۔ ترکی۔ فارس و جاپان کو کس  
 نے مجبور کیا ہے کہ لباس طرز اطوار آزادی  
 پروردہ و رہائش کو یک لخت یورپین بنا دیوں  
 کیا تبدیلی سے ان ممالک میں حیرت انگیز ترقی  
 نہیں ہو رہی ہے۔ اور کیا وہ یورپین حکمران  
 اقوام کے پہلو بہ پہلو اب نہیں چل رہے۔  
 یہی راستہ ہندوستان کے لئے ہے۔ سو راجہ کے  
 آتے ہی تعلیم عام ہو جائیگی۔ روشن خیالی کے  
 ہوتے ہی تنگ دلی اُڑ جائے گی۔ آپس میں محبت  
 بڑھے گی۔ طرز اطوار۔ زبان۔ لباس۔ تہذیب  
 میں از خود تبدیلیاں ہونے لگیں گی۔ اور  
 محفوطے ہی عرصہ میں صحیح راستہ پر جانے سے  
 دس سال میں ایسی ترقی کر سکتے ہیں۔ جو  
 بصورت دیگر سو سال میں بھی ممکن نہیں۔ جاپان  
 نے چوتھائی صدی میں اس قدر ترقی کر لی ہے  
 کہ اس کی شکل نہیں پہچانی جاتی۔ ہر میدان  
 میں خیالات ہیں۔ تجارت میں۔ صنعت و حرفت  
 میں ہر بات میں دنیا کی مشہور اقوام کی صف  
 اول میں کھڑا ہے اور سجا طور پر مشرقی گریٹ  
 برٹن کو کھلانے لگا ہے۔ روس نے ابھی پہلو بدلا



مگر حیرت انگیز ترقی کر لی ہے۔ چین نے ابھی  
ہوش سمیچالی ہے اور قوم پرست پارٹی نے  
بھاری ترقی کی ہے۔ اب ہندوستان و مصر کی  
باری ہے۔ یہ بھی اپنے اختلافات سمیٹ کر جو  
محض معمولی اور خود غرضی پر مبنی ہیں۔ ترقی کے  
راستے میں گامزن ہو کر دنیا کی ہمسایہ قوموں کے  
قدم بہ قدم چل سکتے ہیں۔

## ۴۔ رسم و رواج و تمدن

اس کنگال ملک میں ایک رسم و رواج کا بھی  
بھاری پتھر لوگوں کے گلے پڑا ہے۔ جو ریسوں  
ریزارمروں کے آنے پر بھی نہیں اُتر سکا۔ نئے کی  
کھائی مکان یا بیاہ نے کھائی تو سنتے ہی تھے۔ مگر  
افغان۔ مغل۔ کھتری۔ راجہ سپاہی۔ امیر غریب  
سب کا اب ایک ہی حال ہے۔ اپنی برادری میں  
ناک رکھوانے کے لئے بھاری سے بھاری مالی  
قربانی کرنے کو تیار رہتے ہیں۔ چاہے اس کے  
لئے جائیدادیں پاک جاویں۔ مکانات گودی پڑ جاویں  
مگر یہ ناک سمبھال کر رکھنے کے لائق ہے۔ یہ  
ایسی بیماری ہے۔ جو ہندوستانیوں کو گھن کی طرح  
اندھ کھائے جاتی ہے۔ ابھی تجارت کی سرو بازاری  
میں ہر ایک شہر میں کس قدر سیٹھ ساہوکاروں  
کا دیوالیہ نکل گیا۔ اور کتنے ابھی دیوالیہ کی تیاری

میں ہیں۔ یہ ایک زرعی ملک ہے۔ بدقسمتی سے اس کی تجارت۔ صنعت حرفت پر باقی دنیا کی اقوام کا قبضہ ہے۔ اس کے سدھرنے میں کافی وقت چاہئے۔ کہتے ہیں۔ کسی وقت یہاں بھی تجارت و صنعت کا کمال نہ تھا۔ مگر ہم تو اب زمانہ حال کی بات کرتے ہیں۔ تمام پیداوار خام غیر ملکوں کو جا رہی ہے۔ اور ہماری ۹۵ فی صدی ضروریات باہر سے ہی آتی ہیں۔ جب یہ حال ہو تو ملک کی غریبی کے لئے یہ سامان کیا کم ہیں۔ اس لئے تو دسینے کی چڑیا اب فائدہ مستی کی اڈنگھ لے رہی ہے۔ شہروں قصبوں۔ بستیوں میں جہاں کہیں جا کر دیکھو ضروریات زندگی دن بدن بڑھتی ہی چلی جاتی ہیں۔ مگر آمدنی بھی ساتھ ساتھ گھٹ رہی ہے۔ آخر اس کا نتیجہ بھی سامنے ہے۔ ملک دن بدن کنگال ہوگا اور ہوتا جا رہا ہے۔ مگر اس پر بھی جب کسی متوسط گھرانہ ہی کی شادی بواہ و رسم رسوم کو دیکھو تو عقل حیران رہ جاتی ہے۔ کہ اس قدر فضول خرچی اس قدر نمائش آخر کس لئے کیا یہ اپنی ہی تباہی کے سامان نہیں۔ ہم نے ہندوستان میں بڑے بڑے گورنروں کی لڑکیاں و لڑکوں کی شادیوں کے حالات بھی اخباروں میں پڑھے اور معمولی

ابھی  
نے  
کی  
جو  
کے  
کے

بھی  
یوں  
کے  
مگر  
ب  
میں  
مالی  
کے  
وین  
یہ  
رح  
ری  
ں  
ری



انگریزوں کا تو کہنا ہی کیا۔ سب میں یکساںیت  
 پائی جاتی ہے۔ گر جا میں گئے۔ شادی ہو گئی۔  
 لوگوں کو ایک دعوت دے دی اور معاملہ ختم  
 باقی رسومات کا تو ہم ذکر ہی کم سنتے ہیں۔  
 کب ہوئیں۔ کیسے ہوئیں۔ مگر وہ بھی تو دنیا میں ہی  
 رہتے ہیں۔ اور بڑی شان و شوکت سے جی رہے  
 ہیں۔ ان کی ناک بھی ہماری ناک سے زیادہ عزت  
 رکھتی ہے۔ بڑا آدمی اس سادہ سی رسم میں بُرا  
 نہیں مانتا۔ چھوٹا آدمی محض اسے رسم سے زیادہ  
 فقیہت دینے کو تیار نہیں۔ مگر زودھر ہمارا کیا حال  
 ہے۔ دوم۔ میراسی۔ بھاٹ۔ تلمبن۔ بھانڈ۔ لٹ  
 طوائف۔ قال۔ آتش باز خدا جانے کتنے ہی  
 آدمیوں کا محض یہ پیشہ ہے کہ بیہودہ رسم  
 رسوم و فضول خرچی کے لنگر کے پٹن بن جائیں  
 اور پُشتا پُشت سے ایسے چلے آتے ہیں۔ اس  
 لئے کسی اور مفید پیشہ کو اختیار بھی نہیں کرتے  
 آخر کہیں بھی کیوں۔ جب کہ چند ہی یلوم میں  
 سینکڑوں روپے ان کے پاؤں میں آ پڑیں۔  
 اس لئے ان کو تو اب تعلیم یافتہ نوجوان جن  
 بیچاروں کو رزگار ہی نہیں ملتا۔ اور عام بیکار  
 لوگ رفک کی نگاہ سے دیکھنے لگے ہیں۔ یہ  
 اتنے بیکار پیشے جس سوسائٹی کا خون چوس رہے  
 ہوں۔ اس کا خدا ہی حافظ ہے۔ کیا اس کا

نتیجہ یہی ہونا چاہیے - جیسا کہ ہم دیکھ رہے ہیں - یہ تو معمولی آدمیوں کا حال ہے - امیروں کا پوچھو وہاں تو ہزاروں کے دارے نیارے ہو جاتے ہیں - سیمیشلیں چلتی ہیں - دُور دُور سے ہزاروں پونے روز پر بھانڈ ڈوائف د ناٹک آتے ہیں - ٹانھوں موٹروں پر بارات نہ جادے تو ناک آدھی رہ جاتی ہے - پانچ پانچ سو روپے کی ایک پوشاک نہ ہو تو پہچانے ہی نہیں جا سکتے - اگر ایک ہفتہ عشرہ تک محفل سُرو و عیش گرم نہ رہے - تو شاوی کی غرضی ہی کیا ہوئی - اور پھر جینز میں موٹریں - جاگیریں - سینا - ہیرے جواہرات نہ وئے جاویں تو اخباروں میں کیا ذکر ہوگا - اس لئے تو ہندوستان کے رئیس جاگیردار و ریاستیں - نیچے ہی نیچے بیٹھتی جاتی ہیں - لوگ ٹیکسوں کے بوجھ سے رُسول ہو رہے ہیں اہل من مزید کا وظیفہ ہی نہیں ختم ہوتا - کیا یورپ میں لارڈ - جاگیردار و کدوڑپتی نہیں رہتے - وہاں تو حضرت اُن ہی کی کثرت ہے - اور سچ پوچھو تو کمشنری کا نواس ہی وہاں ہے - مگر کیا مجال کہ اخباروں وغیرہ میں اُن کی فضول خرچی کی روایات سنی ہوں - اور یہاں کی ایک شادی ہی تھوڑی ہے - آج بچہ پیدا ہوا - کل مونڈن ہوا پرسوں سکول بیٹھا - سُنّت بیٹھائی گئی منگنی ہو گئی - انہ معمولی معمولی رسومات پر جب



تھیلیاں خالی کر دی جائیں۔ تو بھلا شادی بچاری کیا کرے۔ خوشی تو خیر خوشی ہی ہے۔ یہاں تو موت پر بھی تھیلیاں ہی وقف ہیں۔ برادری کو کھانا۔ مولویوں و پنڈتوں۔ اچارہوں و نقیروں کو خیرات۔ جنازہ کا جلوس شان سے نہ جائے تو دنیا کیا کہے گی۔ کوئی بھی مذہب اس فضول خرچی کی اجازت نہیں دیتا۔ مگر یہ مولوی و پنڈت کہیں نہ کہیں سے گنجائش نکال ہی لیتے ہیں۔ اور پھر یہ دُوم مراسی نائی و کمین وغیرہ تو پُشت ہائے پُشت سے مقرر چلے آتے ہیں۔ بھلا ان سے چھٹکارہ کس طرح حاصل ہو۔ ان کا تقاضا بھی پھر قابل دید ہوتا ہے۔ قرضخواہ بھی تو صبر کر لیتا ہے۔ وہاں تو نالاش کا بھی خوف ہوتا ہے۔ مگر ہائے میری ناک اس پر جھٹ اُس گھڑی سینکڑوں قربان کر دیتے ہیں۔ کہ یہ لوگ ناراض ہو کر بھلا دنیا میں کیا جا کر کہیں چاہے دوسرے ہی دن ترقی کے سامان ہونے لگیں۔ مگر ان کو ناراض کوئی کر سکتا ہی نہیں۔ اور لُطف یہ کہ ان کی فیس بھی مقرر نہیں جو مانگ بیٹھیں وہی لیں۔ غرض مند ان بھاٹ گانے والے طوائفوں کو تو سینکڑوں ہزاروں روٹانہ پرے آتے ہیں اور پھر بستی یا شہر میں جس تہذیب و اخلاق کا یہ پرچار کر جاتے ہیں وہ نفع میں ہے۔ معمولی و متوسط آدمی بھی کُل آگہر ان کو نہ منگوائیں تو اُن کی بھی تو آخر ناک ہے۔ مندروں خالق ہوں۔ مڑھبوں۔ گور دواروں کے چڑھادے

ان سے الگ ہیں اور وہ بھی سیدھے مجاوروں سجادہ  
 نشینوں و مہنتوں کی جیبوں میں جاتے ہیں۔ پھر آخر  
 انہوں نے بھی یہ روپیہ خرچ ہی کرنا ہے۔ کچھ مقدمہ  
 بازی سے سرکاری خزانہ میں۔ کچھ عیش پرستی میں  
 طوائفوں وغیرہ کی ہڈر۔ کچھ فقیری نشہ کے لئے شراب  
 و مسکرات پر لٹ جاتا ہے۔ ایک ہی مہنت نے اس  
 جائداد کے ٹھکانڈ پر سینکڑوں آدمیوں کو ایک مقدس  
 جگہ پر کیا زندہ نہیں جلا دیا تھا۔ کیا بڑے  
 بڑے شوالے مٹھ مقدس مقامات عیش پرستی  
 کے مرکز نہیں بن رہے۔ کیا اس قومی خزانہ  
 پر عموماً ایک واحد مطلق العنان آدمی کی حکومت  
 نہیں ہوتی شکر ہے کہ خالصہ جی نے ساری  
 قوموں کے لئے ایک نیک مثال قائم کر دی۔  
 کہ تمام گورنروں پر قبضہ کر کے تنظیم قائم کر لی۔  
 دیکھا دیکھی اب سب کروٹ لینے لگے ہیں۔  
 اور قومی خزانہ پر قبضہ کر کے تنظیم قائم کر لی  
 ہے۔ اور کسی جائز مصرف میں لانے کا ارادہ  
 کئے بیٹھے ہیں۔ معلوم نہیں اب کروٹ ہی لینے  
 لیتے کتنے برس گزریں گے۔ کیا اس زر کثیر سے  
 جو کروڑ ہا کی صورت میں سال بسال ان جگہوں  
 پر جمع ہوتا ہے۔ یونیورسٹیاں۔ کارخانے۔ ورکشاپ  
 کھول کر لاکھوں لے روزگاروں کی پرورش کا  
 انتظام نہیں ہو سکتا۔



## ۹۔ جسم انسانی کا مطالعہ

اگر ہم نظر غور سے جسم انسانی کا مطالعہ کریں تو باہر کی دنیا سے اس کی عین مشابہت ظاہر ہوتی ہے۔ مثلاً اوپر کا حصہ یعنی سر پہاڑ کے مشابہہ ہے۔ جس پر ٹھنڈک رہنی چاہئے۔ ورنہ سخت بخار کی صورت میں ہمیں اس پر مصنوعی برت بھی رکھنی پڑتی ہے۔ اوپر کے بال جنگلات سے مشابہہ ہیں جو سر کو انتہائی گرمی و سردی سے محفوظ رکھتے ہیں۔ سر سے بے انتہائش ناڑیوں۔ شریافوں و وریدوں کا سلسلہ چلتا ہے۔ کیونکہ یہی جسم انسانی کا دارالخلافہ ہے۔ جہاں کہ و ماغ یعنی بادشاہ بیٹھ کر حکومت کرتا ہے۔ نس و ناڑیوں کی تار برقیوں سب اس کے اشارے سے چلتی ہیں۔ اور مختلف جگہ احساس کی خبریں پہنچتی ہیں اس کا خزانہ دل میں ہے۔ جہاں خون کے قطروں کے سکے ڈھل ڈھل کر مختلف اعضاؤں یعنی صوبوں کو جاتے ہیں۔ اور انہی سے ہی سارے نظام کی پرورش ہوتی ہے۔ جسم میں بڑا بھاری ڈرنج سسٹم ہے جس سے زندگی مقررہ اوقات پر از خود صاف ہوتی رہتی ہے۔ تیارات سے مقابلہ کریں۔ تو جسم ایک پرودہ ہے۔ جسے ہوا پانی غذا سولج

دھوپ کی اشد ضرورت ہے۔ یہ ایک تنگ و تاریک  
 مکان میں رہ کر مَرچھا جاتا ہے۔ پیلا پڑ جاتا ہے۔  
 بیمار ہو جاتا ہے۔ اس جسم انسانی ہی کا بغور مطالعہ  
 کر کے ہی دُنیا کے سائنسدانوں نے مختلف ایجادات  
 کا سلسلہ جاری کیا۔ اس کی نش ناڑیوں کا مشاہدہ  
 کر کے تاریقی جاری کی۔ اس کو دیکھ کر ہم  
 نے واٹر ورکس اور ڈریج سسٹم قائم کیا۔ کان  
 کی بناوٹ دیکھ کر ہم نے لائوڈ سپیکر ایجاد کئے  
 آنکھ کی بناوٹ کا مطالعہ کر کے ہم نے فوٹو گراف  
 کے لئے کیمرے بنائے۔ دل کی حرکت کو دیکھ کر  
 اور ایک دوسرے کے دلی احساس کو سمجھ کر فالٹس  
 آواز کا مطالعہ کر کے فوٹو گراف۔ مچھیوں و پرندوں  
 کی بناوٹ کو دیکھ کر تار پید و کشتیاں و ہوائی جہاز  
 بنائے۔ انسانی راک کو شن کر باجے کے سُور  
 بنائے۔ بھاپ سے رکابی اُٹھتی دیکھ کر سٹیم  
 انجن بنائے۔ گویا کوئی ایسی ایجاد نہیں جس کی بنیاد  
 قدرت کے کسی مشاہدے پر مبنی نہ ہو۔ اب  
 بیرونی نظام حکومت کو دیکھ لو یہ بھی جسم انسانی  
 ہی کی نقل ہے۔ سر یا دماغ سب سے فوقیت  
 رکھتا ہے۔ تب ہی تو اونچی منہ پر قائم ہے۔ اسکے  
 اشارے سے تمام اعضا حرکت کرتے ہیں۔ انسانی  
 سوسائٹی کے لیڈر عالم فاضل ممبران پارلیمنٹ و  
 کونسل و وزرا سوسائٹی کا دماغ یا سر نہیں۔ ان



کا دماغ سلامت ہے تو سوسائٹی کو کوئی خطرہ نہیں  
 ورنہ قوم کی کشتی بھنور میں ہے۔ آج ڈوبی یا  
 کل۔ کیونکہ یہی قومی رکشتیوں کے ملاح ہوتے  
 ہیں۔ زمانہ جنگ یا امن میں سوسائٹی کا فرض  
 ہے۔ کہ ایسے ریڈروں کی حفاظت کرے۔ جسے  
 جسم پر چوٹ پڑنے لگتی ہے تو ہاتھ سر کو محفوظ  
 رکھنے کی پہلے ہی کوشش کرتے ہیں۔ کیونکہ  
 اگر خدا نخواستہ سر پر کوئی ایسی چوٹ لگ گئی  
 جس سے دماغ بے ہوش ہو گیا تو باقی جسم  
 بالکل بے حس ہو جائے گا۔ اس کی ہستی صفر کے  
 برابر ہو جائے گی۔ اس لئے تمام اعضا کا فرض  
 اولین ہے کہ دماغ یا سر کی حفاظت کریں کیونکہ  
 اس میں ہی اُن کی بھی سلامتی ہے۔ اس طرح  
 وُزرا و پنڈت دھارماک آدمیوں کی ہستیاں ایک  
 قیمتی خزانہ ہیں۔ ہمارے دھرم میں ان کو برہمن  
 کہا گیا ہے۔ کیونکہ یہی راجاؤں کے منتری ہوتے  
 تھے۔ سوسائٹی کا فرض ہے کہ چاہے تباہ ہو  
 جاوے لیکن ان ریڈروں و برہمنوں کی رکھشا  
 کرے۔ ورنہ اُس قوم کی ہستی مرضِ خطر میں ہے  
 مہا بھارت کی لڑائی میں برہمنوں کے مرنے  
 سے ہندو قوم اب تک اس نقصانِ عظیم سے  
 نہیں سمجھ سکی۔ اپنی لوگوں کے سپہاے بادشاہوں  
 کی حکومتیں چل رہی ہیں۔ یہ لوگ اپنے علم۔

عقل - بے غرضی - ہمدردی اور پبلک سبوا کی  
 وجہ سے عوام میں نہایت بہرہ و تعزیز ہوتے ہیں۔  
 دوسرے درجہ پر جسم انسانی کے ہاتھ و بازو  
 ہیں۔ جو انسانی سوسائٹی میں کھشتری بادشاہ  
 راجہ مہاراجے فوجی افسر سپاہی والٹیر وغیرہ  
 ہیں۔ وہ جسم انسانی یعنی سوسائٹی کی سلامتی  
 کے محافظ و ضامن ہیں۔ کسی بھی خطرہ کے مقابلہ  
 میں وہ ہر وقت سامنے آنے کو تیار ہیں۔  
 سوسائٹی کے دماغ یعنی لیڈران و وزرا کے حکم  
 کی تعمیل ان کا فرض ہے۔ بچوں پر کرنا  
 ان کا کام نہیں۔ دماغ کا فیصلہ ان کیلئے قطعی  
 و آخری ہے۔ خود قربان ہو جانا لیکن دماغ و  
 جسم کی حفاظت کرنا ان کا فرض ہے۔ اور  
 بس۔ بہادری۔ بے خوفی۔ جان نثاری۔ اور  
 فرما برداری ان کا کام ہے۔ تیسرے درجے  
 پر جسم انسانی کا پیٹ ہے۔ جو انسانی سوسائٹی  
 میں سرمایہ دار لوگ یا دلش ہیں۔ جن کا کام  
 دھن و دولت اکٹھی کرنا اپنا گزارہ چلانا۔ اور  
 سوسائٹی کے تمام اعضا (ہر طبقہ) کی معاش و  
 خوراک کا انتظام کرنا ہے۔ یہی لوگ ہیں۔ جو  
 دماغ سے لے کر پاؤں تک سوسائٹی کی خوراک  
 کی بہم رسانی کا انتظام کرتے ہیں۔ سرکاری  
 خزانہ میں روپیہ جمع کرتے ہیں۔ جس سے سوسائٹی



کا سارا نظام چلتا ہے۔ کاشتکاری صنعت و حرفت تجارت ان کا کام ہے۔ ساری سوسائٹی کا نظام مالی طور پر ان کے بھروسے پر کھڑا ہے۔ کیونکہ دان کرنا۔ خیرات دینا۔ ٹیکس ادا کرنا۔ دھرم و سچائی سے دولت جمع کرنا ان کا کام ہے۔

چوتھے درجہ پر پاؤں ہیں۔ جن پر اس سارے جسم کا بوجھ کھڑا ہے۔ ان کو کاٹ دو جسم نہیں بکھیر سکتا۔ ٹولا۔ ٹنگڑا محتاج ہو جائیگا چاہے زندگی موجود رہے اور دماغ بھی سلامت ہو۔ یہ سوسائٹی کے سیوک یا خدمت گزار لوگ ہیں۔ جن کو ہم بھنگی۔ چہار۔ اچھوت۔ مزدور اور فاقے کہیں دہری جن کا خطاب دیتے ہیں۔ یہ سوسائٹی کا ایسا ضروری حصہ ہیں۔ جیسے جسم کے باقی حصے ان سے نفرت یا چھوت چھات کرنا گویا اپنے جسم ہی سے نفرت کرنا ہے۔ بے شک بعض گندگی و غلاظت کا کام کرتے ہیں۔ مگر یہ ہے سب سوسائٹی کی بہتری کی خاطر۔ جسم انسانی میں ہاتھ روزانہ بھنگیوں کا کام کرتے ہیں۔ مگر ہم ان کو کاٹ نہیں ڈالتے۔ صابون سے دھو کر ان کو صاف کر کے اپنے ساتھ ملائے رکھتے ہیں ماما اپنے بچے کا پاخانہ صاف کرتی ہے۔ لیکن پھر انہی ہاتھوں کو صاف کر کے کھانا تیار کرتی ہے

جسے ہم سب کھاتے ہیں - یہ دُک بھی جب غلات  
 میں کام کر رہے ہوں بے شک اُن سے ہم نہ ملیں  
 لیکن جب اُس کام سے فارغ ہو کر صاف ستھرے  
 ہو کر ہم میں آویں تو اُن کے ساتھ مل جل کر کھانے  
 پینے و ملنے چلنے سے ہمیں کوئی تامل نہیں ہونا پڑے  
 ایسا ہی قانون قدرت ہے - کیسے افسوس کی  
 بات ہے - کہ ہمارے کھانے کے وقت ملتا  
 جلی - کوا وغیرہ تو سامنے بیٹھے رہیں - مگر ان  
 انسانوں اور اپنے بھائیوں کا ہم پر سایہ بھی  
 پڑ جائے تو ہمارے کھانے اور کپڑے ناپاک ہو  
 جاتے ہیں - اپنے انسانی سوسائٹی کے ممبروں  
 ہم جنس برادری سے اس قدر نفرت کرنا جانوروں  
 میں بھی نہیں پایا جاتا چہ جائیکہ ذی عقل انسان  
 کو زیبا ہو - اس لئے یہ ایک ایسا گناہ عظیم  
 ہے - جس کا جواب متعصب انسانوں کو ایک دن  
 ضرور پروردگار کو دینا پڑے گا - کیونکہ ایشور  
 نے تو انسانی سوسائٹی میں بالکل مثلاً بہ جسم  
 دے کر اُن کو برابر رُتیبہ دیا ہے - اگر وہ تعلیم  
 تہذیب اخلاق و صفائی میں ہم سے پیچھے ہیں -  
 تو یہ انسانی سوسائٹی پر ایک فرض اہم تطہیر تا  
 ہے - کہ ہم ایسا انتظام کریں کہ اپنے بھائیوں  
 کو جہالت و تاریکی کی گہری غار سے نکال کر روشنی  
 یافتہ لوگوں کی قطار میں لاکر کھڑا کریں - اس صورت



میں یہ بہارے لئے اور زیادہ مفید ہو سکتے ہیں۔  
کیونکہ یہ سائنس کے جدید طریقوں سے اپنے اپنے  
پیشوں میں اور ترقی کر کے زیادہ فارغ البال و  
مہذب بن سکتے ہیں +

## ۱۔ انسانی زندگی کا پروگرام

دُنیا کے سامنے آج ایک نہایت پیچیدہ مسئلہ  
درپیش ہے۔ وہ یہ کہ ہر ملک میں آئے دن  
بیکاری کی تعداد میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ اور آج  
کل جب کہ ہر ملک میں تجارت وغیرہ کی سروبازاری  
ہے۔ روزگار کا سوال بڑی مشکل پیش کر رہا ہے۔  
مگر ہم ذرا غور کریں تو منو جی جہاراج نے اس  
کا حل نہایت عجیب و قدرتی طریق سے ہمیں بتایا  
ہے۔ انسانی عمر کو وہ قدرتی طور پر چار حصوں میں  
تقسیم کرتے ہیں۔

### ۱۔ بڑھچڑھ آتشرم (زمانہ طالب علمی)

پہلے پچیس برس میں وہ بچے کو نہایت سادہ جیوں  
بسر کرنے۔ کم سے کم ضروریات پر گزارہ کرنے۔  
قوائے انسانی کی تربیت اور بڑھچڑھ یا دریاخت  
کی زندگی بسر کرنے کا اُپدیش دیتے ہیں۔ یعنی  
اس عرصہ میں اُستاد یا گورو کی زیر نگرانی رہ کر

تمام آسائشات دُنیاوی سے پرہیز کر کے صرف  
تعلیم حاصل کرنا اور جوہر زندگی کی حفاظت کرنا  
مقصود بتایا ہے۔ یعنی نفسِ امارہ کو قابو کرنے  
کی جس قدر ریافتیں ہیں ان پر عبور کر کے اپنے  
جسم و دماغ پر ایک مکمل کنٹرول یا قابو حاصل کرنے  
کی مشق کرائی جاتی ہے۔ کم از کم ۸ برس کی  
عمر سے ۲۵ برس تک اُسے محض تعلیم کا خیال  
ہی کرنا ہے۔ وہ سوسائٹی سے الگ دُنیا کے  
مکمل تماشوں سے دُور رہ کر صرف پاکیزہ زندگی  
خدمتِ انسانی اور گیان دھیان میں یہ عرصہ کاٹ  
کر گویا آگ کی بھٹی میں تپ کر کندن بن جاتا  
ہے۔ روزگار کے فکر سے وہ آزاد ہے۔ ماما  
پتا کے پریم و لاڈ پیار کے بندھنوں سے بری  
اُستاد اُس کا سچا خیر خواہ۔ مکمل انسان و صحیح  
رہنما ہوتا ہے۔ اُس کو کوئی فیس نہیں دینی۔  
نہ اُسے روٹی کی فکر نہ کپڑے کی پرداہ۔ اُن  
کی تمام ضروریات گرسستی خانہ دار و سرمایہ دار  
لوگ دان یا خیرات کی صورت میں خود بخود  
اس انسٹی ٹیوشن میں پہنچا دیتے ہیں۔ کیونکہ یہ  
سوسائٹی کی مشترکہ جائداد ہیں۔

۲۔ گرسستی آشرم (یا خانہ داری)

اس زمانہ تربیت کو پورا کر کے وہ گرسستی



یا دنیا داری میں پوری تیاری جسمانی اخلاقی - اور روحانی کے بعد داخل ہوتا ہے - اس کے خیالات عادات و کیریئر پتھر کی چٹان کی طرح مضبوط ہو چکے ہوتے ہیں - وہ عین اس طرح کی تربیت یافتہ تعلیم حاصل کر وہ پاکیزہ خیال والی لڑکی سے جسے وہ سویمبر سے پسند کرتا ہے - بیاہ کر کے دنیا داری کے میدان میں داخل ہو جاتا ہے - پچاس برس تک وہ نہایت تندرہی عرق ریزی سے دھرم کے اصولوں پر چلتے ہوئے روزگار کے میدان میں دولت کماتا ہے - پاکیزہ زندگی گزارتا ہے - جھوٹ - مکر - فریب - پالیسی سے وہ کوسوں دور بھاگتا ہے - کیونکہ یہ اُس کی عادت سے دور ہیں - سٹوڑا بہت جو کماتا ہے - اس پر گزارہ کر سکتا ہے - کیونکہ سادہ زندگی کا عادی ہے - گریہست و خانہ داری میں آکر خیرات وغیرہ ملے گاؤں میں روپیہ دے کر اپنا پہلا قرضہ جو دنیا داروں نے اس کی تعلیم کے وقت مدد کے طور پر دیا تھا - ادا کرتا ہے - خانہ داری کے تمام فرائض دھرم کے مطابق بسر کر کے خانہ داری کو صرف اولاد کے پیدا کرنے اور دیگر دھارمک سوسائٹیوں کی امداد وغیرہ کرنے کا ذریعہ جانتا ہے - نہ کہ عیش پرستی کا ذریعہ -

### ۳۔ بان پرست آئشرم (ترک دنیا)

تیسرے درجہ پر بان پرست - یعنی پچاس سال کی عمر میں وہ اس دُنیاوی زندگی کو خیر باد کہتا ہے - اور ریٹائر ہو جاتا ہے - پھر جنگل میں آبادی سے دُور ڈیرہ لگاتا ہے - درویشوں عابدوں خدا پرست سادھوؤں و فقیروں کا قریب حاصل کر کے خدا پرستی کی نیک تعلیم کو ہر جگہ پر پھیلانا اپنا فرض جانتا ہے - لوگوں کو راہِ راست کی ہدایت کرتا ہے -

### ۴۔ سنڈیاس آئشرم (فقیری)

چوتھے درجہ میں ۷۵ برس کی عمر میں داخل ہو کر سنڈیاسی یعنی بالکل فقیر بن جاتا ہے - گویا خلقِ خدا کی خدمت کے لئے مکمل تیار ہو کر اب دُنیاوی لذات - تعلقات سے بالکل کنارہ کر کے تمام خلقِ خدا کو اپنا عزیز جان کر ہمہ تن اُن کی خدمت میں کمر بستہ ہو جاتا ہے - وہ کسی ایک مقام پر اب نہیں رہتا ہے - جگہ جگہ پھر پھر گراہوں کے لئے چراغِ ہدایت کا کام دیتا ہے - بھڑے بھڑکوں کو خدا کے راستہ لگاتا ہے - اور دنیا کو گناہوں کے گہرے گڑبڑوں سے خبردار کرتا ہے - اور اس طرح ۱۰۰ برس کی عمر تک یا اس سے زیادہ زندہ



رہ کر وہ تمام خرائض دُنیاوی پُورے کر کے عاقبت  
 کے لئے بھی سرمایہ اکٹھا کر لیتا ہے - نتیجہ یہ کہ  
 جب مرتا ہے - اُسے دُکھ نہیں ہوتا - اُسے مکان  
 بنانے جاؤیاد سمیٹانے کی فکر نہیں ہوتی - وہ قریبی  
 رشتہ داروں کو دیکھ دیکھ کر کفِ افسوس نہیں  
 ملتا - وہ نہایت اطمینان سے اپنے نہیں خدا کی  
 گود میں ڈال دیتا ہے - اور وہ اس طرح موت  
 کو فتح کر چکا ہوتا ہے - کیونکہ اُس کے دل میں  
 نہ کوئی حسرت باقی ہوتی ہے اور نہ کوئی اُمید -  
 وہ پہلے ہی فنا فی اللہ ہو چکا ہے - وہ پہلے ہی  
 خدا کی عبادت و ریاضت میں زندگی حوالہ کر چکا  
 تھا - اس لئے پر ماتا نہایت مہربانی سے اس کو  
 اپنے قریب جگہ دیتے ہیں اور وہ اس طرح دُنیاوی  
 زندگی میں کامیاب بن کر لوگوں کے لئے ایک  
 مثال قائم کرتا ہے - اور آنے والی نسلیں  
 اُس کی زندگی کو اپنے لئے ایک چراغِ ہدایت  
 سمجھتی ہیں ۵

مرنا بھلا ہے اس کا جو اپنے لئے جئے

جیتا ہے وہ جو مر چکا انسان کینے

گویا وہ مر کر بھی اپنے آپ کو امر بنا جاتا ہے -  
 اس کی موت پر نہ رشتہ دار روتے ہیں - اور نہ خود  
 اُسے کوئی غم باقی ہے - وہ ایشور کے حضور سرخرو  
 ہو کر جاتا ہے - کیونکہ اُس نے تمام خرائض

دُنیاوی و انسانی کو پورا کر لیا ہے۔ بقول شاعر  
یاد داری بوقتِ زادن تو ہم گریاں بُوند و تو خنداں  
ہمچناں زری کہ بعدِ مُردن تو ہم گریاں بُوند و تو خنداں  
وہ اپنی زندگی کو خلقِ خدا کے لئے وقف کر کے  
ابُو بن ادھم کی طرح خدا کے پیاروں کی فطار میں  
اُڈل نمبر پر جا کھڑا ہوتا ہے۔ اب اُسے نہ دُنیا کی  
فکر نہ عاقبت کا خوف وہ موت سے کیوں ڈرے  
اور دُنیا سے کیوں نہ مُنہ موڑ کر ایشور کی گود میں  
جا کر آند میں زندگی کے شر یعنی مکتی یا نجات  
سے مستفید ہو۔

## ۱۱۔ مَوچُودہ زندگی کا خاکہ

۱۔ ذرا غور فرمائیے۔ کہ اس دُنیا میں جب ۲۵ برس  
بک جوان زیرِ تعلیم ہوں۔ اور اُن کا خرچ بھی  
کوئی گمراہ نہ ہو۔ تعلیم مفت ہو۔ فیشن ندارد  
ہوں۔ زندگی سادہ ہو۔ اُن کو تو اپنے روزگار  
کی فکر ہی نہیں۔ کیونکہ دُنیا دار سرمایہ دار لوگ  
اُن کے اخراجات کی ذمہ داری اپنے کندھوں  
پر ایک فرضِ انسانی جانتے ہیں۔ اور سب لوگ  
اپنی آمدنی کا گویا  $\frac{1}{2}$  بلا کسی حیل و حجت کے دان  
یا خیرایت میں دے دینا ایک دھارمک فرض  
جانتے ہوئے خود بخود وہاں ہی پہنچاتے ہیں۔



اب رہے دُنیا دی لوگ دُہ بے شک روزگار  
 کے لئے فکر کرتے ہیں۔ مگر انہیں فکر کرنے  
 کی ضرورت ہی کیوں ہو۔ جب کہ سارا میدان  
 اُن کے ہاتھ میں ہو۔ کیونکہ سوسائٹی کے  $\frac{3}{4}$   
 لوگ تو روزگار کے فکر سے آزاد ہیں۔ اور اس  
 جھگڑے سے کنارہ کش ہیں۔ برہمچاری لوگ زیر  
 تعلیم ہیں۔ بن باسی ریٹائر ہو چکے ہیں اور دُنیا  
 سے کنارہ کش ہیں اور سنیا سی ۵۰ سے ۱۰۰ برس تک  
 پھر پھر اکہ صرف روٹی ہی کھا کر دھرم کا اپدیش  
 ہی سُناتے پھرتے ہیں تو باقی گویا  $\frac{1}{4}$  حصہ  
 سوسائٹی کو دُنیا کے سب کاروبار کرنے ہیں۔  
 اور دُہ اس قدر ہیں کہ اُن میں کوئی بے روزگار  
 یا تنہا رہ ہی نہیں سکتا۔ اور وہ از خود اس قدر  
 کالا مال ہو جاتے ہیں۔ کہ وہ بڑی خوشی سے  
 باقی  $\frac{3}{4}$  حصہ سوسائٹی کو جو صرف اُن ہی کے  
 فائدے کے لئے اور اُن کی ہی خدمت کیلئے  
 ریاضت کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ صرف  
 روٹی کھڑا مہیا کرنے میں کوئی بوجھ ہی نہیں  
 جانتے۔ خیال تو کرو۔ کہ گورنمنٹ بھی ۵۵ برس  
 کی عمر میں نوکری سے جوار دے دیتی ہے۔ مگر  
 یہ لوگ جنکوں میں تھوڑا چلے جاتے ہیں۔ اُن میں  
 سے ۹۰ فی صدی پھر روزگار کی تلاش میں مارے  
 مارے پھرنے لگ جاتے ہیں۔ پھر نوکری اختیار کر لیتے ہیں۔

حاصل کرنے کی بجائے خوشامدیں کرتے پھرتے ہیں۔  
 کئی دوبارہ نوکری کر ہی لیتے ہیں۔ کئی اپنی اولاد کے  
 موہ میں پھنس کر اُن کی شادی رچانے یا اُن کے  
 لئے بخاری جائیداد چھوڑنے کے لئے دھن کمانے  
 لگ جاتے ہیں۔ اور اس طرح اُن لوگوں کے  
 حقوق چھینتے ہیں۔ جن کا فرض دھن کمانا ہے۔  
 حالانکہ ان کا فرض اب آرام کرنا اور خدا کی بھگتی  
 اور لوگوں کی سیوا کرنا تھا۔ جس دنیا میں ۸ سال  
 کے بچے سے لے کر ۸۰ برس کے بوڑھے تک  
 فرشتہ اجل کے آنے تک جن لوگوں کو روزگار ہی  
 کا فکر چلا آئے اور وہ دولت و ثروت کے پیچھے  
 ہاتھ دھو کر پڑے ہوں۔ وہاں روزگار و تلاش  
 معاش کا مسئلہ ایک عقدہ نہ ہو جائے تو کیا ہو  
 قانون قدرت نے بھی دن محنت کو اور رات  
 آرام کو بنا دی۔ اب اگر ہم جوانی کی عمر یعنی دن  
 میں دنیاوی حیثیت میں روزگار کما کر ضعیفی و  
 بڑھاپے کی رات میں بھی آرام نہ کریں۔ بلکہ روزگار  
 ہی کے پیچھے پڑے رہیں تو اس غلطی کی سزا نہ صرف  
 ان آدمیوں کو بلکہ سوسائٹی کو بھی بھگتی پڑتی ہے  
 کیونکہ سوسائٹی کا ہر بچہ سے لے کر بوڑھا تک  
 روزگار و کام کا مطالبہ کرتا ہے۔ اور یہ صریح قانون  
 قدرت کے خلاف ہے۔ بچوں کو دنیا داری میں داخل  
 کرنے سے پہلے روزگار کے پھندے کے فکر میں



نہیں پھیننا چاہئے۔ کیونکہ ۲۵ سال تک کم از کم اُن  
 کو تو زندگی و کشمکش کے لئے تیار ہونے۔ تعلیم و  
 تجربہ حاصل کرنے اور رموز ہائے زندگی سے واقفیت  
 حاصل کرنے میں لگانے چاہئیں۔ مگر ایسا نہیں ہوتا۔  
 جس ملک میں دیکھو۔ کارخانوں۔ کولانوں۔ ورکشاپوں  
 میں آپ کو صرف دُنیا دار ہی نظر نہ آویں گے بلکہ بڑھے  
 اور ۸ سال کے اوپر کے بچے بھی نہ صرف یہ بلکہ  
 عورتیں بھی جن کا کام صرف خانہ داری کی نگہداشت  
 تھا۔ بچے پیدا کرنا۔ اُن کی پرورش و تربیت و تعلیم  
 کھانا بنانا۔ بیماریوں کی تیمارداری۔ سینا۔ پردہ۔  
 کپڑے دھونا۔ صفائی و سلیفہ کیا یہ کم کام تھے۔ جو  
 عورتوں کو بھی شریک روزگار کر کے مردوں نے اپنے  
 روزگار کا اور قافیہ تنگ کر رکھا ہے؟ عورتوں کے  
 کاروبار میں اُترنے سے فیشن ترقی کرنے لگا ہے۔  
 نمائش و آرائش بڑھ گئی ہے۔ عیش پرستی کا پیرچار  
 ہو رہا ہے۔ شادی کرنے سے نفرت بڑھ رہی ہے  
 اولاد پیدا نہ کرنا اور برتھ کنٹرول مصنوعی طریقوں سے  
 دن بدن بڑھتا جاتا ہے۔ دنیا کی آئندہ نسل اول  
 تو کم ہو رہی ہے۔ اور جو ہے بھی وہ کس میسرسی  
 کی حالت میں ہے۔ نہ گھر میں باپ ہے۔ اور  
 نہ ماں۔ وہ کس کی گود میں نہ بیت حاصل کہیں؟  
 اس لئے وہ ادنیٰ اخلاق و معیار کے لوگوں کے  
 سپرد کر دئے جاتے ہیں۔ اس طرح گویا قوم کی

قیمتی جائیداد کو تباہ کیا جا رہا ہے۔ گورنمنٹ پبلک  
 مطالبوں کے سامنے بے بس ہے۔ کئی ایک سکولوں  
 میں کچھ قوانین ضرور بنا دئے گئے ہیں۔ کہ  
 کارخانوں کے بچوں لڑکوں و لڑکیوں کے لئے  
 تعلیم کا اور تفریح کا انتظام ہو۔ مگر سنا یہی جاتا  
 ہے کہ ان کی سرمایہ دار کچھ ایسی پرواہ نہیں  
 کرتے۔ اور اس پر ظلم یہ کہ تہذیب یافتہ ممالک  
 میں کنیاری نوجوان لڑکیاں بھی کھلے بندوں لڑکیاں  
 کر سکتی ہیں۔ گویا وہ بھی آزادی ہی سے روزگار  
 کمانا اپنا فرض جانتی ہیں۔ ہر دکان۔ ہوٹل۔ دفتر  
 میں انہی کا مطالبہ کیوں بڑھ رہا ہے؟ اس  
 بات سے اندازہ کر لو کہ دنیا تباہی و غیش پرستی  
 کی طرف جا رہی ہے۔ یا سلامتی و خدا پرستی کی  
 طرف؟ ان نوجوان لڑکیوں کا تو کام تھا۔ تعلیم  
 خانہ داری حاصل کرنا۔ بچوں کی تعلیم و تربیت  
 کے لئے ٹریننگ لینا۔ فیسٹ ایڈ و ڈاکٹری۔  
 بیمار داری پڑھنا۔ گھر کے سینے پر رونے۔ دھونے  
 دھلانے و کھانے پکانے کے کاموں میں ماتاؤں  
 سے تجربہ حاصل کرنا تا کہ آئندہ نسل کی بنیاد  
 صحت و تندرستی پر رکھ کر قوم کی زندگی اور اس  
 کی بنیاد کو مضبوط کرنا۔ نہ کہ در بدر پھر کر  
 اپنے حسن کی نمائش کر کے نوجوانوں کی زندگی تباہ  
 کرنا۔ اور ان کو دام محبت میں پھنسا کر دنیا سے



بیزار کر کے خود کشیوں پر مجبور کرنا یا خانہ داری سے نفرت دلا کر قوم کی بنیادوں کو ڈھانا۔ ٹھیٹھ تماشوں۔ سینماؤں میں ان ایکٹرس عورتوں نے بڑے بڑے خاندانوں کے لڑکے و لڑکیوں کو پھنسا کر نہ گھر کا چھوڑا نہ گھاٹ کا۔ یہ ٹھیٹھ و نامک۔ ایشور بھگتی۔ دھارمک نظارے دکھاتے تو لوگوں پر کچھ اثر بھی ہوتا۔ اور ان کی زندگی سدھرتی یہ سینما تماشے لوگوں کی واقفیت بڑھانے اور سدھارتے کا کام لیتے تو کچھ بات ہوتی۔ کیونکہ ان کا ٹوٹر طریقہ لوگوں کو اپیل کرتا اور وہ عشق و محبت کے نظاروں سے دیوانے نہ ہوتے۔ بلکہ فہیدہ سنجیدہ فرض شناس انسان بن کر دنیا کے امن کو چار چاند لگا کر قوم و ملک کی ترقی میں کندھا دیتے نہ کہ ان کی بنیادیں بٹھاتے۔ اور دنیا میں صرف کھاؤ پیو اور موجد کرد کی تعلیم کی نمائش کر کے انسانوں کو محض حیوان بناتے چلے جاتے۔ اور ان تماشوں و نمائشوں کا نہ کوئی دقت مقرر ہے اور اگر ہے تو قدرت کے قانون کے خلاف۔ ۴ بجے شام سے لے کر ۴ بجے صبح تک ان کا بازار گرم رہتا ہے۔ اور جو نہ جائے تفریح وہی نہیں ہوتی اور مذہب نہیں گنا جاتا۔ دنیا کی دیکھا دیکھی بچے سے لے کر بوڑھے تک مرد عورت جاتے ہیں اور عیش پرستی۔ فضول خرچی۔ غریبی۔ بیماری۔ مفت

کی سر درد دی۔۔ خانہ داری سے بیزاری۔ فراٹھ  
 سے غفلت اور دیوانگی کی تعلیم حاصل کر کے دنیا  
 کے امن و امان و دھرم کو تباہ کر رہے ہیں۔  
 نتیجہ یہ ہو رہا ہے کہ قوم کے ہونہار لڑکے و  
 لڑکیاں صحبت بد کے پٹے میں پھنس کر دنیا داری  
 میں داخل ہونے سے پہلے ہی ایک دائم المریض  
 بن چکے ہوتے ہیں۔ اور دنیاوی مشکلات میں گھرا جاتے  
 ہیں۔ اور رات بے فیشن اختیار کر کے اپنے  
 ضروریات اس قدر بڑھا لیتے ہیں کہ والدین سے  
 حیثیت سے زیادہ خرچ کا مطالبہ کرنے اور پھر  
 نہ پانے پر ناراض ہو کر خود کشیاں کرتے چلے جاتے  
 ہیں۔ اور سادہ زندگی اختیار نہ کر کے ریاضت  
 کی زندگی کے مشاق نہ بن کر محنت سے جی چراتے  
 ہیں۔ اور امتحانات زندگی میں فیل ہو کر  
 پستول سے اپنا خاتمہ کرتے ہیں۔ یا اسجن کے آگے  
 لیٹ جاتے ہیں۔ اور دنیا وار۔ بیچارے اخراجات  
 و ضروریات زندگی کی بڑھتی مانگ مٹی جکی میں پس  
 کر چور چور ہو رہے ہیں۔ زندگی کا معیار بہت  
 بڑھ گیا ہے۔ بے فائدہ اخراجات و نمائش  
 اور نت نئی ضروریات نے بہت تنگ کر رکھا ہے  
 جس گھر میں جاؤ ایک خاصہ عجائب گھر معلوم  
 ہوتا ہے۔ سننے کے بوٹوں سلپیروں جوتوں  
 اور پھر ان کی مختلف قسموں کھیل۔ سیر۔ ناچ۔



نوکری کے لئے الگ الگ قطاریں ہیں۔ مختلف  
 قسم کے روغن۔ کپڑوں کے جوڑے اندر پہننے  
 کے الگ باہر کے الگ ریشمی و جڑاؤ الگ و سادہ  
 الگ۔ پُرانے و نئے فیشن کے جدا مختلف قسم  
 کے صابون۔ تیل۔ خوشبویات۔ قیمتی اشیا۔ گھڑیاں  
 مختلف قسم کی۔ ہاتھ کی۔ پیٹی کی۔ جیب کی  
 کمرے کی۔ الگ الگ۔ جڑاویں۔ دستانے۔ بنیان  
 گرم و سرد۔ عینکیں۔ چشمے دور کے الگ۔  
 نزدیک کے جدا۔ دھوپ کے لئے اور اور  
 کاروبار کے لئے اور پھر گھر کا ہسپتال۔ جس  
 میں دُنیا بھر کی اشتہاری ادویات۔ بتلیں شیشیاں  
 طاقت و دماغی کی دوائیاں۔ نظر تیز کرنے کے  
 ٹرسے و سردرد کے تیل اور مختلف قسم کے  
 طلا۔ ڈرائینگ روم کا فریچر گدیے دار کرسیاں۔  
 فرش دریاں۔ قالین۔ تصاویر جھار۔ فانوس۔ بجلی کے  
 شے۔ انگلیٹھیاں۔ لائبریری کے ناول و اخبار  
 نوکروں و خدمتگاروں کا لشکر۔ چڑھنے کی سائیکل۔  
 موٹر۔ ٹانگے و فٹن۔ بچوں و لڑکیوں تک کو دولت  
 کے شکار کے لئے بھاگ، دوڑ کرنی پڑتی ہے۔ جس  
 سے سوسائٹی کا سارا نظام فیل ہو کر رہ جاتا ہے۔  
 اور پھر اس دولت کی جمع آوری۔ جھوٹ۔ کر۔ فریب  
 دغا۔ جس طرح بن پڑتا ہے گریز نہیں کیا جاتا۔  
 عاقبت سے گویا سب غافل ہیں۔ طالب علم۔ بچے

جنہوں نے الگ تھلگ رہ کر سوسائٹی کے لئے  
 ایک مفید پُرزہ بننا تھا۔ روزگار کے پیچھے بڑھ کر  
 سوسائٹی پر ایک بارگراں ثابت ہوتے ہیں۔ نتیجہ  
 یہ ہوتا ہے کہ نہ اُن کو چین میسر ہوتا ہے نہ  
 باقی دُنیا داروں کو روزگار کی سہولت۔ ایک انار و  
 صد بیمار۔ ایک لاکری اور سو درخواستیں موجود ہوتی  
 ہیں۔ اور عورتوں کا یہ حال کہ آزاد و خود مختار  
 زندگی کو ترجیح دینے لگی ہیں۔ شادی پسند نہیں اور  
 اولاد پیدا کرنے اور اس کی تربیت کو تکلیف و  
 محض بکھیرا کہتی ہیں۔ ہر تھکنے والے کا زور شور  
 ہے۔ آبادی گھٹ رہی ہے۔ بعض ملکوں میں  
 سرکار کو شادی شدہ جوڑوں کے لئے وظائف  
 مقرر کر کے رشوت دینی پڑتی ہے۔ موجودہ سائنس  
 کی ترقی میں جب یہ حال ہو۔ تو کوئی ایسا  
 قانون قدرت ہو۔ کہ عورتیں مرغیوں کی طرح انڈے  
 دے دے کر چھوڑتی جائیں اور بیٹیں بچے نکال  
 نکال کر اُن کی پرورش و تربیت کا سامان کریں  
 ورنہ دُنیا کی خیر نہیں۔ کیونکہ خانہ داری کے فرائض  
 و ضروریات ہوٹلوں و بھلی نے سمجھا لئے ہیں  
 مگر افسوس کہ قانون قدرت ایسی اجازت دے نہیں  
 سکتا۔ انسانی بچہ تو اُلوفتِ مادری و پدری کے  
 سایہ ہی میں پرورش پا سکتا ہے۔ اور وہ آج کل  
 نابود ہے۔ اس لئے تو بچوں کی موت کی بڑھتی

مختلف  
پہننے

سادہ  
قسم  
گھڑیاں

کی  
بنیان  
-

اور  
جس  
نیکیاں

کے  
کے

یاں  
بجلی کے  
خباہ

بکل  
دولت  
جس

ہے  
مگر فیس  
جاتا  
بچے



تقدیر تو ہم کو فکر میں ڈال رہی ہے۔ جب  
 اشرف المخلوقات کا یہ حال ہے کہ کھلے بندوں  
 الیٹوری قایوں کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔ تو  
 خانہ داری میں آرام و چین کہاں میسر ہو۔ گریست  
 رنگ بنے ہوئے ہیں۔ زندگی کا مدعا محض عیش  
 پرستی کھاؤ پیو موج کرو۔ کی دنیا بن گئی ہے  
 نتیجہ یہ ہے۔ کہ جس ملک میں جائے بد امنی۔  
 دنگے نسا۔ مار دھاڑ۔ طلاؤں کی بھر مار ہے۔  
 ڈاکوؤں و چوروں کی کمی نہیں۔ دن دھاڑے فیشن ایل  
 ڈاکو موٹروں میں بیٹھ بیٹھ کر ڈاکے مارتے ہیں  
 قتل و خون ترقی پر ہے۔ گویا سائنس کی ترقی کے  
 ساتھ جرائم کی ترقی ہو رہی ہے۔ خدا پرست لوگ  
 جو کہیں شاؤ و ناوریں بھی جاتے ہیں۔ تو اس دنیا  
 کی حالت پر چار آنسو بہا کر رہ جاتے ہیں۔  
 گورنمنٹ پولیس و فوج کیا کرے۔ بے بس ہے۔ جب  
 لوگوں کا نقطہ نگاہ ہی بدل گیا ہو۔ عیب ثواب  
 و گناہ۔ نیکی بن جائے اور ایسی گنی جانے لگے تو  
 وہاں خدا ہی حافظ ہے۔ جیل خانے بھرے پڑے  
 ہیں۔ کارخانوں میں ہڑتال ہے۔ پارلیمنٹوں میں  
 عکہ بازی۔ رات عیش آرام۔ کھیل تماشے کے لطف  
 میں جاگتے جاگتے کٹ رہی ہے۔ سوسائٹی کی صحت  
 پڑ چکی ہے۔ ایک ایک بیماری کے درجنوں ہسپتال  
 ہیں۔ ہر ایک بیماری کے کئی سپیشلٹ ہیں۔ نئی

کئی سینی ٹوریم ہیں۔ ڈاکٹر لائق سے لائق ہیں۔  
 مگر بیماریاں کم ہونے میں ہی نہیں آتیں۔ تیزی  
 سے بڑھ رہی ہیں۔ علانکہ کئی کلب۔ سوسائٹیاں  
 انجمنیں سر توڑ کوشاں ہیں۔ مگر قدرت کی خلافت  
 درزی کا علاج کون کرنے۔ یونیورسٹیاں بھری  
 پڑی ہیں۔ امتحانات کی تیز رفتاری ہے۔ دھڑا  
 دھڑا ڈگریاں تقسیم ہو رہی ہیں۔ مگر بازار میں اُن  
 کو کوئی پڑچھتا تنگ نہیں۔ کہنے کو دنیا بڑی ترقی  
 کر گئی ہے۔ ہوا میں ہوائی جہاز ہیں تو سمندر  
 میں جنگی جہاز و تار پیڈو۔ زمین کے اوپر نیچے۔  
 دائیں بائیں۔ رہیں۔ میٹریں دوڑ رہی ہیں۔ تاروں  
 و ڈائیڑیس کا جال بچھا ہے۔ گویا انسان نے  
 خدائی طاقتوں پر فتح حاصل کر کے بھی شکست تسلیم  
 کر لی ہے۔ کیونکہ سوسائٹی کا دماغ خراب ہو گیا  
 ہے۔ وہ ان سنجیدہ مشکل سوالوں کا حل نہیں  
 سوچ سکتی۔ دُنیا میں امن و امان قائم نہیں ہو  
 سکتا۔ بے روزگاری و بیکاری کا مسئلہ حل  
 ہونے میں نہیں آتا۔ سلطنتوں میں باہمی بے اعتمادی  
 سے جنگ کے سامان ہوتے نظر آتے ہیں۔  
 تجارت و ن بدن نیچے جا رہی ہے۔ زراعت  
 و کارخانوں میں سڑائیں ہیں۔ مزدور کہتے ہیں  
 اُجرت بڑھاؤ۔ مزدوری و سرمایہ داری کے سوال  
 نے دنیا کو ہر جگہ تنگ کر رکھا ہے۔ بادشاہوں



پارلیمنٹوں پر لوگوں کا اعتماد اٹھتا نظر آتا ہے۔  
 مساوات مساوات کا شور سنائی دیتا ہے۔ یہاں  
 تک کہ اس نقصا نفسی میں خدا سے بھی لوگ مُنکر  
 ہوتے جاتے ہیں۔ سچ ہے۔ جب مریض تنگ  
 آ جاتا ہے تو خدا کو بھی بے بُنکت سناتا ہے۔  
 مگر یہ نہیں دیکھتا کہ سارا قصور اُسی کا اپنا ہے  
 بنیادی غلطی قانونِ قدرت سے انحراف میں ہے  
 جس کی وہ سزا بھگت رہا ہے۔ مگر توبہ کرنے  
 کی بجائے اور قانونِ قدرت کی تابعداری کرنے  
 کی جگہ موت کو لادکار کر بلاتا ہے۔ اور تنگ آکر  
 خود کشی ہی کو ترجیح دیتا ہے۔ اور یہ نہیں  
 جانتا کہ آئینِ ہتیا ایک مہاں پاپ ہے اور اسے  
 تمام مذہب نے گناہ تسلیم کیا ہے۔ کاش کہ دُنیا  
 کے سائینس دان فلاسفر۔ مہران پارلیمنٹ و لیڈران  
 ملک حالات کا غور سے مطالعہ کریں۔ اور  
 دیکھیں کہ کیا وجہ تھی کہ پُرانے زمانے میں  
 لوگ لمبی عمریں رکھتے تھے۔ ہزاروں سال تک  
 ایک ہی نظام گورنمنٹ چلا جاتا تھا۔ چور ڈاکو  
 قیس تھے۔ جھوٹ وغہ فریب کا نشان نہ تھا  
 پاپی و مجرم کوئی دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جیل قانون  
 کی شاذ و نادر ہی ضرورت پڑتی تھی۔ دُنیا امن  
 چین سے زندگی گزارتی تھی۔ آخر کیا سبب  
 ہے۔ کہ آج معاملہ باوجود سائنس کی ترقی کے

دگر گوں ہے۔ اس کا جواب پھر وہی ہے۔  
 قانون قدرت کی خلاف ورزی۔ اگر آج دنیا کی  
 طاقتیں جس طرح الگ الگ اپنے اپنے ملک کی فکر  
 میں پڑی ہیں مجموعی انسانی قوم کی بہتری کے مسائل  
 کو سوچیں اور لیگ آف نیشنز کو اور وسیع اختیار و  
 طاقت دے کر دنیا کے لئے قانون بنا دیں۔  
 سوسائٹی کی عمر کی تقسیم کر دیں کہ کوئی فرد بشر  
 پچاس سال سے زائد تک وپچیس سال سے  
 بے دنیا داری کے معاملے میں خلل انداز نہ ہو  
 سکے۔ پچاس سال کے بعد انسان جبراً ہر کام  
 سے ریٹائر کر کے گوشہ نشینی میں بھیج کر لوگوں  
 کی ہدایت پر چل پڑیں۔ سوسائٹی کے بچوں  
 کی تعلیم کی نگہداشت شروع پیدائش سے پچیس  
 سال تک لازمی طور پر گورنمنٹ کی زیر نگرانی ہو  
 اور تعلیم و تربیت کا ایسا نظام بن جاوے کہ  
 نسل انسان دنیاوی زندگی میں آکر فیل نہ ہو  
 سکے۔ بلکہ کیشن کی طرح یوگی۔ ہنک کی طرح  
 راجرشی۔ رام کی طرح مریادہ پرشوتم۔ سقراط  
 کی طرح دانا۔ لقمان کی طرح حکیم۔ نیوٹن کی  
 طرح فلاسفر۔ ورڈس ورثہ کی قدرت کے مداح  
 بھوج و بکرماجیت کی طرح راجے۔ لوتھر کی طرح  
 ریفاور۔ بدھ جیسے تیاگی۔ نوشیرواں کی طرح عادل  
 ارجن سے بہادر۔ اکبر جیسے صلح کن۔ ابراہیم لیکن



جیسے پریزیڈنٹ - ٹیگور جیسے گورو بن کر نکلیں تو  
 تمام پیچیدہ مسائل کا حل نکل آوے اور گمراہی  
 و دنیا داری سے ایک بار سوڑگ بن سکتا ہے اور  
 دنیا ایک بہشت کا نمونہ بن سکتی ہے۔ مگر یہ تب  
 ہو سکتا ہے - جب کہ انسانی سوسائٹی کے دماغ  
 کی چابی ایسے انسانوں کے ہاتھ میں ہو - جو  
 بے غرض - خدا پرست عالم با عمل - پرہیزگار و  
 عابد اور تمام دنیا کی برادری کے لئے درود رکھنے  
 والے کشادہ دل ہوں نہ کہ اپنے اپنے ملک  
 کے راگ الاپنے والے تنگ نظر انسان جنہیں  
 اپنی ہی بہتری کے سوا کچھ نظر ہی نہ آ سکے - جب  
 اس قسم کی بنی نوع انسان میں ہمدردی و دوستی و نیک  
 ولی و دیانتداری پیدا ہو جائیگی - اور یہی لوگ لیگ آف  
 نیشنز میں مل بیٹھیں گے تو سمجھ لو کہ دنیا کا بیڑا پار ہو  
 گیا - ساری دنیا پر اس لیگ کی حکومت ہوگی تمام  
 بادشاہ ملک اس کے آگے سر تسلیم خم کرینگے - ہر  
 کوئی اپنے اپنے ملک میں خود مختار رہ کر بھی ایک  
 اصول و قاعدے میں بندھا رہ سکیگا - کوئی کسی پر  
 زیادتی نہ کر سکے گا - کیونکہ لیگ کے اراکے میں  
 جادو کا اثر ہوگا - کیونکہ ساری دنیا اس کی پشت  
 پر ہوگی - کسی قوم کو بظاہر کرنے کا حوصلہ نہ ہوگا  
 مذاہب کی لڑائیاں جھگڑے و تفرقے مٹ جائیں گے  
 کیونکہ سوسائٹی کی باگ ڈور تنگدل مذہب پرست لوگوں

سے نکل کر خدا پرست - دیانتدار اور لاطمح انسانوں  
 کے ہاتھ میں ہوگی - یہ بھائی بھائی کی طرح میں گے  
 یگانگت و مساوات کا راج ہوگا - بے اعتمادی اٹھ  
 جاوے گی - فوج و لشکر توپ و جھنڈی جہاز صرف اس  
 لیگ کی جائداد ہوگی - تمام ملک فوج و ہتھیاروں  
 کے خرچ عظیم و باہم بے اعتمادی فکر سے آزاد ہو جائیں گے  
 دنیا کے پیچیدہ مسائل اس پنچائت سے حل ہو سکیں گے -  
 تجارت آزاد ہوگی - غلامی اڑ جائے گی - ہر جگہ سوراہہ  
 و امن چین ہوگا - ہر ایک انسان اپنی سوسائٹی کا  
 ہی خواہ حقیقی ہوگا - قوم کے نیچے قوم کی جائداد بن  
 جائیں گے - ان کی تربیت حقیقی ہوگی نہ کہ نمائشی - ترقی  
 کرنے کے راستے کھل جائیں گے - سائنس و بجلی کی  
 ایجادات نقصان کی بجائے برکت کا باعث بنیں گی -  
 کیونکہ ان قدرتی طاقتوں کا استعمال بنی نوع انسان  
 کی بہتری کی طرف رجوع کرے گا - زندگیاں سادہ  
 و پاک بنی جائیں گی قدرت کے درخشاں اصول سب  
 کی رہنمائی کریں گے - انصاف و عدل کی حکومت  
 ہوگی - اس وقت ہم حقیقی معنوں میں اشرف المخلوقات  
 کہلائیں گے - حیوانوں سے فضیلت پائیں گے - بیماریاں  
 کافر ہو جائیں گی - عمریں دراز ہوں گی - دولت و ثروت  
 کا ٹھکانا نہ ہوگا - فارغ البالی کنگالی کی جگہ لے  
 لیں - باہمی مسافت و فاصلہ دور ہو جائے گا - دنیا  
 میں ایک ہی کیلنڈر ملیگا - ایک ہی زبان ہوگی - لباس



ایک خیال ایک تہذیب ایک رسم و رواج ایک  
چاند ایک - زمین ایک - سورج ایک اور آخر سب  
کا خدا ایک ہوگا - تب ہی ہم سمجھ سکیں گے -  
کہ اس دنیا میں کس دُعا کے لئے ہم انسان  
بن کر بھیجے گئے تھے - اور اس کا حاصل کرنا  
بڑا ہی آسان ہوگا - جب خدا مہربان ہوگا - اور  
ہمارے اعمال ہماری سفارش کریں گے - دُنیا جنت  
نشان ہوگی اور ہم فرشتہ سیرت انسان - آمین

## ۱۲۔ انسان کے دنیاوی فرائض

### ۱۔ عبادت یا بھگتی (برہم بحیہ)

دنیا داری میں جو شخص ہم پر ذرا بھی احسان کرتا  
ہے - جھٹ تھینک پُو بولتے ہیں کیوں ؟ اظہار  
شکریہ کے لئے گویا اُس کے احسان کا اقبال کرتے  
ہیں - مگر اُس پر ماتا کے کس قدر احسان ہم پر  
ہیں - ایک اندھے نے کسی سے پوچھا تھا - کہ  
ایک لاکھ روپیہ لے لو - اپنی آنکھ سمجھے دے دو  
کوئی نہ مانا - اس لئے کہ ان کی ہم کیا قیمت  
لگا سکتے ہیں - یہ تو ایک بے بہا امول رتن  
ہیں - اس طرح کان ماتھ کس کس چیز کا نام  
لیں - اور پھر غذا - پانی - ہوا - آگ سورج چاند

جن کے بغیر ہماری زندگی تلخ ہو جائے۔ بلکہ  
 ہم زندہ بھی نہ رہ سکیں۔ اتنی نعمتوں کے  
 باوجود بھی جو خدا کا شکریہ ادا نہیں کرتا۔ وہ ناشکر  
 گزاری کا مجرم ہے۔ جو ہر ایک مذہب میں ایک  
 نہایت ہی ادنیٰ درجہ کا گناہ ہے۔ اور پھر ایشور  
 کی ہستی سے ہی انکار کر دینا تو اپنے آقا سے  
 صاف بغاوت ہے۔ کسی گھڑی کو دیکھیں اس کی  
 باقاعدہ گولائی۔ اس کا ڈائیل اور اس کی باقاعدہ  
 چال سے یہی قیاس کرنا پڑتا ہے۔ کہ ضرور کسی  
 کاریگر نے محنت سے بنائی خود بخود نہیں بن گئی  
 بیچ پڑے کاغذ سب کسی مقرر ترتیب سے اور  
 سوچ بچار کر رکھے گئے ہیں۔ اُن کو دیکھ کر  
 خواہ مخواہ کاریگر کے لئے تعریف منہ سے  
 نکلتی ہے۔ جب اس سنسار کی گھڑی کو دیکھیں  
 سورج کا وقت پر نکلتا۔ غروب ہونا۔ چاند  
 زمین کی گردش۔ موسموں کا تغیر و تبدل دن رات  
 کا سلسلہ آسمان پر سورج۔ چاند۔ ستاروں  
 کی باقاعدہ تنظیم کیا یہ سب دنیا بغیر کسی کاریگر  
 کے بن گئی ہے؟ ہرگز نہیں۔ کیونکہ گھڑی تو  
 کبھی گڑ بھی جاتی ہے۔ آخر انسان کی محدود طاقت  
 و عقل کا نتیجہ ہے۔ گاڑیاں ٹکرا جاتی ہیں۔  
 انسان کی ناقص عقل کبھی کبھی خطا کھا ہی جاتی  
 ہے۔ مگر اس سنسار کی گاڑیاں ایسی قدرت



کے ماتحت ہیں۔ جن میں نقص کوئی نکال ہی نہ  
سکا۔ کبھی بھی سورج چاند زمین ستارے اپنے  
قانون کو نہیں چھوڑتے۔ ورنہ ذرا سی غلطی سے  
ساری دُنیا پل کی پل میں ہی تباہ ہو سکتی ہے  
جو پر ماتا بچے کے پیدا ہونے سے پہلے دودھ  
کا انتظام کرتا ہے۔ کل جاندار۔ چمڑ۔ پرند۔  
درند اس کی سیوا کے لئے حاضر کرتا ہے۔  
اُس کے شکم کے لئے آگ پانی ہوا جیسے دلچسپ  
آدھین کر دیتا ہے۔ کیا وہ ایسا محسن ہمارے  
شکریہ کا مستحق ہی نہیں؟ بچہ ڈر کے وقت ماما  
ہی کی گود کا رُخ کرتا ہے۔ جانوروں و پرندوں تک  
کے بچے خطرہ کے وقت ماما کی شرن میں آجاتے  
ہیں۔ انسان بھی جب دکھ یا مصیبت میں پھنستا  
ہے۔ تو ماں ہی یاد آتی ہے۔ اور سخت مصیبت  
کے وقت پر ماتا کا دھیان خود ہی آنے لگتا  
ہے۔ مگر کسی نے سچ کہا ہے

دُکھ میں سمن سب کریں شکم میں کرے نہ کو  
جو شکم میں سمن کریں دُکھ کا ہے کو ہو

افسوس انسان اشرف المخلوقات اپنی میٹھی زبان سے  
پر ماتا کے گُن نہیں گاتا حالانکہ پرند علی الصباح و  
شام روزانہ درختوں پر اُس کا بھجن کرتے ہیں۔  
اگر ہمارے کسی محسن کو ہمارے شکریہ کی ضرورت  
ہے۔ اور ہمارا تھینک یو اُس کو خوش کر سکتا ہے

تو یقیناً پر ماترا بھی ہماری تعلیم و ثنا کا مستحق  
 ہے۔ بلکہ ہمارا یہ فرض اولین ہے۔ ایک آدمی  
 نے اپنے ننھے ننھے بچے کو تھینک یو سکھا رکھا تھا۔  
 جب کوئی مہمان گھر آتا اور اُس کو پیار کرتا تو وہ  
 تھینک یو کہہ دیتا۔ سب اُس کی عقل پر حیران و  
 مداح ہوتے۔ اگرچہ بچہ کو تھینک یو کے کوئی  
 معنی نہ آتے تھے۔ صرف محل استعمال جانتا تھا  
 بعینہ جو ہمارے بھائی اعتراض کرتے ہیں۔ کہ  
 سندھیا یا بجگتی کہنے اور پھر خاص زبان میں  
 کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ جسے ہم آپ نہیں  
 دیکھ سکتے۔ اُن کو اس مثال سے سبق لینا چاہئے۔  
 کیونکہ پر ماترا تو ضرور سمجھتے ہی ہیں۔ چاہے آپ  
 کو کسی زبان کی دُعائے معنی نہ بھی آتے ہوں۔  
 مگر آپ کا پاٹھ پر ماترا کے گوش گزار ضرور ہو  
 رہا ہے۔ وہ زبان کے معنوں اور آپ کی  
 بھاونائوں کو خوب سمجھتے ہیں۔ اس میں کوئی  
 شک ہو ہی نہیں سکتا۔ اور آج کل کے زمانہ  
 میں تو ہر ایک سندھیا و پاٹھ کے ارتھ تو  
 کئی کئی زبانوں میں چھپ چکے ہیں۔ یہ کام  
 کئی گنا سہل ہو چکا ہے۔ دیووں کا سورج رشی  
 دیا نند کی کرپا سے طلوع ہو چکا ہے۔ اگر ہم  
 اب بھی سوئے ہی رہیں تو ہم کو ایک دن  
 اس کا اوشیہ ہی جواب دینا ہو گا۔ سندھیا یا بجگتی



کیا چیز ہے - یہ ایک برہم یگیہ ہے - دُنیا  
 میں آکر انسان کے ہوش میں آنے پر یہ اُس  
 کا پہلا فرض ہے - جیسے بچہ جب پہچاننے لگ  
 جاتا ہے - تو ماما پتا اُسے منسکار یا ممتے ہیلے ہی  
 سکھاتے ہیں اور پر ماما کا نام اُسے رٹواتے ہیں  
 علی الصباح و سائیکال سنان یا حل سے پوتر ہو  
 کر آسن جہا کر پر سجو کا دھیان لگانا سچی شانتی پہنچاتا  
 ہے - گویا کچھ دیر کے لئے ہم سفسارک جھکڑوں  
 سے الگ ہو کر سچے ماما پتا کی شرن آجاتے ہیں -  
 یہ ایک آتمک خوراک ہے - جیسے جسم کو کم از کم  
 دو بار دن میں خوراک کی ضرورت ہے - ویسے  
 ہی آپ کی آتما کو بھی ہے - اگر آپ آتما کو  
 خوراک نہ پہنچائیں گے - اور صرف جسم ہی کا خیال رکھیں گے  
 تو آپ کا آتما دن بدن کمزور ہوتا جائیگا - چاہے  
 آپ کا جسم کتنا بھی مضبوط ہو - نتیجہ یہ کہ آپ  
 صرف پُشو یا جانور ہی کہلا سکیں گے جن کا کام صرف  
 جسم کو پرورش کرنا ہے - انسانیت آہستہ آہستہ  
 آپ سے مفقود ہوتی جائے گی - آپ یاپ  
 و دھرم - جھوٹ و سچ - بھلائی یا بُرائی میں تمیز نہ  
 کر سکیں گے - دُشے و کاروپاپ کے جیون میں  
 سدا مست رہیں گے اور آپ کا من ملین ہو جائیگا -  
 اور آپ ہمیشہ دُکھ و فکر کے ساگر میں غرق رہیں گے  
 برعکس اس کے سندھیا کی روزانہ ڈرل سے آپ

کی آتما کا مستقل تعلق پر ماتما سے پیدا ہو  
 جائے گا۔ روزِ مرہ کے پاپ ساتھ ہی ساتھ  
 دھلتے جائیں گے آپ کی اچھیا دھرم کی طرف لگتی  
 جائے گی۔ پاپ سے ہلتی جائیگی۔ ذقت آئے گا۔  
 کہ آپ کو جیون کا سچا آند محسوس ہونے لگیگا۔  
 اور آخری اُدیش مکتی کو بھی ایک دن پر اپت کر  
 لیتے۔ سندھیا و عبادت میں دل کیوں نہیں  
 لگتا۔ اس لئے کہ من ہمارے قابو سے باہر ہو  
 چکا ہے۔ جب جگلی جانور درندہ تاک باقاعدہ کی  
 مشق سے سرکس میں حسبِ منشا کام کرنا سیکھ لیتے  
 ہیں۔ تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ انسان اپنے من  
 کو قابو نہ کر سکے۔

بڑے میوزی کو مارا نفسِ امارہ کو گرہ مارا  
 ہنٹاک واژدہا و شیرِ زہ مارا تو کیا مارا  
 روزِ مرہ کی مشق سے دن بدن آپ کے من کو  
 آستہ آستہ خوب آند محسوس ہوتا جائیگا۔  
 بھگتی کی لٹھاس کی اور بس خود بخود آتا جائیگا۔ آپ  
 صرف اتنی شردھا رکھیں کہ گویا اس وقت آپ  
 پر ماتما کے چرنوں میں ہی بیٹھے ہیں۔ قوتِ ارادہ  
 کو مضبوط رکھیں اور سب فکرات کو اس وقت بھول  
 جانے کی کوشش کریں۔ دنیاوی دھندوں و جھگڑوں  
 کو ایک آدھ گھنٹہ کے لئے نہ کر رکھیں۔ آنکھیں  
 بند رکھیں۔ دل کے مندر میں پر سجدہ کو بیٹھا ہوا دیکھیں



شرودھا سے اُس سے پرہیز کرنا کریں۔ سندھیا بھگتی  
 کیا چیز ہے۔ ایشور کی اُستیتی تعریف اور اس کی  
 نعمتوں کا شکریہ۔ اُس سے بل۔ بدھی۔ گیان  
 بُرے کمروں سے بچنے کی پرارحنا و مُکتی کی خواہش  
 کیونکہ وہی پر ماتا ہی ہے۔ جو بادشاہ و شہنشاہ  
 بھی اُس کے دربار میں ماتھا رگڑتے ہیں۔ اس  
 لئے آپ کو آزادی ہے۔ کہ آپ براہ راست اُس  
 سے تعلق جوڑ سکتے ہیں۔ اس لئے جتنی جلدی  
 اور جتنا مضبوط تعلق چاہیں آپ کے ہی ماتھا میں  
 ہے۔ صرف مشق کی ضرورت ہے۔ انسانی مُنشوں  
 مہنتوں گدی نشینوں کی سفارش وہاں کام نہیں آ  
 سکتی۔ جب آپ کو اتنی آزادی دی گئی ہے کہ آپ  
 بلا روک ٹوک۔ جس وقت چاہیں اُس گے دربار  
 میں رسائی پا سکتے ہیں۔ تو آپ سے بڑھ کر  
 بے وقوف کون ہو گا کہ جب بادشاہوں کا بادشاہ  
 ہر وقت آپ سے ملنے کو تیار ہے۔ اور آپ ادھر  
 کُرخ ہی نہیں کرتے۔ آپ اپنی تکلیف سے دُکھ آٹائیں  
 کامنائیں دل کھول کر پوچھ کر سے شرودھا بھگتی  
 سے اُس کے سامنے رکھیں اور اُس کو پرسن کریں  
 یہ کبھی بھی نہیں ہو سکتا کہ آپ کے صاف دل سے  
 نکلی ہوئی پرارحنا غالی جاوے۔ آپ کی درخواست  
 ضرور سنی جائیگی۔ صرف وشواس چاہئے۔ وہاں نہ  
 ٹکٹ لگے نہ کورٹ فیس نہ وکیل کی حاجت نہ عرضی

نویں کی ضرورت۔ مگر پھر بھی آپ غافل ہی رہیں تو اس میں کس کا قصور ہے۔ سنسارک مہاتماؤں کے درشنوں کے لئے آپ بڑا کشٹ اٹھا کر کرایہ ریل اور دیگر خرچ برداشت کر کے بھی پہنچتے ہیں۔ مگر جو مہاتماؤں کا مہاتما ہے۔ اور آپ کے دل کے مندر میں بیٹھا ہے۔ اُس کا درشن آپ کرتے ہی نہیں۔

لڑکا بن میں ڈھنڈورا شہر میں

سچ بچ ہماری ایسی ہی حالت ہے۔ تبھی تو ہم بعد مرہ سکھ سے دور جا رہے ہیں۔ دیکھ ہم کو گھیرنا چلا جاتا ہے۔ وشواش شروہا بھگتی جب سے ہم سے چھوٹے ہیں۔ تب ہی سے ہم جھٹک رہے ہیں۔ اور انیک دھکوں میں غرق ہیں۔ پر ماتا کی نعمتیں دن بدن ہم سے دور بھاگتی چلی جاتی ہیں اور ہم بیٹھے قسمت ہی کو رو رہے ہیں۔ اُسٹ جاگ ابھی وقت ہے۔ جیون کو سمیٹ لیا۔ اپنے آدرش و منزل مقصود کو کبھی فراموش نہ کر۔ سورج کے ٹھکٹے دڑو بڑے وقت پر سبھو کی شرن جا۔ صاف سرفے و پریم سے اُس کا بھجن کر۔ اُس کی گلوں میں بیٹھ کر اپنی دل کی کلی کھول دے۔ کچھ بھی اُس سے نہ چھپا۔ کئے پاؤں پر پشچاتا پ کر۔ بل بڑھی گیان کے لئے پرارتھنا کر وہ اوشیہ ہی آپ کے سر پر کرپا کر



ہاتھ پھیرینگے۔ آپ کو ضرور سہارا دینگے  
 نہ ہو اُس سے مایوس امیدوار  
 کیوں کہ وہی ہمارے سچے ماما پتا ہیں۔ اُن کو ہم  
 سے پریم و محبت ہے۔ اور سنسارک ماما پتا سے  
 کہیں بڑھ کر۔ صرف ضرورت یہ ہے۔ کہ جب تک  
 بچہ نہ روئے اور جب تک رینگتا ہوا ماما کے پاس  
 نہ جائے۔ اس کو یاد ہی نہ کرے۔ تو اُسے دودھ  
 کیسے میسر ہو؟ مگر پرمانند ایسے دیا لو ہیں کہ ہمارے پاپوں  
 کو دیکھتے ہوئے بھی پالن پوشن کرتے جاتے ہیں۔  
 جس قدر مہانتا و بھکت سنسار میں ہوئے سب نے  
 اُس کا سہارا لیا۔ مگر افسوس کہ لوگ جس شر دھما  
 سے اُن مہانتاؤں کے پیچھے دوڑے اُس سے  
 ادھی شر دھما سے بھی پرمانند کا سمرن کرنے تو ان ہی  
 کی طرح مہانتا بن جاتے۔ مگر سنسارک مہانتاؤں  
 کی تلاش میں ہم نے ایشور کو تو سچ مچ بھلا ہی دیا  
 ہے۔ اور اس لئے دُکھ کے بھاگی بن گئے دیکھیں  
 بچنے کا۔ پاپ سے چھٹنے کا یہ آسان ترین نسخہ ہے  
 کہ دونو وقت گذشتہ پاپوں کو یاد کر کے افسوس کرو  
 آئندہ کے لئے نیک بننے کی کوشش کرو۔ جب  
 دونوں وقت دن میں ایشور کے روبرو آپ ایسا  
 اقرار کرتے جائینگے۔ اتنی مشق ہو جائیگی۔ کہ از خود  
 آپ کا دل پاپ سے گھرانے لگیگا۔ اور اُس کی اور  
 مقناطیس کی طرح کھینچنے لگیگا۔ چند ہی دنوں میں آپ

ایسا آئند محسوس کر دو گے کہ آپ کا دل روز بروز  
 زیادہ دیر بیٹھنے کو چاہے گا۔ اس کو اگر آپ  
 آزمائیں تو فائدہ ہی فائدہ ہے۔ خطرہ یا  
 نقصان کوئی بھی نہیں۔ نہ آزمائیں تو اس میں  
 رہتا کا کیا قصور۔ سورج سر پر کھڑا ہے۔ اور  
 اگر اب بھی آپ سوتے ہی رہے۔ تو سورج کا  
 کیا بگڑیگا۔ آپ اپنا ہی جیون نشٹ کر رہے ہیں  
 اور عاقبت خراب کر رہے ہیں۔ اس لئے جب ڈکھ  
 و مصیبت میں ڈوب کر غوطے کھانے لگو گے۔  
 اُس وقت آپ کو پچھتانا ہی پڑیگا۔ وقت پر جو  
 کسان سو جاتے ہیں۔ زمین تیار نہیں کرتے۔ ہل  
 نہیں چلاتے۔ بیج نہیں بونے۔ پھر اسے پانی دیکر  
 نگہبانی نہیں کرتے وہ فصل کی توقع سر نہ نہیں رکھ  
 سکتے۔ جس نے رہتا کو پالیا۔ اُس نے سب کچھ  
 پالیا۔ ہاتھی کے پاؤں میں سب کا پاؤں آ جاتا  
 ہے۔ چھوٹے موٹے افسران کی خوشامد کر کے جب  
 ہم اس دُنیا میں آرام پا لیتے ہیں۔ تو پر بھو بھگتی  
 میں کیوں نہ دل لگائیں۔ جب کہ یہ مُغت کا سودا  
 ہے۔ جس وقت آپ کے دل کی تاریکی کھٹری  
 میں ایشور بھگتی کا پرکاش ہوا۔ سچی خوشی آپ کے  
 دل میں ہر وقت موحزن رہے گی سنسار کا ڈکھ سکھ  
 آپکا کچھ بھی نہیں لگاؤ سکے گا۔ تمام مخلوق خدا  
 سے آپ کا پریم پڑھنے لکے گا۔ ایکانت نو اس



کو جی چاہے گا۔ چہرے پر رون بدن بیچ  
آنکھوں میں نور۔ دل میں سرور اس سے بڑھ کر  
مقناطیسی کشش پیدا ہو جائیگی جو آپ کو دیکھینگا۔ آپ کی  
بھگتی کی کرنوں سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکیگا  
اور لوگ آپ کو سچا بھگت و نہاتا جان کر درشنوں  
کو دوڑینگے ؟

## ۲۔ دیوتاؤں کی سیدھا

پر ماتا کے متعلق آپ کا فرض ادا ہوا اب آگ  
ہوا۔ پانی۔ وغیرہ دیوتاؤں کو لیجئے۔ یہ ہمارا بڑا  
اوپکار کرتے ہیں۔ دُنیا کے کام۔ ان کے بغیر نہیں  
چل سکتے۔ انسان سنسار میں آکر سانس سے ہوا کو  
خراب کرتا ہے۔ مں موٹر تیاگ کر بھومی کو اُشدا  
کرتا ہے۔ سنان کرنے دیکڑے دھونے سے جل کو  
اپو تر کرتا ہے۔ گھر کا کوڑا کہ کٹ گندگی وغیرہ باہر  
پھینکنے سے بھی ہوا میں بدبو بڑھتی ہے۔ ان کے  
بدلہ میں ہمارا فرض قرار دیا گیا ہے۔ کہ اتنی  
ہی پاکیزگی ہم پھیلا دیں۔ جیسے رات کے اندھیرے  
کے بعد سورج کے نکلنے ہی یہ اپنے پرکاش سے  
سب چیزوں کو روشن و پوتر کر دیتا ہے۔ آندھی  
بارش سے قدرتی صفائی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح  
ہمارا بھی یہ حیثیت انسان فرض ہے۔ کہ ہم جب

اتنی گندگی کا روزِ مرہ اضافہ کرتے ہیں۔ تو اس  
 کے مقابل میں صفائی کا روزِ مرہ کوئی انتظام ہو  
 اس کا سہل ترین طریقہ ہمارے دھرم شاستروں  
 میں دیو یگیہ کا بتلایا گیا ہے۔ آگنی میں دید منتر  
 پڑھکر جو ہماری شردھا و پرارٹھنا دھگنی کا اظہار کرتے  
 ہیں۔ اُن۔ گھی۔ مٹھاس۔ پھل پھول و خوشبودار  
 چیزیں ڈال کر ہون کریں اور اہوتیاں دیویں۔  
 اِن شبدوں و منتروں میں بار بار اَدن تم کا لفظ  
 ہمیں بتاتا ہے کہ چیزیں جن کی ہم قربانی آگ میں  
 کر رہے ہیں۔ یہ ہماری نہیں تھیں۔ بلکہ پرمانتا  
 کی دی ہوئی تھیں اُس کے نام پر ہم آگ کو دے  
 رہے ہیں۔ آگ کے لئے بھی اَدن ہم ہے یعنی  
 وہ بھی اپنے پاس نہیں رکھتی یہ سب ہوا میں مٹی  
 ہیں۔ چاروں طرف کمرہ ہوائی صاف ہو جاتا ہے۔  
 خوشبوداریات کی پٹھیں آتیں ہیں۔ طبیعت خوش و  
 دماغ متعطر ہو جاتا ہے۔ ہوا بھی یہ چیزیں اپنے  
 پاس نہ رکھ کر بادلوں میں بھیج دیتی ہے۔ وہ  
 بھی اپنا مال نہ سمجھ کر اسے بارش کے ذریعے  
 زمین کو لوٹا دیتے ہیں۔ زمین صاف و پوتر ہونے  
 کے علاوہ ان رسوں کو جذب کر لیتی ہے۔ پھر  
 یہ بھی اپنے پاس نہیں رکھتی۔ وہ اِن کو نباتات  
 و ہنس پتی جو زمین سے سبزی ترکاری و اناج اُگتے  
 ہیں۔ اُن میں بھیج دیتی ہے۔ اور پھر یہی نباتات



ان رسول کو لے کر ہماری د پشوائوں کی خوراک  
 بنتے ہیں۔ اس طرح گویا ہماری آگ کی معرفت  
 بھیجی ہوئی چیزیں دوسری شکل میں پھر ہمارے  
 ہی پاس آکر ہمیں طاقت بخشی ہیں۔ جب تک  
 یہ طریقہ جاری رہا۔ ہوا۔ پانی۔ آگ۔ زمین سب  
 انسان کے لئے لایعلاج دوائے رہے۔ مگر جب  
 سے یہ فرض انسان بھول بیٹھا۔ نہ جل ایسا صاف  
 رہا۔ نہ ہوا۔ اور نہ ہی بھومی میں پوترتا رہ گئی  
 نتیجہ یہ ہونے لگا۔ جو قدرتی ہی تھا۔ کہ چاروں  
 طرف بیماریاں۔ وبا اور دُکھوں نے ہمیں گھیر لیا۔  
 عمریں گھٹ گئیں۔ زمین میں دُہ طاقت نہ رہی  
 ہماری خوراک و نباتات دن بدن غلاظت کے  
 رُطھنے سے بجائے امرت کے دُش یعنی زہر بن  
 گئی۔ تمام اشیاء جو سکھ کا کارن ہو سکتی تھیں۔  
 اور اسی لئے پرمانہ اُن کو پیدا کیا تھا۔  
 اُنہیں ہم نے اپنے فرض میں غفلت کرنے سے  
 دُکھ کا سبب بنا لیا اور یہ نہ سمجھا

خود کردہ راعلاجے چیست ؟  
 ہر ایک آدمی کا فرض ہے۔ کہ اپنے گھر میں  
 جیسا کہ دو وقت کھانا پکنا ہے۔ ویسے دو وقت  
 ہون بھی کرے کیوں کہ روز مرہ جب اپنے سانس  
 و گندگی وغیرہ سے ہم ہوا پانی و زمین کو گندہ کرتے  
 ہیں۔ تو جب تک قانون قدرت کے مطابق اس

کے مقابلہ میں اتنی ہی پاکیزگی و خوشبویات ہوا  
 میں نہ ملائینگے۔ تو کرۂ ہوائی دن بدن ہمارے  
 جانوروں و زمین کے لئے زہریلا ہو جاوے گا۔  
 اور آخر ایک نہ ایک دن کوئی بیماری یا وبا آکر  
 ہم کو لوٹس دے گی۔ اور ہم پھر بھی نہ جائینگے؟  
 تو کئی انسانی جانوں کا خاتمہ کر جائے گی۔ اور  
 ملک میں بیماری گھر بنائے گی؟۔ ایک انفونزا  
 ہی سے ۱۹۱۸ء میں صرف ہندوستان میں دس  
 لاکھ آدمی مر گئے تھے۔ ہیضہ بلیک۔ چیچک۔  
 تو گویا ہندوستان میں گھر گئے بیٹھے ہیں۔ اور  
 نکلنے کا نام ہی نہیں لیتے۔ کیا وجہ ہے کہ اتنے  
 ہسپتالوں و ڈاکٹروں کے ہوتے ہوئے بھی یہ امراض  
 دنیا میں ترقی ہی کرتی چلی جاتی ہیں۔ اس کی  
 وجہ سوائے اس کے اور کوئی نہیں۔ کہ ہم  
 نے قانون قدرت کو نہیں سمجھا۔ خیال کرو اگر  
 آپ اپنے کپڑوں کو صاف نہ کریں۔ روز مرہ نہ  
 نہائیں۔ گھر میں صفائی نہ رکھیں۔ تو اس کا نتیجہ  
 سوائے بیماری کے اور کیا ہوگا۔ خوراک صاف  
 و مقوی نہ کھائیں تو دیدہ دانستہ کمزور و بیمار  
 ہونگے۔ ٹھیک اسی طرح جیسے کپڑوں جسم و  
 خوراک کا پاک صاف رکھنا ضروری ہے۔ اس  
 سے بڑھ کر کرہ ہوائی۔ پانی و زمین کو صاف  
 رکھنے کی ضرورت ہے۔ جس سے کہ ہم اپنی خوراک



و پوشاک حاصل کرتے ہیں۔ بعض نادان یہ کہتے ہیں کہ گھر میں ہی خوشبویات کیوں نہ رکھ چھوڑیں۔ ان کو یہ پتہ نہیں کہ اس میں تو آپ ہی کے گھر میں خوشبو بند رہیگی۔ اور یہ سارا صفائی کا عمل ان خود نہ ہو سکے گا۔ کرہ ہوائی میں قدرتی طریق سے اسے منتشر نہ کر کے نہ ہم نے اسے بادلوں تک پہنچایا اور نہ ہی اسے زمین حاصل کر سکی۔ اور نہ ہی ہماری خوراک میں ان کے عناصر آئے۔ خوشبو تو خیر رکھ چھوڑی۔ پھر میوہ جات گھی اور میٹھی چیزیں اُپر کیسے چڑھادیں۔ اور دوسرا اُس عمل سے تنگدلی و خود غرضی ہی ظاہر ہوگی۔ یگیہ یا قربانی نہ ہوئی۔ خیال کرو۔ ایک مرج ہمارے گھر میں پڑی ہے۔ وہ اتنا نقصان نہیں دیتی۔ لیکن وہ مرج ہزاروں کے مجمع میں آپ ذرا آگ پر ڈال دیں سب کے سب چھپکنے لگ جائیں گے۔ وجہ یہ کہ ٹھوڑی سی مرج اب سارے کرہ ہوائی میں ہمارے گرد آگ کے ذریعہ پھیل چکی ہے۔ ٹھیک اسی طرح کہیں بھی طاقت بخش اشیا گھی میوے و خوشبودار چیزیں و پھل پھول آگ میں ڈال دیں گے۔ وہ کرہ ہوائی میں جا کر تمام انسانوں ہی کے لئے مفید نہ بنیں گے۔ بلکہ حیوانات و جانوروں پرندوں کے لئے بھی

کیونکہ پانی ۔ ہوا ۔ زمین وغیرہ صاف ہو جائیں گے  
اور پھر لطف یہ کہ یہ تمام چیزیں ۔ جیسا کہ اوپر  
ذکر آچکا ہے ۔ کسی کی ویسی واپس نباتات کے  
ذریعے ریل جا بیٹگی ۔ ذرا سوچو تو سہی اگر کسان  
یہ فرض کر لیں کہ میں جتنا یہ بیج زمین میں  
ڈال رہا ہوں ۔ یہ محض ضائع ہی کر رہا ہوں  
اور اس کام کو بند کر کے بیٹھ جاوے تو کل  
فصل کی امید کیسے رکھے گا ؟

بھیک اس طرح وہ بے وقوف ہیں ۔ جو یہ کہتے  
ہیں ۔ کہ ہم گھی بھل بھول و قیمتی اشیا آگ میں  
ڈال کر دلاتی گویا ضائع کر رہے ہیں ۔ سائنس نے  
یہ بھی بات ثابت کر دی ہے ۔ کہ اس دنیا میں  
کوئی چیز گم نہیں ہو جاتی ۔ یا نابود نہیں ہو  
سکتی ۔ بلکہ کسی نہ کسی شکل میں تبدیل ہو کر  
موجود رہتی ہے ۔ باقی رہا خرچ کا سوال ۔ یہ  
غذر بالکل فصول ہے ۔ کہ ہمارے پاس خوراک  
کے لئے پیسے تو ہیں ۔ مگر کپڑے دھونے کے  
لئے نہیں ۔ یا یوں کہو کہ ہوا ۔ پانی وغیرہ کی  
صفائی کے لئے کچھ نہیں یہ محض تنگ دلی و  
ناشکر گزاری ہے ۔ اور اس کا خمیازہ قانونِ ہمت  
سے ہم کو بھگتنا ہی پڑے گا ۔ اس سے ہم  
کسی صورت میں بھاگ نہیں سکتے ۔ یعنی جتنے پیسے  
ہم کو اس ہون و پاکیزگی پر خرچ کر کے ہوا



و پانی کو صاف بنا کر اپنے تئیں تندرست رکھنے  
 میں خرچ ہوتے۔ اُس سے کئی گنا بیمار ہو کر  
 ڈاکٹروں کی فیسوں اور ادویات کی قیمتوں میں  
 دینے پڑتے ہیں۔ اور مجبور ہو کر ہر کم خرچ  
 ضرور کرتے ہی ہیں۔ آج کل ہر ایک گھر ایک  
 خاصہ ہسپتال بنا ہوا ہے۔ مگر پھر بھی ہم کو  
 اتنے مریض کیوں نظر آتے ہیں۔ اس کا صرف  
 ایک ہی سبب ہے کہ ہم قانون قدرت کی مخالفت  
 کر رہے ہیں۔ اگر آج بھی ہم اس پر عامل  
 ہو جائیں۔ تو یقیناً بیماریاں عشر عشر بھی نہ  
 رہیں۔ ہم دن بدن تندرست و توانا ہوتے جاویں۔  
 اور عمریں بھی پہلے زمانے کی طرح دراز ہوتی جاویں۔  
 اس سے بڑھ کر کیا ثبوت ہو گا۔ کہ پلنگ کے  
 دونوں میں جیب لاہور میں وسیع پیمانہ پر ہون  
 کا انتظام کیا گیا تو چند دنوں میں ہی پلنگ  
 بند ہو گئی۔ جہاں مرضی آئے تجربہ کر کے دیکھ  
 سکتے ہو۔ اور خود سرکار بھی پلنگ کے دونوں  
 میں دوائیوں کیرنول گندھک وغیرہ کو آگ  
 میں ڈال کر مکانات کی صفائی کرتی ہے۔  
 ہون دوبار کرنا ہمارے لئے ایسا ضروری ہے  
 جیسے خوراک کھانا۔ اور فضلہ خارج کرنا۔ ان  
 دو کاموں میں ذرا سا ہرج واقعہ ہو جانے سے  
 جب آدمی بیمار و کمزور ہو جاتا ہے۔ تو کوئی وجہ

نہیں کہ تیسرے لازمی فرض یعنی ہون نہ کرنے  
 سے وہ بیماری دُکھ میں پھنسنے - کہتے ہیں - ایک  
 دفعہ نادر شاہ دہلی میں آ کر سخت بیمار پڑ گیا  
 اُس کے جبرے بند ہو گئے - کوئی دوائی اُس  
 کے حلق سے نہیں اُترتی تھی - آخر ایک حکیم  
 نے آ کر جو دوائیاں اُسے رکھلانی تھیں - اُن کو  
 آگ پر ڈال کر اُس کا دھواں ہی پہنچایا - نتیجہ  
 یہ کہ نادر شاہ ہوش میں آ گیا گویا جو دوائیاں  
 حلق سے نہ اُتر سکیں وہ باریک ذرات ہیں  
 دھوئیں کی صورت میں آگ میں ڈال کر سانس  
 کے ذریعے اندر جا کر اثر انداز ہو گئیں - کوئی  
 دقت نہ تھی - جب کہ گھر گھر میں ہون تھا -  
 بیماری کا نام کوئی نہ جانتا تھا - عمریں بھی  
 لمبی ہوتی تھیں - انسان قد آور مضبوط و قوی  
 ہوتے تھے - نہ اتنے ڈاکڑ تھے - نہ ہسپتال  
 پھر بھی قدرتی عمر بھوگ کر ہی آدمی مرتے تھے -  
 مگر آج کل کی مردم شماری کی رپورٹ پڑھ کر  
 رونا آتا ہے - کہ بوڑھوں سے کئی گنا زیادہ  
 بچے اور جوان مر رہے ہیں - کیا وجہ ہے - کہ  
 وہ اپنی عمریں پوری نہیں کرتے - حالانکہ قانون قدرت  
 ہے کہ ہم کم از کم سو سال تک جیئیں - اور ایسا  
 ہی ہم روز مرہ سندھیا میں بھی پرارتھنا کرتے ہیں  
 مگر جب علم کے ساتھ عمل نہ ہو تو خالی نسخہ کا جان



لینا کیا کرے گا۔ جب تک اُس دوائی کا استعمال  
 نہ کیا جاوے روزمرہ کے ہون کے علاوہ لوہڑی  
 کے تیار کے موقع پر شر کی گلیوں بازاروں چوکوں  
 اور کھلے میدانوں میں ایسا ہی دیگر تیاروں پر  
 بھی بڑے بھاری اعلیٰ پیمانہ پر ہون ہونے لگے  
 لوہڑی کا تیار تو صرف ہون کے لئے مخصوص تھا  
 ہر ایک گھر کا فرض ہوتا تھا۔ کہ اس گلیہ میں کچھ  
 نہ کچھ حصہ لے اس کی یادگار دھندلی سی ابھی تک  
 قائم ہے کہ برہمچاری لڑکے گھر گھر سے لکڑیاں اکٹھی  
 کرتے ہیں۔ تل۔ شکر۔ پیوے۔ اناج ڈالے جاتے  
 ہیں۔ اگرچہ گھی کچھ کم ہی دیکھنے میں آتا ہے۔  
 وجہ یہ تھی کہ ان دنوں چنا۔ جو۔ گندم کی فصلیں  
 کھیتوں میں اُگ رہی ہوتی ہیں۔ اور ان کے لئے  
 بارش کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہی اشیا ہیں جن پر  
 ہماری خوراک کا دار و مدار ہے۔ اس لئے ہوا کے  
 صاف کرنے کے علاوہ اس میں بیٹھی طاقت بخش  
 مقوی اور خوشبودار اشیا ڈال کر گویا کرہ ہوائی میں  
 بیماریوں کے روکنے کو مصالحہ بھیجا جاتا تھا۔ جو  
 بارش کے ذریعہ زمین میں آکر ان کے اثرات و  
 رس نباتات میں آجاتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوتا تھا۔  
 کہ جب یہ اُن تیار ہو کر گھروں میں آتا تھا۔  
 اور لوگ یا جانور کھاتے تھے۔ تو یہ نہ صرف اُن  
 کو طاقت دیتا تھا۔ بلکہ بیماریوں کو روکتا تھا۔ جیسا

اُن ویسا مَن کے مصداق ایسا پلوتر و صاف  
 بھون کھا کر اُن کے خیالات بھی نیک و آچار  
 بھی شدہ رہتا تھا۔ ہندو دھرم میں تو کوئی سنگار  
 نہیں۔ جس میں پہلے ہون نہ کیا جاوے۔ کوئی  
 پرارتھنا یا یگیہ یا بیوہ خوشی غمی کا موقع ایسا  
 نہ ہوتا تھا۔ جس میں ہون نہ کیا جاتا۔ مثال  
 کے طور پر جب راجہ دشرتھ جی کے گھر پُتر  
 نہیں ہوتا تھا۔ تین رانیاں ہوتے ہوئے بھی تو  
 آخر اُنہوں نے پُتریشٹی یگیہ کیا۔ اور تینوں رانیوں  
 سے چار پُتر ہوئے۔ اور ایسے پُتر ہوئے۔ جن  
 کی مثال آج ملنی مشکل ہے۔ اُن کا نام ہر سال  
 یاد کیا جاتا ہے۔ آج کل بھی بیماریوں کے موقع  
 پر یگیہ کرتے ہیں۔ مگر اس کا مطلب صرف غریب  
 محتاج لوگوں کو کھانا کھلا دینا ہی جانتے ہیں۔  
 حالانکہ اس کے ساتھ ساتھ آگ کے ذریعے پوتر  
 و طاقت بخش اشیا و گئی کا ہوم کرنا بھی ضروری  
 ہے۔ تاکہ پانی ہوا زمین جراثیم سے پاک ہو جائیں  
 یہ ایک انسان کے کندھوں پر مجلسی فرض ہے۔  
 اگر کوئی بھی اس سے غفلت کرتا ہے۔ تو نہ صرف  
 اس کی خود ہی سزا بھگتا ہے۔ بلکہ اور بھائیوں  
 کو بھی تکلیف پہنچاتا ہے۔ اس لئے چاہے  
 ہماری آمدنی کتنی ہی تھوڑی کیوں نہ ہو۔  
 آخر ہم خوراک کا بندوبست کسی نہ کسی طرح کر ہی



جیتے ہیں۔ تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ خوراک کے  
 سامان میں سے تھوڑا تھوڑا لے کر آگاہ میں روزانہ  
 ہوں مقرر طریق سے نہ کریں۔ اس طرح نہ صرف  
 ہم اپنے فرض سے سبکدوش ہو جاویں گے۔ بلکہ  
 ہماری غفلت سے اور بھی کوئی بیمار نہ ہوگا اور  
 پھر لطف یہ کہ ہم بھی بیماری سے بچے رہیں گے  
 پر یوار سکھی رہتے گا۔ نہ ڈاکٹر کی فیس نہ دوائیوں  
 کا خرچ۔ یہ تو ایک حساب کتاب کی بات ہے  
 مگر افسوس کہ تعلیم یافتہ آدمی بھی اس بھید کو  
 نہ جان کر مفت میں قیمتی جانوں کا نقصان کر  
 رہے ہیں۔ قانون قدرت تو اٹل ہے۔ اس میں  
 آپ ذرا بھی غفلت کریں گے۔ یہ آپ کے لئے  
 نقصان دیہ بن جائیگا۔ حالانکہ پرمانہ اسے  
 آپ کے فائدہ ہی کے لئے بنایا تھا۔ اب بھی  
 اگر آپ قانون قدرت کی پیروی کر کے اس فرض  
 کو آپ پورا کرنا شروع کر دیں تو تندرستی۔ درازی  
 عمر خوشی و سچا سکھ آپ کی سیوا کے لئے خود بخود  
 یہ پرمانہ کی نعمتیں حاضر ہو جائیں گی۔ یہ تو پہلے  
 بھی آپ کے ارد گرد موجود تھیں۔ مگر ان کو اپنے  
 بلایا ہی نہیں۔ اور یہ آپ کی سمجھ کا قصور ہے +

**۳۔ پتھری پکیہ (بزرگوں کی خدمت)**

ماما پتا و بزرگ جنہوں نے ہم کو پیدا کیا کشت

اٹھا کر ہمیں پالا پالوسا بڑا کیا۔ تعلیم دی۔ روزگار  
 کے قابل بنایا۔ اُن کی خدمت کرنا بھی ہم پر فرض ہے  
 ملے پوری و بکھر کھلانے اور قیمتی چیزیں خیرات کرنے  
 سے یہ دُعا ہرگز پورا نہیں ہو سکتا۔ جس قدر اُن  
 کے دیکھنے اور جیتے جی آپ اُن کو پرسن رکھ کر  
 اُن کی اسیں و دُعا لے کر آپ دنیا میں ترقی کر  
 سکتے ہیں۔ اُن کے مرنے کے بعد اس بات کی  
 کوئی رسید نہیں کہ یہ اشیا آپ کی اُن کو مل بھی  
 رہی ہیں۔ آپ جو چیزیں محض لوگوں کو دان میں  
 کھلا پلا رہے ہیں۔ اس کا فائدہ آپ ہی کو ہو  
 سکتا ہے۔ آپ کے مرے ہوئے بزرگ اس سے  
 مستفید نہیں ہو سکتے۔ البتہ وہ جیتے جی اگر آپ سے  
 خوش رہے۔ اور آپ نے حتی الامکان اُن کی تہ دل  
 سے خدمت کی تو اُن کی دعا ہر وقت آپ کے  
 ساتھ شامل ہے۔ نہایت افسوس کی بات یہ ہے  
 کہ مغربی تعلیم کے ساتھ ماتا پتا کی تعظیم و توقیر  
 پس انداز ہو رہی ہے۔ یہ آزادی کے غلط معنی  
 لینے سے ہے۔ سچی آزادی تو یہ ہے۔ کہ جس  
 طرح اُنہوں نے ہمارے لئے جوانی میں تکالیف سہیں  
 بڑا کر کے تعلیم دلا کر آج روزگار کے ہمیں قابل بنا  
 دیا۔ آج اُن کا یہ فرض ہماری گردن پر ہے۔ اگر  
 آپ اُن کی خدمت کر کے اس کا معاوضہ نہیں دیتے  
 تو یقیناً آپ دنیا میں کبھی سرخروٹی حاصل نہیں کر

کے  
 روزانہ  
 صرف  
 بلکہ  
 اور  
 گے  
 ایوں  
 ہے  
 کو  
 کر  
 ہیں  
 لے  
 اسے  
 بھی  
 فرض  
 رازی  
 خود  
 ہلے  
 اپنے  
 ہے +  
 (کا)  
 کشٹ



سکتے - ۵

یہ سودا دست بدستی ہے اس ہاتھ دے اُس ہاتھ سے  
اگر آج آپ اپنے ماما پتا و بزرگوں کی عزت نہیں  
کرتے تو یقیناً کل آپ کی سنتان بھی آپ کی خدمت  
نہیں کرے گی۔ قانون قدرت ہے۔ جیسا۔ لوڈ گے  
ولیا کاٹ گے۔ اگر تم جو بولتے ہو تو گندم کی فصل  
کی اُمید نہیں رکھ سکتے۔ آج کل بہت سے فلاسفر  
ڈاکٹر۔ بیرسٹر و کمشنر اس سیدھے سادھے قانون  
قدرت کو نہ سمجھ کر دنیاوی حشمت کے نشہ میں  
اپنے ماما پتا و بزرگوں کی پرواہ نہیں کرتے۔  
اور اُن کا زرارہ یا اُپمان بھی کر بیٹھتے ہیں۔ اُن  
کے اُپکاروں کو اتنی جلدی بھول جاتے ہیں۔  
اور پھر اپنی سنتان کی سرکشیوں اور نافرمانیوں و  
آزادیوں کی شکائتیں کرتے نہیں نکلتے۔ آپ خرا  
خیال تو کریں۔ اور اپنے دل سے سوچیں کہ کیا آپ  
کی خوراک پوشاک و رہن سہن اپنے ماما پتا و  
بزرگوں سے کہیں بڑھ کر بد جہا بہتر نہیں ہے؟  
کیا یہ افضات ہے کہ اُن کے لئے تو سادہ خوراک  
و سادہ پوشاک کا اُصول ہو۔ اور آپ کے  
لئے فیشن ایبل چیزیں چاہئیں۔ ماما پتا کو اُن  
کی زندگی میں آپ جتنا خوش و پرسن رکھیں گے۔  
اس کا پھل آپ کو اپنی سنتان ہی سے مل جائیگا۔  
یہ ایک اہل قانون قدرت ہے۔ چاہے آپ اس کو

مائیں یا نہ مائیں۔ مگر ایسا ہو کر ہی رہیگا۔ دھرم  
 و پراچین تہذیب کا تقاضا یہ ہے۔ کہ ماما پتا  
 جب تک بھوجن نہ کریں۔ ہمیں کوئی حق نہیں اُن  
 کی خواہش کے مطابق اُن کی زندگی کی ضروریات کو  
 دھرم انوکھل پورا کرنا نہ صرف ہمارا ایک فرض  
 ہے۔ بلکہ یہ ایک فرض ہے۔ جس سے ہم  
 سکدوش ہو جائیں تو بہتر ورثہ ہم کو معہ سُو  
 در سُو ایک نہ ایک دن ادا کرنا ہی ہے۔ چاہے  
 آپ یہاں ہی کر دیں۔ چاہے کسی اور جگہ خوشی سے  
 یا فلت سے یہ آپ کی مرضی پر منحصر ہے۔ ج  
 چرا کارے کند عاتل کہ باز آڈر پشیمانی  
 بیماری و تکلیف میں ماما پتا کی سیوا کرنا اُن کی  
 ایشیر داد خرید لینا ہے۔ بار بار دیکھا گیا ہے۔  
 جب ماما پتا ضعیف یا بیمار ہو جاتے ہیں۔ تو  
 اُن کی سیوا تو کجا اُن سے نازیبا سلوک روا  
 رکھا جاتا ہے۔ نہ صرف لڑکے ہی بلکہ پوتے  
 و بہوئیں بھی تاک بھون چڑھا لیتی ہیں۔ وہ بھول  
 جاتے ہیں۔ کہ یہ ایسا مرحلہ ہے۔ جو اُنہوں نے  
 بھی ایک دن ضرور طے کرنا ہے۔ شرون کمار  
 کی ماما پتا بھگتی کو یاد کرو۔ مریاوا پرشونم راجند  
 جی کی مثال کو ہمیشہ سامنے رکھو اور بزرگوں کا  
 ادب و احترام کرو۔ آپ لیش کے بھاگی ننگے۔  
 دنیا میں آپ کی عزت بڑھے گی۔ پر ماما خوش ہوگا

ہے  
 نہیں  
 خدمت  
 گئے  
 سل  
 بلا سفر  
 نون  
 میں  
 -  
 اُن  
 -  
 -  
 و  
 خرا  
 آپ  
 و  
 ہے؟  
 اک  
 کے  
 اُن  
 -  
 بائیکا  
 کو



ورنہ آپ کی قسمت پھوٹ جائیگی۔ اور آپ لاکھ  
افسوس کر بیٹھے۔ مگر یہ وقت آپ کے ہاتھ پہر  
نہ آوے گا۔  
اب پچھٹائے کیا ہوت جب چڑیاں چگ گئیں کھیت

## ۴۔ اٹھی بچہ (رہمان نوازی)

انسان کو پرمانتا نے اشرف المخلوق بنایا۔ اس  
لئے۔ اگر وہ صرف اپنی ہی خوشی غمی میں مست ہے  
تو وہ محض ایک حیوان ہے۔ جب دوسرے  
انسانوں کے لئے ہمدردی و درد اُس کے دل  
میں نہیں تو وہ کیا انسان ہے۔ پُرانے زمانے  
کی کئی مثالیں ہم سُنتے ہیں کہ آدمی کھانا نہیں  
کھاتے تھے۔ جب تک کوئی مسافر یا مستحق فقیر و  
سادھو ہوتا اُن کے گھر سے بھوجن نہ پالیتا۔  
یہ ایک اعلیٰ درجہ کا معیار ہے۔ مگر ہمارا یہ  
ایک فرض ہے کہ ہمارے گھر کے روزانہ کھانے  
میں اتنی حصّہ شامل ہے۔ یعنی ایسا آدمی جس  
کے آنے کی کوئی تاریخ مقرر ہے یا نہیں۔ وہ  
آپ سے کچھ غرض رکھتا ہے۔ یا نہیں۔ آپ کو اس  
سے کسی فائدہ کی توقع ہے یا نہیں۔ ان سب  
باتوں کو نظر انداز کر کے ایک انسان کی حیثیت  
میں آپ کا فرض ہے۔ کہ جب ایسا مستحق آدمی

آپ دیکھیں جو بھرجن کا ادھکاری ہے۔ اُسے  
 اپنے گھر پر لا کر نہایت شردھا و بھگتی سے اُسے  
 بھرجن کھلا دیں۔ دُنیا میں ہمارے نگر مول سے  
 ایسے لوگ۔ لنگڑے۔ ایاباج۔ یتیم۔ محتاج  
 بواؤں کی کوئی کمی نہیں۔ یہ سب انتہی سیدھا  
 کئے مسخ ہیں۔ اس سے بڑھ کر اُن برہمنوں  
 پنڈتوں۔ سادھوؤں۔ سنیاسیوں کا حق ہے۔  
 جن کے اپنے گزارے کی کوئی سہیل نہیں۔  
 اور وہ سارا جیون پرہ و پکار میں لگا رہے ہیں  
 اس لئے گریہستنیوں کا دھرم ہے۔ کہ اُن کی  
 خوراک پوشاک و ضروریات کا ان خود ہی خیال  
 رکھیں۔ تاکہ اُن کو مانگنے کی ضرورت ہی  
 پیش نہ آئے۔ جب کوئی ایسا بھدر پرش آپ  
 کے نگر میں آتا ہے۔ آپ کا فرض ہے۔ کہ  
 آپ اُس سے اپدیش سُنیں۔ اور اس کے گزارہ  
 کا بندوبست کریں۔ جو سادھو یا دھرماتما آدمی  
 کسی دیش یا نگر میں آکر بھوکا رہ جاتا ہے  
 تو اُس کا پاپ سارے شہر والوں کی گردن پر  
 ہے۔ اُنہوں نے قانونِ قدرت کی مخالفت کی ہے  
 اور اس کی سزا اُن پر کسی نہ کسی شکل میں ضرور  
 وارد ہوگی۔ ایسے ہٹے کئے آدمی جو خود کما  
 سکتے ہیں۔ اور دھرم یا پرہ و پکار کا کوئی  
 کام نہیں کرتے۔ چرس۔ بھنگ۔ گانجا

لاکھ  
 پھر

اس

ت ہے

و

ول

رمانے

نہیں

فقرو

یتا۔

تہ

حائے

ی جس

وہ

بکواس

سب

یت

آدمی



دھیم دھیمے دیکاروں میں زندگی تباہ کر رہے  
ہیں۔ اپنے ماتھے پر صرف برہمن یا سادھو یا  
فقیر کا نام دھر کر وہ اس دان کے ہرگز ہرگز  
سنتی نہیں۔ جب تک اُن کا صرف ایک پاپ ہے  
بھرا جیون ہے۔ وہ کبھی تنکار کے یوگیہ نہیں دے  
بن مانگے موتی ملیں مانگے ملے نہ بھیجے

آج سنار میں ان مہاتماؤں کی قدر ہے۔  
جنہوں نے اپنا جیون پر اوپکار میں سوا کر دیا  
ہے۔ سنار کے منہ اُن کو اپنے سروں پر  
بٹھانے کو تیار ہیں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ یوگی  
راج کرشن چندر جی و مریاد پر شوقم سری راجندر  
جی کا نام برہمن تک بھی آج تک جیتے ہیں۔  
حالانکہ وہ کھتری تھے۔ کیونکہ انہوں نے اپنے  
جیون سے ثابت کر دکھایا ہے۔ کہ مکمل انسان  
فرائض کو کیسے پورا کرتا ہے۔ اس لئے ہم  
کو اُن کے نقش قدم پر چل کر ہی زندگی کو  
سچ بنانا چاہئے +

## ۵۔ بی ویشو و یوگیہ (جانوروں سے پریم)

انسان کی اُلفت و محبت انسانوں تک ہی محدود نہیں  
بلکہ کیڑے۔ پتنگ۔ چرند۔ پرند ہمارے گھر میں  
گائے۔ بیل۔ گھوڑا۔ کتا۔ بلی وغیرہ ہیں۔ اُن

کی بھی ہم بھٹا لو گئیہ پالنا پلوشنا کریں۔ ورنہ  
 اُن سے خدمات لینے کا ہمیں کوئی حق نہیں  
 مگر افسوس کہ انسان اُن سے غلاموں سا سلوک روا  
 رکھتا ہے۔ کوئی زمانہ تھا۔ کہ انسان بھی غلام  
 بن کر جکتے تھے۔ مگر آخر پرمانتا کی کرپا سے  
 اُن کے کشٹ دور ہوئے۔ انسان کی غیرت  
 اس کو برداشت نہ کر سکی اور غلامی کا دھتیر  
 صفحہ دنیا سے تقریباً مٹ گیا۔ مگر جانوروں کی  
 غلامی ابھی قائم ہے۔ اُن سے سارا دن محنت  
 لینا۔ ذرا بھر بھی آرام نہ دینا۔ پھر کھانے کو  
 اُن کی ضرورت سے کم اور اُن کے خوراک پیش  
 کرنا۔ اور اس پر مار بھٹکار۔ گالی۔ گھوچ۔  
 بیماری میں اُن کی پرواہ نہ کرنا۔ وقت پر  
 کھانا پینا نہ دینا۔ یہ سراسر ظلم و اتیا چار نہیں  
 تو کیا ہے۔ اور ضعیفی میں اُن کو گھر سے نکال  
 کر قصابوں کے سپرد کر دینا۔ اور پچھلی تمام  
 خدمات پر پانی پھیر دینا۔ انسانیت کو ہرگز زیب  
 نہیں دیتا۔ کیا اُن کا پرمانتا نہیں ہے؟ اور  
 وہ انصاف نہیں کرے گا۔ وہ ضرور ایک دن  
 آپ سے اس کی باز پرس کرے گا۔ ایسے  
 پشہ۔ جن کی سیوا ہم روز مرہ لیتے ہیں۔ وہ ہمارے  
 پرچار کے ممبر ہیں۔ اُن کے دکھ میں دکھ اور  
 سکھ میں سکھ محسوس کرتے ہیں۔ اور پھر یہ اور

ہے۔  
 ہو یا  
 ہرگز  
 ہے  
 -

کر دیا  
 پر  
 روگی  
 راجندر  
 -  
 اپنے  
 سان  
 ہم  
 کو

(ہم)  
 نہیں  
 میں  
 اُن



قابل رحم بات ہے کہ بیچارے بے زبان ہیں -  
ایسا دُکھ سُکھ بتا بھی نہیں سکتے - یاد رکھو پشوؤں  
جانوروں کے گوشت سے بھی اپنے جسم کی پرورش  
کرنا حد درجہ کا پاپ ہے - دھرم میں یہ ہرگز جائز  
نہیں ہو سکتا - کیونکہ اُن کے مُقابلہ میں اُنہی  
اُنہی انیک پدارتھ پرمانما نے ہمارے لئے موجود  
کر رکھے ہیں - یہی پاپ ہماری انسانیت و  
نندیب کا بیڑا غرق کر کے تمام دنیا میں بدامنی  
کی آگ بھڑکا رہے ہیں - یاد رکھو - تمام جانور  
ہماری خدمت کو ہیں - نہ کہ خوراک کو -  
کیٹ - پتنگ - پرند خوراک کے وقت ہمارا  
فرض ہے ان کے لئے برابر حصہ نکالیں - تب  
ہی ہمارا بھوجن امرت بنے گا - ورنہ زہر -  
وہ گھر مبارک ہے - جہاں ان بے زبان جانوروں  
کو یاد رکھا جاتا ہے - پرمانما کی کرپا سے اُس  
گھر میں سدا ہی دھن دھان کے ڈھیر رہتے  
ہیں - اور ہمیشہ خوشی اور سُکھ کے شادیانے بجتے  
رہتے ہیں - ایسا گھر بیماریوں سے کوسوں دُور  
رہتا ہے ۔

## ۱۳۔ ضابطہ اخلاق

۱۔ کام کرو وہ مدد لو یہ مدد کو جو جن دور بھگائے  
 نیچے کر لو من میں تم وہ موکش کی پڑوسی  
 انسان کا انسانی جامہ کے بعد مکنی یعنی نجات  
 حاصل کرنا ہی پریم دھرم ہے۔ تاکہ وہ بار بار  
 جنم مرن کی تکلیف سے چھوٹ جاوے۔ اس کے  
 حصول کے لئے کسی نے نہایت ہی آسان راستہ  
 بتا دیا ہے۔ مگر جتنا یہ آسان نظر آتا ہے حقیقت  
 میں یہ اتنا ہی مشکل ہے۔ مگر اس میں بھی شک  
 نہیں کہ جس بھی آدمی نے ان پر قابو پا لیا وہ یقیناً  
 کت ہو گیا۔ یہ صرف کہنے کی باتیں نہیں۔ ہم  
 نے آنکھوں دیکھ لیا کہ اُنیسویں صدی کے رشی  
 دیانند جی نے ان کو کس طرح بھینسا۔ اور بیسویں  
 صدی کے مائٹا گاندھی جی اس پر کیسے عمل پیرا  
 ہو کر دکھا رہے ہیں۔ رشی دیانند ہمارے لئے  
 ایک مثال پیش کر گئے ہیں۔ اُنہوں نے کس  
 طرح ان رشیوں کو جیت کر اپنے آپ کو امر بنا  
 دیا ہے۔ ذرا وضاحت سے بتا دینے کی ضرورت  
 ہے۔ تاکہ ایک معمولی انسان بھی یہ سمجھ لینگے کہ  
 یہ کوئی جادو منتر کی بات نہیں تھی۔ بلکہ اگر  
 انسان مستقل مزاج ہو تو اُس کے لئے



منشکے نیست آسان نشود مرد باید ہراساں نشود

## ۱۔ کام

ایک بار کئی ایک سجن پرشوں نے جو رشی دیانند کے برخلاف تھے۔ سازش کر کے علی الصباح ہی جب کہ وہ دریائے گنگا کے کنارے ایکانت میں سما دھئی لگائے بیٹھے تھے۔ ایک خوبصورت ویشیا کو اس خیال سے بھیجا کہ رشی جی اس کی خوبصورتی و غمزوں کے حادو میں پھنس کر پتت ہو جائیگے۔ اور ان کو تماشے کا موقع مل جاویگا۔ مگر پرانتا کو اپنے سچے بھگت کی رکشا کرنی منظور تھی۔ رشی کو سما دھئی کی ادستھا میں دیکھ کر اُس ویشیا کا دل پاپ سے گھرا گیا۔ بڑی شردھا بھگتی سے رشی کے چروں پر گرنے لگی۔ بھنڈے ہاتھوں کے لگے سے سما دھئی کھل گئی۔ رشی جی اس وقت دیوی سے آنے کا کارن پوچھتے ہیں۔ ویشیا زار زار رونے لگتی ہے۔ گنے اوتار کر رشی کے قدموں میں ڈال کر ساری کمائی سُناتی ہے۔ رشی ایشرواد دیتے ہیں۔ جس کا اثر یہ ہوتا ہے۔ کہ وہ پاپ مئے جیون کو چھوڑ کر پرانتا کی چیلی بن جاتی ہے۔ پھر بھی رشی نے ان وچاروں کو من سے اوجھل کرنے کے لئے برا پھریہ کی رکشا کے لئے تپ ضروری سمجھا۔ کیونکہ سندھ استری کا ایکانت میں درشیہ اور

کہتا من کے وچاروں میں آ کر اُن کو تکلیف  
 دے سکتی تھی۔ مگر رشی اس عورت کی خوبصورتی  
 کے آگے گر گئے۔ ایسی کئی کہتائیں مشہور ہیں۔  
 مگر رشی نے اپنے آپ کو کیسے بچا لیا۔ تین دن  
 رات انہوں نے برت رکھا۔ پورنمی نیند نہیں سوئے  
 تاکہ خواب میں بھی کہیں یہ درشہ نہ آ جائے۔  
 اور آخر اس تپ سے کام پر فتح پائی۔ گویا  
 نفس مارہ کو انہوں نے جیت لیا۔ گریہتوں کے لئے  
 تو کام سے بچتا اور بھی مشکل بات ہے۔ کیوں کہ  
 اُن کے سامنے ایسے کئی درشہ ہر گھڑی آکھڑے  
 ہوتے ہیں۔ اس لئے ہمارے دھرم میں مریاوا  
 بانوہی کئی کہ ہم اپنے سے چھوٹی کنیا یا لڑکے کو اپنا  
 ہی لڑکا یا لڑکی جان لیں۔ برابر والے کو اپنا بھائی  
 یا بہن اور بڑی استری یا مرد کو مانا پتا سمان ہی من  
 میں بچا کر لیویں۔ جب جب بھی پاپ کسی کے بارہ  
 میں من میں پیدا ہو یہ گورو منتر سلبنے لے آ دیں  
 بڑے خیال فوراً بند ہو جاویں گے۔ گرہست دھرم میں  
 بھی استری کو محض سنتان اُتیتی کے لئے ہی بھوگیں۔  
 اور پھر سنتان کی بھی دس تک حد مقرر ہے۔ سنتان  
 کے گریہ میں آ جانے سے دو سال تک دود چھڑانے  
 اور پھر مانا کے ایک سال آرام کو دینے کے لئے پتا  
 تین سال اوشیہ ہی برہمچریہ رکھ کر شدہ اچار وچار  
 کھنا چاہئے۔ تب ہی تندرست اور دھارمک سنتان

دیانند  
 ہی  
 میں  
 ویشا  
 بصورتی  
 اور  
 اپنے  
 سادھی  
 سے گھرا  
 گرنے  
 گئی۔  
 چھتے  
 نار کر  
 ہے۔  
 ہے۔  
 بن جاتی  
 اوجھل  
 ضروری  
 شہ اور



ملے گی۔ اور اس طرح دس سے زیادہ بڑھ رہی  
 نہیں سکتیں۔ اس لئے یہ قدرتی برتھ کنٹرول سے  
 اگر اس پروگرام پر عمل نہ کیا گیا تو عیش پرستی کی  
 زندگی اور مصنوعی برتھ کنٹرول سے نہ صرف اپنا ہی  
 سنیا ناس ہوگا۔ بلکہ سنان کے گھات کرنے کا ان  
 کی صحت برباد کر کے دائم المریض بنانے اور پیش  
 از وقت مرگ لانے کا پاپ مانا پتا کے کندھے پر  
 لپیٹا۔ اس لئے اپنی مصروفیت کو بیشہ بھوک یا مصنوعی  
 برتھ کنٹرول کا ستھن مشق بنا کر گم ہست کو نرگ بنانے  
 کی کوشش نہ کریں۔ اور اپنی ہنسی کھینچ معصوم سنان  
 پر رحم کریں۔ ورنہ ان معصوم بچوں کی سرد آہیں  
 آپ کو کھا جائیگی۔ کوئی بچہ جب تک کہ ماں کا دودھ  
 اُسے چاہئے۔ کبھی خوشی سے گوارا نہیں کر سکتا کہ  
 ماں کا دودھ اُس سے چھین لیا جاوے۔ مگر ہم  
 اپنی عیش عشرت کی خاطر کسی نہ کسی طرح اس کی  
 یہ قدرتی خوراک پیش از وقت بند کر دینے پر مجبور  
 ہو جاتے ہیں اور ذرا بھی افسوس نہیں کرتے۔ ان  
 معصوم بچوں کی موت دنیا میں جس تیز رفتاری سے  
 ترقی کر رہی ہے اور پھر برتھ کنٹرول سے ان کی  
 پیدائش جس طرح کم ہوتی چلی جاتی ہے اس کے  
 لئے موزوں مثال اس سے زیادہ اور کیا ملے گی۔ کہ  
 انسان جس شغ پر آرام سے بیٹھا ہو اُس شغ  
 ہی کو اپنی نادانی سے نہایت بیزی سے کاٹ رہا ہو

ہو۔ اور نتیجہ سے غافل ہو نہ صرف یہاں تک بلکہ اس کا نتیجہ حیوانوں پر بھی ظلم ہے۔ اس عیش عشرت کے لئے جس قدر بے گناہ جانور قربان ہو ہو رہے ہیں۔ اُن کو جانے دو بلکہ صرف دودھ کی روز افزوں ضرورت کو پورا کرنے کے لئے حیوانوں کی تعداد کم ہو جانے سے۔ اُن کے بچے بھی پوری خوراک حاصل نہیں کر رہے۔ کیونکہ ہم ابھی طرح جانتے ہیں کہ بہ گوجر و گوال لوگ کس طرح معصوم بچھڑوں کا گلہ گھونٹ کر ہمیں دودھ ہتیا کر رہے ہیں۔ اور پھر کیا وجہ ہے۔ کہ خالص دودھ بھی۔ مکھن پھر بھی ڈھونڈھنے سے نہیں ملتا۔ اور آٹے و ون مٹی آمیزشوں کا بھانڈا پھوٹتا رہتا ہے آخر نباتاتی مٹی پر گزارہ کرتے بنتی ہے۔ ایسے قابل افسوس نتائج آنکھوں کے سامنے ہیں۔ مگر انجام سے پھر بھی ہم ویسے ہی غافل ہیں۔ اس لئے تو کام کا نمبر سب سے پہلے رکھا گیا کہ یہ بڑا بلوا ہے۔ اس کا جیتنا کارے وارد کا معاملہ ہے۔ کتنے ہیں۔ کہ ایک دفعہ دیاس جی نے اپنے لڑکے سکھایا جی کو اپدیش دیا کہ کام سے بچنے کا یہ بھی ایک طریقہ ہے۔ کہ مرد۔ استری۔ بالک کنیا بھی ایکانت میں مل کر نہ بیٹھیں۔ اس عجیب بات کے بھید کو اُس کا لڑکا نہ سمجھ کا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ موسلا دھار بارش ہو رہی تھی۔ بادل گرج رہے

ہاں  
سے  
کی  
نا  
ہاں  
کا اُن  
پیش  
ہے  
پر  
مشتوی  
ک بنا  
م شان  
آپیں  
کا دودھ  
نا کہ  
ر ہم  
کی  
مجبور  
ان  
سے  
ن کی  
سے  
کہ  
شاخ  
ہو



تھے۔ بجلی چمک رہی تھی۔ بیاس جی کٹیا سے باہر  
 کسی کام کو چلے گئے۔ اور کہہ گئے کہ کام ایک  
 ضروری درپیش ہے۔ میں نہ لوٹ سکوں تو تم  
 سو جانا۔ لڑکا اکیلا بیٹھا تھا۔ تھوڑی سی دیر  
 کے بعد اُس نے تنہی عورت کے چلانے کی آواز  
 سنی۔ باہر نکلا کیا دیکھتا ہے۔ کہ ایک سُندری درخت  
 کے سہارے کھڑی سردی سے کانپ رہی ہے۔ لڑکا  
 ترس کھا کر اُسے اپنی کٹیا میں لاتا ہے۔ اُسے الگ  
 کر دیتا ہے۔ اور کام سے دُور کر اُسے سخت  
 ہدایت بھی کرتا ہے۔ کہ اندر سے کُنڈا لگا کر آرام  
 کرو۔ اور اسے کسی کے کہنے پر بھی مت کھولنا۔  
 سویرے تم کو تمہارے استھان پر بھیجا جاوے گا۔  
 سکھ دیو جی اکیلے تھے۔ دل میں اب طرح طرح  
 کے خیالات اُٹھنے لگے۔ من میں دیو اُس سنگرام  
 شروع ہو گیا۔ نیک و بد خیالات کی لڑائی چھڑی تھی  
 آخر خیالاتِ فاسد کا غلبہ ہو گیا۔ دروازہ کھٹکھٹایا۔  
 بہت بہانے بنائے۔ جتنا زور لگایا۔ عورت نے دروازہ  
 نہ ہی کھولا۔ جب کام کا بھُوت دماغ پر پوری طرح  
 سوار ہو گیا تو کٹیا کی چھت پر آکر اسے پھاڑ ڈالا  
 لٹک کر نیچے نیچے تو کیا دیکھتے ہیں۔ کہ وہ سُندر  
 استری تو ساگتات بیاس جی مہاراج ہیں۔ اور  
 اُنہوں نے لڑکے کی سکٹا کے لئے یہ رُوپ  
 دھارن کر رکھا تھا۔ لڑکا شرم سے پانی پانی ہو

ہو گیا۔ یہ تو کام کا ایک ادلے کرشمہ تھا۔ مگر  
 اخباروں کا مطالعہ کرو۔ تو آپ حیران ہو گئے۔ کہ  
 اس کام دیوتا کی ہربانی سے ہر سال کتنے قتل  
 و خون ہوتے ہیں۔ کتنے خاندان تباہ ہو جاتے  
 ہیں۔ کتنے یتیم ہو جاتے ہیں۔ کتنی مال و دولت  
 قربان ہو جاتی ہے۔ ان بھیانک نتائج کی روز افزوں  
 صورت عورتوں کے مقدمات و اخباروں میں دیکھ  
 کر کھجہ کانپ اُٹھتا ہے۔ مگر مہذب دنیا نے  
 اس کا حل ابھی تک کچھ نہیں سوچا ہے  
 ناثر یاق از عراق آدودہ شود۔ مریض مردہ شود

مگر پرمانتا نے کوئی چیز بے فائدہ نہیں بنائی۔ یہی  
 کام مناسب موقع پر ایک نہایت ہی مفید بھی  
 ہے۔ اگر نہ ہوتا تو دنیا کی انسانی و حیوانی نسلوں  
 کا خاتمہ ہو جاتا۔ مانا پتا کا پریم مفقود ہو جاتا  
 دنیا ویران ہو جاتی۔ مانا پتا کے ملاپ میں  
 صرف نیک سنتان کی خواہش کے لئے پورے  
 ارادہ کے بعد یہ کام دیو مبارک ہیں۔ اس سے  
 فاندانوں کے نام قائم رہتے ہیں۔ مانا پتا کا نام  
 روشن ہوتا ہے اُجرے گھر بنے لگتے ہیں۔ ویرانے  
 آباد ہو جاتے ہیں۔ دنیا کو پیغمبر۔ رشی۔ ہاتما۔  
 ربیفا۔ لیڈر۔ وستیاب ہوتے ہیں۔ بھلا پھر  
 یہ کوئی بُری چیز ہے؟ سانوک بھوجن کھاؤ۔ سادہ  
 زندگی بناؤ۔ شدھ خیالات رکھو۔ کسی دھارمک سائنس



سے تعلق رکھو۔ خوب ورزش و کثرت کرو۔ دیکھیں کام دیو آپ کے لڑکر بن کر رہتے ہیں کہ آقا آزمائش شرط ہے کام کی بھیانک تصویر دیکھتی ہو تو کسی اخبار میں پڑھ لو۔ کہ فلان آدمی نے کسی دوسری عورت کی محبت میں بھنس کر اپنے بچوں و استری کو بھی قتل کر ڈالا۔ اس سے بڑھکر درندگی اور کیا ہو سکتی ہے ؟

## ۲۔ کدودھ (غصہ)

کدودھ ایک چندال ہے۔ غصے میں انسان اندھا ہو جاتا ہے۔ ایسا ہنسنے چلے آتے ہیں رشی کو لوگ اینٹیں پتھر مارتے ہیں۔ ہنسنے ہنسنے اُن کی نادانی پر افسوس کرتے ہیں۔ نادان بیٹوں کو ورغلا کر رشی پر پتھر ڈلاتے ہیں۔ وہ اُن کو لٹو دیتے ہیں۔ اور گود میں بٹھا کر کھلاتے ہیں۔ حتیٰ کہ زہر دینے والے کو پیسے دیکر نکل جانے کی ہدایت کرتے ہیں۔ جب وہ پکڑا جاتا ہے۔ اس کی رائی کی سفارش کرتے ہیں۔ گویا غصہ تھا ہی نہیں۔ مگر یہ بھی اپنے موقع پر ایک مفید چیز ہے۔ وقت آیا جب کوئی راجا اپنی مہارانیوں کو چھوڑ کر کسی ویشیا سے گمن کرنے لگا تو رشی نے اُسے غصے سے گرج کر کہا کہ شیر اگر گتیا کا سنگ کرنے

گج جائیں تو پھر شیر کہاں باقی رہ جائیگے ؟  
 راجہ تو سمجھ گیا باز آ گیا ۔ مگر ویشیانے بے شک  
 بدلہ لے لیا ۔ مگر رشی کے نام کو تو امر کر  
 دیا ۔ نا بخیرہ کار نوجوان غصے میں اپنے جوش  
 کو قابو نہ کر کے کچھ کا کچھ کر بیٹھے ہیں ۔ مگر  
 جب ری ایکشن ہوتا ہے ۔ تو ٹھنڈے ہونے پر  
 اپنے کئے پر پچھتاتے ہیں ۔ مگر

اب پچھنائے کیا ہوتا ہے جب چڑیاں جگ گئیں کھیت  
 بڑے بڑے قومی لیڈر و گدبران فملک اس کرد وھ کی  
 انگنی میں ٹپ کر بعض اوقات موبیا کے خرمن امن  
 کو آگ لگا دیتے ہیں ۔ مگر بعد میں افسوس کرتے  
 ہیں ۔ مگر

چرا کارے کند عاقل کہ باز آئید پشیمانی  
 ایک دانہ نے خوب کہا ہے ۔ کہ جب تمہیں غصہ  
 آوے تو سو تنک گنہ اس سے پہلے کوئی بات  
 یا کام نہ کرو ۔ غصہ ایک آگ ہے ۔ جو چند منٹ  
 میں ہی کئی خوبصورت چیزوں کو جلا کر رائی بنا  
 ڈالتی ہے ۔ جو گر جتے ہیں ۔ وہ برستے نہیں رہ  
 سبز ہونے کھیت دیکھا ہے کبھی شمیر کا ؟

بات بات میں جوش میں آنا ہلکا پن کا ثبوت ہے ۔ مبارک  
 ہیں وہ لوگ جو اتنے پُر جوش دریاؤں کے گرنے  
 پر بھی سمندر کی مثال سدا شانت رہتے ہیں ۔ یعنی  
 دنیاوی لشیب و فرائد ۔ جھگڑوں لگڑوں میں پڑ کر



بھی شانتی و حوصلہ کو ہاتھ سے نہیں دیتے۔ یہ  
ایک ایسا جاؤد ہے۔ جو دوسرے کو بے دام غلام  
کر دیتا ہے +

## ۳۔ مذ۔ (نشہ)

نشہ کوئی بھی ہو اس کا انجام اچھا نہیں سنا۔  
حکومت کا نشہ۔ دولت کا نشہ۔ جاہ و خشت کا نشہ  
سینکڑوں نشہ انسان کے پیچھے لگے ہوئے ہیں۔  
ایک تمباکو کو دیکھو کئی طرح استعمال ہوتا ہے۔ حقہ  
پان سیگٹ۔ نسوار۔ علاوہ ازیں شراب۔ گانجہ۔  
افیم۔ پوسٹ۔ چرس۔ کوکین۔ بھنگ کس کس کا  
نام ہیں۔ ایک ایک پر دنیا کے کروڑوں روپے  
قربان ہو رہے ہیں اور محض بے فائدہ ہزار ہا  
نیک انسان بطور مثال پیش کئے جا سکتے ہیں  
جن کو کوئی ایک بھی نشہ نہیں مگر پھر بھی ان  
کی صحت خاطر خواہ۔ چہرہ سُرخ۔ بدن مضبوط  
ماضیہ طاقت ور ہے۔ اور عمر میں بھی ان نشہ  
والوں سے زیادہ لمبی پاتے ہیں۔ مردم شماری  
بھی یہی بتاتی ہے کہ نشہ استعمال کرنے والے کم  
عمر پاتے ہیں۔ اور کسی نہ کسی بیماری میں مبتلا  
ہی رہتے ہیں۔ اور لطف یہ کہ خود نشہ کے  
استعمال کرنے والے بھی یہی کہتے سُننے جاتے ہیں

کہ بابا کیا کریں پھنس چکے ہیں۔ اب چھڑکارا  
 مشکل ہے۔ جیب خالی۔ محتاجی۔ بیماری۔ بیودہ  
 بکواس۔ و بھچار اور پاگل پن سب اسکی برکتیں ہیں۔  
 ہر ملک میں ٹیمپرس سو سائیلیوں کا جال سا بچھا  
 ہے۔ مگر پھر بھی مسکرات کی بیماریوں کی تعداد  
 ترقی ہی کرتی جاتی ہے ص مرض بڑھتا گیا جوں  
 جوں دوا کی۔ نسل انسان کو یہ نئے گھن کی طرح  
 ناکارہ کر رہے ہیں۔ مگر اس کے انسداد کی  
 فکر ابھی کسی کو نہیں۔ سیگٹ ایک فیشن ہو گیا  
 ہے۔ شراب تو دعوتوں کا سنگار ہے۔ حقہ  
 ہر کا لاٹھلا ہے۔ عیش پرستی دن بدن روبر ترقی  
 ہے۔ مذہب کریں تو کیا کریں۔ قدرت کی غلاف  
 ورزی کا علاج سوائے سزا بھگتنے کے کچھ نہیں  
 دفع مرض علاج مرض سے بہتر ہے۔ ان بلاؤں  
 سے جس قدر دور رہو فائدہ ہی فائدہ ہے۔  
 تبھی تو تمام مذاہب نے بیک آواز ان کا استقبال  
 ممنوع قرار دے دیا۔ کیا یہ کم سودا ہے کہ  
 ایک طرف پیسے بھی بچیں۔ دوسری طرف صحت  
 بھی حاصل ہو اور عمر بھی دراز ہو +

## ۴۔ لوہہ (حرص یا طمع)

طمع راسہ حرف است و ہر سہ تہی



دوبھ کو سیدھ نہیں۔ مگر یہ دولت بڑی  
 زبردست ہے۔ انسان پر اپنا جادو کر ہی  
 بنتی ہے۔ یہاں تک کہ اس پر دھرم - ایمان  
 مذہب روا داری - رشتہ - محبت - دوستی سب  
 کچھ وقت آنے پر انسان قربان کرنے کو تیار  
 ہو جاتا ہے۔ مگر اس حقیقت سے غافل نہ ہونا  
 چاہئے۔ کہ دولت ایسی چیز ہے - جسے ہم یہاں  
 ہی چھوڑ جا دیں گے۔ قاروں کا خزانہ مشہور تھا۔ مگر  
 وہ ایک پیسہ بھی ساتھ نہ لے گیا۔ سکندر نے  
 تمام دنیا فتح کر لی مگر اس  
 ہاتھ دونوں کفن سے خالی تھے

محمود غزنوی اتنی دولت و قیمتی سامان لوٹ لوٹ  
 کر لے گیا۔ مگر موت کے وقت ہر ایک چیز  
 کو دیکھ دیکھ کر زار زار روتا تھا۔ کہ کوئی بھی  
 ساتھ نہ دے سکی۔ اس کے برعکس ایسے بھی مردان  
 خدا کی مثالیں ہیں جنہوں نے دولت و ثروت کو  
 لات ماری اور عاقبت کا سرمایہ ہی اکٹھا کرنے  
 میں دالشمندی سمجھے۔ کہتے ہیں۔ جب سکندر اعظم  
 ہندوستان میں آیا۔ تو بڑے مشہور پارسا سادھو  
 ماتما کی زیارت کر گیا۔ اشرفیوں کی تھیلیاں  
 ساتھ لے گیا اور پوچھا کہ مانگ لو جو جی چاہے  
 مگر ماتما نے بڑی بے پرواہی سے کہا۔ کہ تیرے  
 اتنا چاہئے کہ ذرا آگے سے ہٹ جائیں تاکہ

دھوپ چمچہ تک پہنچ سکے سکندر اعظم شہنشاہ  
 رہ گیا۔ اور لوٹ گیا۔ اس طرح ایک اور  
 بادشاہ نے کسی خدا رسیدہ فقیر سے سوال کیا  
 کہ بابا کبھی ہمیں بھی یاد کیا کرتے ہو۔ جواب  
 ملا۔ کہ ہاں۔ جب خدا کو پھول جاتا ہوں۔  
 بچ ہے۔ رہے۔

فوانگری بدلی استانبول

شیخ سعدی صاحب نے بتھی تو کہا ہے کہ  
 اے قاضی تو انگریز گزراں کہ درائے تو بیچ لغت نیت  
 آج کل ہم کیا دیکھتے ہیں۔ ہر ایک سلطنت یہی  
 چاہتی ہے۔ کسی طرح دوسری طاقتوں کو ہڑپ  
 کر جائے۔ چین۔ جاپان۔ روس۔ جرمن۔ فرانس  
 امریکہ سب تجارت حکومت ملک گیری کے پیچھے  
 سر توڑ دوڑ لگا رہے ہیں۔ ہر ایک ہی چاہتا  
 ہے کہ میں سب سے آگے بڑھ جاؤں اس لئے  
 باہمی التماس و ہمدردی نہیں۔ لیگ آف نیشنز  
 کانفرنسیں کر کر کے ٹھک رہی ہیں۔ مگر دنیا کے  
 امن و صلح پسندی کا کوئی راستہ ہی نظر نہیں  
 آتا۔ کسی بات پر بھی سب متفق نہیں ہو سکتے  
 پچھلے زمانہ کو دیکھیں تو ایسے بھی لوگ تھے۔  
 بادشاہوں کے گھر پیدا ہوئے دنیا و جاہ و  
 قسمت کو لات مار کر خلق خدا کی بہتری کے لئے  
 لوح پاٹ کو چھوڑ کر غریبی اختیار کر کے فقیر بن



مارے مارے پھرے اور دنیا کو سپہ سے راستہ  
 کی ہدایت کر گئے گوتم بدھ - مہا بیر - رام چند راجی  
 آخر کون تھے - ان کا نام آج تک کیوں عزت  
 سے لیا جاتا ہے - محض اس لئے کہ بوجھ کو  
 جیت لیا - رشی دیانند کو لاکھوں روپے سالانہ  
 کی گدی پیش کی گئی بت پرستی کے برخلاف مت  
 بولو - انکار کر دیا - مگر آج اس ادنیٰ و بے ذوق  
 دولت کے لئے نہیں نہیں صرف چند ٹکڑوں کے  
 لئے باپ بیٹے - بھائی بھائی دوست دوست -  
 رشتہ دار - برادری میں جنگ - مقدمہ بازی - قتل  
 دنگے - فساد - لوٹ - کھسوٹ ختم ہو گئے ہیں  
 نہیں آئی = خدا جانے اگر اس قانون کا بھی ذرا  
 سا خوف لوگوں کے دلوں میں نہ ہوتا تو ایک دوسرے  
 کو کچا ہی چبا جاتے - دنیا میں عزت و مرتبے سے  
 جینا بے شک ضروری ہے - مگر دولت کی کمائی  
 کی بنیاد وھرم - ایمان و سچائی پر ہو نہ کہ مکرو  
 فریب - دغہ بازی و ظلم پر -

میاندار مورے کہ دانہ کش است

## ۵ - موہ (مجت)

اس سنسار کے صب رختے ناطے عارض ہیں  
 صرف اتنی محبت ہونی چاہئے - جس سے گزرا چل سکے

نہ کہ اس عارضی محبت پر انسان دیوانہ بنا  
 پھرے۔ تبھی تو سیا و دائمی رشتہ دار (پر فائز)  
 ہم کو اکثر بھول جایا کرتا ہے۔ اور یہ باپ۔ بیٹے  
 دوست رشتے والہ سی جائداد بن جاتے ہیں۔ یہی  
 وجہ ہے۔ کہ ان کی موت پر ہم بعض اوقات  
 روتا کرتا کو بھی تبتیرے سنانے سے نہیں چڑکتے۔  
 اور بعض اس عارضی محبت میں ایسے اندھے ہو  
 جاتے ہیں۔ گویا اپنے بیٹے یا پیارے دوست  
 کی وفات پر دیوانے ہی ہوتے پھرتے ہیں۔  
 پھل کو دیکھو ایک ذائقہ کی خاطر حال یا کنڈی میں  
 پھنس جاتی ہے۔ بھنورے کو پھول کی خوشبو  
 میں موہ ہے۔ شام کو اس میں بند ہو جانا  
 ہے۔ بہن راگ پر مست ہے۔ اس سے آخر  
 کڑا جاتا ہے۔ ہاتھی کام کے موہ میں کاغذ  
 کی ہتھنی کو دیکھ کر گرہے میں گر جاتا ہے۔  
 تنگ روپ میں مست ہے۔ شمع پر قربان ہو  
 جاتا ہے۔ یہ سب ایک ایک چیز کا موہ رکھتے ہوئے  
 بھی بچ نہ سکے۔ تو انسان کیسے خیر مناسکتا ہے  
 جب اس فتنہ کے پانچ موہ اسے چمٹ جاویں۔  
 خوبصورتی پر یہ لٹو ہے۔ راگ پر دیوانہ۔ خوشبو  
 پر قربان۔ عیش پرستی اس کا شغل بٹھرا۔ گوشت  
 شراب لذیذ کھانے اور دیاں لازمی چیزیں ہیں۔  
 بھولی جاہ و حشمت کی آرزو کبھی ختم ہونے میں

راستہ  
 مذہبی  
 عزت  
 کو  
 سالانہ  
 مت  
 بے وفا  
 کے  
 نیل  
 قتل  
 میں  
 ذرا  
 دوسرا  
 سے  
 کمائی  
 کرو  
 ہیں  
 عمل سے



نہیں آتے۔ بہادر اور مرد میدان ہے وہ انسان  
 جو ان پانچوں خواص کو قابو کر لیتا ہے۔ کیونکہ صرف  
 یہی نجات یا پرہیزگار کے درشن کا مستحق ہو سکتا  
 ہے۔ وقت آنے پر راجہ ہریش چندر نے موہ کو  
 نیاگ کر دھرم کی خاطر پیاری بیوی و بیٹے کو بیچ ڈالا  
 مریدا پر شوق رام نے تاج شاہی چھوڑ کر بن کا راستہ  
 لیا۔ مگر راون اس چھوٹے سرہ میں ایسا اندھا ہوا کہ  
 چار وید، چھ شاستر پڑھ کر برہمن ہونڈا ہوا بھی بیوقوف  
 وراکھش بن گیا۔ آج تک اس کے دس سروں  
 پر گدھے کا سر لگا کر دنیا کو ایک سالانہ عبرت انگیز  
 سبق ملتا ہے۔ کہ وید شاستر پڑھ کر بھی یہ گدھا ہی  
 رہا۔ گویا علم کے ساتھ عمل ضروری ہے۔ میری  
 جائداد۔ میرا بیٹا۔ میرا تخت۔ میرا گھر یہ 'میرا' کا  
 شبد ہی اس دنیا میں تکلیف کا باعث ہے۔  
 اس لئے روزانہ فراغت میں ہم کو راون عم کھنا سکھایا  
 گیا۔ کہ یاد رکھو "میرا کچھ بھی نہیں" سب اُسی کا  
 ہے۔ اُس کے ارپن کر دو اور پھر آئندہ مناد۔  
 اور سکھ پاؤ۔ سمندر اگر پانی سورج کو نہ دے  
 اور وہ پھر ہوا کو نہ دے اور ہوا بادلوں کو نہ  
 دے اور بادل زمین کو نہ دیں اور زمین بھی پھر  
 گزارہ ہی لے کر فالتو پھر سمندر کو نہ لوٹائے تو  
 دنیا کا ایک دن بھی گزارہ مشکل ہے۔ کیسا سات  
 قانون قدرت ہے۔ کہ تمہاری بھائی ایک دوسرے

کی باہمی ہمدردی و قربانی میں ہی پنہاں ہے۔ مگر یہاں تو ہر ایک اپنی دولت زمین میں دفن کرنا چاہتا ہے۔ دنیا کے لوگ چاہے لاکھوں کروڑوں کی تعداد میں بھر کے مر جاویں۔ ان کی بلا سے۔ بھلا پھر شانتی و امن دنیا میں کہاں سے آوے۔ دولت مند اپنی دولت کا موہ چھوڑ کر اسے دنیاوی کاموں میں لگا دیں۔ ضرور غریب لوگ روٹی کما دیں۔ اور فالتو دولت سب کی مشترکہ بھلائی پر خرچ ہو۔ تو نہ فکر نہ ڈر تم بھی آرام میں ہم بھی چین سے سوئیں گے ورنہ تم دولت کی پیکداری کرتے کرتے مر جاؤ گے اور لوگ بھوک و بیماری میں گھل گھل کر۔ انجام سب کا ایک ہی ہے۔

اے شمع تیری عمر طبعی ہے ایک رات  
 تنہا کر اسے گزار یا رو کر گزار دے  
 موہ کو چھوڑنا بھی کوئی خالہ جی کا گھر نہیں بڑی  
 بھاری ریاضت و تپ کی ضرورت ہے۔ کتنے ہیں  
 بیاس جی نے اپنے بیٹے سکھ دیو جی کو راج رشی  
 راجہ جنک کے پاس بھیجا۔ کیونکہ وہ کتنا تھا۔ کہ  
 بیس سنیا سی بنتا ہوں۔ مگر بیاس جی اُسے ابھی  
 اس بیوگیہ نہیں سمجھتے تھے۔ آخر فیصلہ راجہ جنک  
 پر ہی چھوڑا گیا۔ جو اس لئے راج رشی کی پدوی  
 رکھتا تھا۔ کہ سنار میں رہ کر بھی وہ سنار کے  
 موہ سے الگ رہ کر رشی جیون گزار رہا تھا۔ جب



سکھدیو جی پہنچے۔ جنگ کو پتہ لگ گیا۔ مہمان خانے میں  
 پھیرانے کو کہدیا۔ تھوڑی دیر بعد راجہ جنگ لے  
 آنے کا مطلب پوچھا سکھدیو جی بولے کہ میں ایشور  
 ورشن کے بارے میں آپ سے اپدیش سنتے آیا  
 ہوں۔ جب راجہ نے اپدیش شروع کیا۔ کچھ پہلے  
 ہی انتظام کر ڈالا تھا۔ ایک لوکر آیا کہ تھاراج  
 راج بھون میں آگ لگ گئی ہے۔ راجہ جنگ نے  
 اسے ہدایت دے کر رخصت کیا۔ پھر اپدیش شروع  
 کر دیا لوکر پھر آیا کہ اب تو آگ آپ کے محل تک  
 پہنچ گئی۔ لوکر پھر ہدایت لے کر چلتا بنا۔ مگر عیسری  
 بار پھر آیا کہ آگ اب مہمان خانہ تک آ پہنچی ہے۔  
 اس بار سکھدیو جی فوراً اٹھ کر دوڑنے لگے۔ کہ  
 میری تو لنگوٹی و کمندل آدی وہیں ہیں! جنگ جی  
 نے انکو پکڑ لیا کہ اب بتاؤ کہ آپ ایشور ورشن  
 و سندھاس کے یوگیہ ہیں؟ جب کہ ابھی آپ کا  
 وہ لنگوٹی و کمندل ہی میں بند ہے دیاپنج اندریوں،  
 حواسِ خمسہ کو قابو کرنا واقعی ایک مشکل کام

ۛ

ایک دفعہ کسی راجہ نے اعلان کیا کہ میرے  
 پاس پانچ بکریاں ہیں۔ اُس آدمی کو آدھا  
 واز دے دوں گا۔ جو ان کو کسی طرح تربیت  
 (سیر) کیا لائے کہ پھر خوراک کا اُس وقت رُخ

ہی نہ کریں۔ بہتیرے آئے مگر جب بکریوں کا امتحان  
 ہوتا۔ وہ گھاس میں منہ مارنے کو دوڑتیں۔ آخر  
 ایک سادھو آئے۔ پہلے تو بکریوں کو تھوڑا گھاس  
 رکھایا پھر گھاس اُن کے سامنے رکھ کر مشت  
 کرائی کہ جب ذرا بھی گھاس کی طرف دیکھیں  
 ڈنڈا مارتا۔ حتیٰ کہ اُسے یقین ہو گیا۔ جب  
 راجہ نے گھاس ڈالا۔ بکریوں نے ادھر نگاہ  
 کی۔ کیونکہ سادھو کا ڈنڈا سامنے تھا۔ یہی  
 حال حواسِ خمسہ کا ہے یہ تو سمجھی سیر ہو نہیں  
 سکتے۔ کیونکہ آگ میں جس قدر تیل یا گھی ڈالو  
 وہ تو اور روشن ہوگی۔ انہیں تو ایشور کا بچہ  
 ہی راہِ راست پر لا سکتا ہے۔ دیکھو سرکس  
 کے حیوان شیر ہاتھی گھوڑے تک اس طرح  
 ٹرینڈ ہوتے ہیں۔ اُستاد کے چاہک کا خوف  
 شیربر و بکری کو ایک گھاٹ پانی پلاتا ہے۔  
 گھوڑوں ہاتھیوں کو اشاروں پر بچاتا ہے۔ تو  
 بھلا قومی عقلِ انسان ایشور کے خوف کو اگر  
 دل میں جگہ دیوے تو دُنیا کا موہ کبھی اُسے گمراہ  
 کر سکتا ہے؟ تکتے ہیں ایک راجہ سنسارک موہ میں  
 اس قدر پھنس گیا۔ کہ بچارہ عیش پرستی۔ گانا بجانا  
 کھان پکوان کہیں تماشے ہی کے چکر میں پڑا  
 رہتا اُس کی خوش قسمتی سے کہیں سے کوئی سادھو  
 آگیا۔ اُس کے اُپدیش نے جادو کا کام رکھا۔



راجہ نے کہا میں اتنے پاپ یک لخت کیسے چھوڑ  
 سکتا ہوں اُس نے کہا تم راج مجھے دان کر دو۔  
 راجہ نے ایسا ہی کیا مگر سادھو نے پھر اُسے  
 ہی اپنا مختار بنا دیا۔ اور ایک پروگرام بنا کر  
 دے دیا۔ کہ سال کے سال میں آکر تم سے  
 حساب کتاب سمجھ لوں گا۔ اگر آپ نے خزانہ  
 میں ترقی کی۔ لوگ دھرم و چین سے رہے۔ تو  
 خیر ورنہ آپ کو اس پدوی سے ہٹا دوں گا۔ اور  
 پھر کنکال بن جاؤ گے۔ راجہ عادت سے مجبور  
 تھا۔ دوسرے ہی دن بڑی کشمکش کے بعد مقرر  
 پروگرام پر ڈٹ تو گیا۔ مگر دو ایک ماہ تو سخت  
 مصیبت کا سامنا رہا۔ دل کہتا ذرا اور سو لو۔  
 کون دیکھتا ہے۔ مگر ادھر حساب کتاب کا خوف موقوف  
 ہو جانے کا ڈر۔ آخر سدھرتا سدھرتا سدھر ہی گیا۔  
 سال کے بعد جب سوامی جی آئے۔ راجہ بھگت  
 و شروہاؤ بنا ہوا تھا۔ کہنے لگا مہاراج آپ  
 نے تو کوئی جادو کر دیا۔ کہ میری زندگی ہی سدھر  
 گئی۔ سادھو کہنے لگا۔ جادو کوئی نہ تھا۔ صرف  
 ہمارے دل میں بھے تھا۔ جس نے سارا کام  
 کر دیا۔ اب بھی میری بجائے پر ماتا کا راج جان  
 کر اُس کے حساب کتاب کا ہی بھے من میں  
 رکھو تو پاپ کے نزدیک نہ جاؤ۔ مگر آج ہم اکثر  
 ریاستوں میں چیخ پکار کیوں سنتے ہیں۔ صرف اس

لئے کہ راجے ہمارے رعایا کے امن چین کی فکر کرنے کی بجائے اور ایشور کا خوف رکھ کر اپنے قرائین کی ادائیگی کی جگہ عیش و عشرت و فضول خرچی میں رہ کر حساب کتاب کی فکر کو بھول جاتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سرکار عالیہ کو اپنے کام کے علاوہ ان کی بھی دیکھ بھال کرنی ہی پڑتی ہے۔ اور پھر ان راہبوں کو تپ ہوش آتی ہے۔ جب حساب کتاب کا نوٹس سر ہور آکھڑا ہوتا ہے۔

نہ راہ رفتن نہ جائے ماندن  
اور پھر اُس وقت سوائے چلتے بننے کے کوئی اور صورت نظر ہی نہیں آتی۔ برعکس اس کے عالی دماغ حکمران بھی موجود ہیں۔ جن کو روز شب اس حساب کتاب ہی کی فکر ہے۔ رعایا بھی ان کے گن گاتی ہے۔ اور حکمران عالی بھی اُن پر حیران ہیں۔ اُن کی ریاستوں میں خزانہ بھر پور ہے۔ لاکھ خوش ہیں۔ تعلیم کا چرچا ہے۔ قوانین کی فرمانبرداری ہے۔ اخباروں میں ان کی ہمیشہ تعریفیں چھپتی ہیں۔ کیونکہ وہ تو رعایا کے خادم ہی۔ اپنے نیتیں جانتے ہیں۔ راج پر ماتھا کا ہے۔ وہ صرف مختار۔ زندگی سادہ دل میں ایشور کا خوف۔ پھر اُن کی شہرت چاند۔ سورج کی طرح روز افزوں ترقی پر نہ ہو تو کیا ہو۔



## (۶) اہنکار (غرور)

غرور یا گھنڈ کرنا ہلکے آدمیوں کا کام ہے۔  
کیونکہ خالی برتن ہی ہمیشہ آواز دیتے ہیں۔  
مکہ عزراہیل راخوار کر دے بزدانِ لعنت گرفتار کر دے  
جو گرجتے ہیں وہ کم ہی برستے ہیں۔ جو بھونکتے  
ہیں کاٹتے نہیں۔ اپنے منہ میاں میٹھو بننا زیب  
نہیں دیتا۔ ج

مشک آں است کہ خود سوید۔ نہ کہ عطار بگوید  
کستوری و کافور کو چھپا کر بھی رکھ دے۔ وہ جہاں  
بڑے خوشبو ہی دینگے۔ نیک انسانوں میں مقناطیسی  
کشش ہوتی ہے۔ تو آنکھوں میں نور۔ دل میں  
میں سرور۔ چہرے پر آب۔ عادات شستہ  
اطوار میں پسندیدگی۔ دعا جزی ج

شد شاخ پر مہوہ سر پر نہ میں

جو دیکھتا ہے۔ گردیدہ ہو جاتا ہے۔ اپنی شیشی  
پگھلاتے سے شیشی کر کمری ہی ہوتی ہے۔ دریوہن  
نے اہنکار کیا تھا۔ راج پاٹ کھو دیا۔ اپنے  
خاندان کا ستیاناس کر دیا۔ زادوں نے سرکشی کی ذلت  
پائی۔ یہ نہ بولے زبر گروں گر کوئی میری سنے  
ہے یہ گنبد کی صدا جیسی کہے دیسی سنے

غرور کا جواب ہمیشہ سختی ہوتا ہے۔ مگر عاجزی کا  
کازمی۔ تلوار لوہے تک کو تو کاٹ دیتی ہے۔

مگر ریشم کو نہیں - انسان انسان میں باہمی پریم ہونا  
 چاہئے - لڑائی جھگڑے - مقدمہ بازی - لین دین -  
 باہمی مقابلہ وغیرہ باتوں میں کھینچا کھینچی و تنازلی کی  
 بجائے نرمی و انکساری سے معاملات کے سلجھانے  
 کی کوشش ہو تو تمام جھگڑے ختم ہو جادیں - کوئی  
 بھی سخت گمان نہ نرمی اور حوصلہ سے ہی تھل جاتی  
 ہے - چاقو سے کاٹ کر اس کو کھولا تو کیا خون  
 پڑتی - نقصان ہو گیا - دھاگے الگ الگ ہو  
 گئے - اس طرح سختی و غرور سے انسانوں میں  
 نفرت پھیلے گی - مگر پریم اور انکساری سے اتحاد و

## ۷۔ اہنسہ پر مودھرم

(کسی کا دل نہ دکھانا ہی اعلیٰ دھرم ہے)

دنیا میں آج کل یہ ایک غلط خیال کام کر رہا ہے  
 کہ ہاتھ بڑھ لے دھرم کا پرچار کر کے سیلف ریسکٹ  
 یا خود داری کا خاتمہ کر دیا ہے - یا یہ کہ ع -

پڑھ لی گیتنا تو گھر کا ہے کو کیتنا؟  
 یعنی سری کرشن جی نے گیتنا کا اُپدیش کر کے گویا گہست  
 دھرم کے پریم کا خاتمہ کر دیا ہے - دراصل ہماری  
 سمجھ میں فرق ہے - دونو اپنی جگہ پر سچے تھے - اور  
 سچ کبھی جھوٹ نہیں بن سکتا - دیا کا مسئلہ ذرا غور سے  
 قابل ہے - یہ انسانی فطرت کا ایک اعلیٰ اور انتہائی



نمونہ ہے۔ جیونٹی سے لے کر ہاتھی تک انسان و حیوان  
 سے پریم رکھنا سب کا فرض ہے۔ جیسے ایک معمولی  
 انسان اپنے کنبے کے ممبروں کی سلامتی چاہتا ہے۔  
 اس طرح تمام حیوان بھی اپنی اولاد کو پھلتا پھولتا ہوا  
 دیکھنا چاہتے ہیں۔ کسی انسانی بچے کے قتل پر جیسے اُس  
 کے ماما پتا کو دکھ ہوتا ہے۔ اور بچہ تڑپ کر جان دیتا  
 دیتا ہے۔ ایسا ہی حیوان میں بھی احساس ہم پاتے ہیں  
 سکنٹین اور ہرنی کی مثال کو یاد کرو۔ ہرنی تیسچے کیوں  
 آ رہی تھی۔ کیا اُسے پکڑے جانے کا خوف نہ تھا۔  
 مگر بچے پر جان قربان کرنا چاہتی تھی۔ جب سکنٹین کو  
 ترس آ گیا اور بچے کو چھوڑ دیا۔ مڑ مڑ کر ہرنی تیسچے  
 کیوں دیکھتی تھی۔ کیا سکنٹین کا شکریہ نہیں ادا کر  
 رہی تھی۔ اور پھر اس ترس کو پر مانتا ہے کس قدر  
 پسند کیا۔ کہ سکنٹین کو بادشاہت دیدی اور خواب  
 میں کہہ دیا کہ یہ اس رحم ہی کا اِلعام ہے۔ اکیسی  
 مثالیں دیکھتے پڑھتے اور سنتے ہوئے بھی افسوس دنیا  
 میں کئی لوگ پھر ہم ایسے پاتے ہیں جن کا کام دنیا کے  
 خرمین امن میں آگ لگانا ہی ہے۔ اس میں وہ اپنی  
 خوشی جانتے ہیں۔ اور عاقبت سے قطعی غافل ہیں۔ مثلاً  
 چور۔ ڈاکو۔ گھیرے۔ ٹھگ۔ ظالم۔ جبار وغیرہ۔ فرض کرو  
 کہ ایک دُنیا وار کے گھرات کو چور داخل ہوتے ہیں  
 اب وہ کیا کرے۔ اگر دیا کے مثلہ کا قائل ہے تو وہ اُن  
 سے اپیل کرتا ہے۔ خدا کا خوف دلاتا ہے کہ اگر آپ

بھوکے مایں تو بے شک آپ کو کچھ دے دیتا  
 ہوں۔ اس پر وہ کچھ رقم اپنی مرضی سے حوالے  
 کر دیتا ہے۔ مگر اخلاقی جبرائیت سے نہ کہ دُور عیب میں  
 آکر اب قانون قدرت کا تقاضا یہ ہے کہ اگر مقابل میں  
 ڈاکو یا چور محض بیکاری یا غربی سے ہی تنگ آکر  
 آئے مایں۔ تو اُن پر ایک نمایاں اثر ہونا چاہئے۔ اور  
 ممکن ہے۔ اس نفوذی سی بات سے اس محسوس پیشہ کو  
 ہی ترک کر دیں۔ جیسے بالہیک رشی کی مثال ہمارے سامنے ہے  
 جب وہ رشتیوں کی ایک جماعت کو لوٹنے لگا تو اُنہوں نے  
 اس شرط پر سب کچھ حوالہ کر دینا چاہا کہ ذرا گھر والوں سے  
 پوچھ تو لے کہ اس پاپ میں وہ بھی اُس کے ساتھ شامل  
 ہو گئے کہ نہیں۔ جب پیر بوارہ نے کہا کہ ہم تو غمناہی کملی  
 چاہتے ہیں۔ اعمال کی سزا تم نے آپ ہی بھوگنی ہے۔  
 تو بال میک کی زندگی نے پلٹا کھایا۔ اور وہ بھی ایک رشی  
 بن گیا۔ یہی حال ایسے چوروں کا ہونا چاہئے۔ اور اگر  
 وہ دھرم یا انسانیت سے محسوس کورے ہیں۔ بلکہ اُن کی  
 فطرت میں ورندگی اثر کر چکی ہے تو ممکن ہے یہ اپیل ہرے  
 کاؤں پر پڑے اور وہ مال متاع یا چابیوں کے حوالہ سے  
 انکار پر گھر کی عورتوں تک کی بے عزتی کرنے پر تیار  
 ہو جاویں یا بندوق یا پستول سے سب گے خانہ پر ہی  
 تلے ہوں اُس وقت اُس خانہ دار کا فرض ہے۔ کہ  
 برہمن کے مرض کو چھوٹ دے اور وہ اب پورا کھٹری  
 بن جائے۔ نہ صرف وہ بلکہ جتنے گھر میں موجود ہیں یہ سمجھ

ن  
 ل  
 ہی  
 س  
 بنا  
 میں  
 س  
 —  
 کو  
 پھ  
 ر  
 ر  
 ب  
 ی  
 نیا  
 سے  
 می  
 مثلاً  
 کرو  
 میں  
 ان  
 ب  
 ف



میں کہ یا تو اُنہوں نے مال و متاع قربان کرنا ہے اور  
 اپنی آنکھوں اپنی بے عزتی دیکھنی ہے۔ یا بہادروں  
 کی موت پا کر سرخروئی حاصل کرنی ہے۔ تاکہ پرمانہ  
 کے سامنے تہِ شرمسار نہ ہونگے۔ یا دُرکھو ڈرپوک کئی  
 بار مرتا ہے۔ لیکن بہادر صرف ایک بار۔ راجپوت جب  
 دیکھتے تھے کہ اب قلعہ محفوظ نہیں رکھ سکتے۔ جنگی  
 تلواریں لے کر کٹ مرتے تھے۔ عورتیں ستی ہو جاتی  
 تھیں۔ مگر بے عزتی برداشت نہیں کر سکتی تھیں۔ اور  
 یہی کرشن جی کا سچا اُپدیش تھا۔ کیونکہ اپنی آنکھوں  
 کے سامنے اپنی عورتوں کی بے عزتی ہوتے دیکھنا۔ جن  
 کے دھرم و ست کی رکھشا کرنا خانہ دار کا فرضِ اولین  
 ہے۔ ایک اعلیٰ درجہ کی ڈرپوک ہے۔ اس سے  
 بہتر یہ ہے کہ وہ اُن چوروں یا ڈاکوؤں سے مارا ہی  
 جائے چاہے اُس کا سارا خاندان مرے۔ لیکن  
 دُنیا اُن کی جرات کی تعریف ہی کرے گی۔ اور ممکن  
 ہے۔ اس اخلاقی جرات سے ڈاکو گھبرا ہی جاویں۔  
 یا اس شورِ شرابہ سے کوئی خدائی مدد ہی پہنچ جاوے  
 اس لئے ایشور پر بھروسہ رکھ کر کبھی نراش ہو کر  
 دھرم کو نہیں چھوڑنا چاہیے۔ یہ دولت تو  
 آتی جانی ہے۔ اور دھرم کے مقابلہ میں زندگی بھی  
 بیک ہے۔ کیا سری کرشن جی نے مہابھارت کے  
 جنگ سے پہلے کئی بار بار بار اسی بات کی  
 کوشش کر کے یقین نہیں کر لیا تھا۔ کہ

در پودھن اپنی ضد پر اڑ گیا ہے - اور دھرم  
 سے ہٹ چکا ہے - اس لئے اب برہمن کا  
 اپدیش کام نہیں کر سکتا - اس لئے اس  
 نے بیدھا کرنے کے لئے نہیں - جھوٹ کو  
 نکت دینے اور سچ کی رکھشا کرنے کو اب کھتری  
 کا ڈنڈا چاہئے ؛ لیکن مشکل یہ پڑ گئی کہ میدان  
 جنگ میں جا کر ارجن برہمن بن گیا - اُس کو  
 سنسارک و رشتہ داروں کے موہ نے گھر  
 لیا - اس لئے وہاں اُسے دیا کا مثلہ  
 جنگ کرنے لگا - حالانکہ وہ موقعہ ایسا نہیں  
 تھا - کیونکہ دیا کا مثلہ و برہمن کا اپدیش ناکارہ  
 ہو چکا تھا - مگر سچ یا انصاف کی رکھشا ضروری  
 تھی - اس لئے ارجن کو یاد دلایا گیا - کہ تم  
 کھتری ہو - اور کھتری کا میدان جنگ  
 میں لڑتے لڑتے مر جانا ہی افضل دھرم  
 ہے - اُس کو بتایا گیا کہ تمہاری آتما امر  
 ہے - موت سے پھر کیوں ڈرتے ہو - جیسا  
 کہ تمہاری آتما کو تلوار کاٹ نہیں سکتی -  
 آگ جلا نہیں سکتی - پانی مچلا نہیں سکتا -  
 ہوا سکھا نہیں سکتی - اور اسے بتایا گیا کہ تم نے  
 ہزاروں بار جہنم لیا اور ہزار بار موت پائی ہے  
 جب آگے مرنا ہیچھے مرنا - پھر مرنے سے کیوں ڈرنا



بس یہ بات کام کر گئی۔ ارجن کھشتی بن گیا۔ جب  
 اس نے اپنا فرض ادا کیا تو سچائی کی فتح ہوئی ہی تھی  
 اور ہمیشہ ہوتی آئی اور ہوتی رہے گی۔ یہ ایک اہل  
 قانون قدرت تھا۔ ہمیں کسی سے مقدمہ ہے۔ دشمن  
 سے یا یمن دین کا جھگڑا ہے۔ انسانیت کا تقاضا یہ  
 ہے کہ ہم پوری طاقت لگا کر اُسے سیدھا راستہ نرمی  
 انگساری اور عاجزی سے دکھائیں۔ بعض دھارمک  
 پرشوں کی ہدایتا میں۔ اگر پھر بھی نہیں مانتا۔ راجہ سے  
 بنائے کرانے کے لئے عدالت میں جاویں۔ عدالت کے  
 فیصلہ کے باوجود بھی اگر وہ ہماری گردن کاٹنے کو  
 ہمارے گھر آگیا۔ یہ یا آمادہ پھرتا ہے اور انسانیت  
 اس پر کوئی اثر نہیں ڈال سکی تو سینٹ ڈیفینس میں ہم  
 اس کا خون بھی کر بیٹھتے ہیں تو قانون روا رکھتا ہے  
 مگر دنیا میں ایسے انسان بھی مل جاتے ہیں جو اُس  
 انسان کو قصور وار جانتے ہوئے بھی اپنی گردن  
 جھکا دیتے ہیں۔ اگر ڈر کر وہ ایسا کرتے ہیں۔ تو وہ  
 یقیناً پانی ہیں اور انہوں نے اپنی آتما کی پتک ہے۔  
 اور واقعی اُس کی آتما ایسے کمزور شریر کے لائق نہیں۔  
 اگر وہ محض دیا دھرم کے مسئلہ پر چل کر ایسا کرتا  
 ہے تو وہ بہن ہے۔ ممکن ہے اُس کا گردن جھکا  
 دینا ہی دشمن پر اثر کر جائے اور وہ بھی تلوار ہاتھ  
 سے چھوڑ کر اس کے پاؤں پڑ جائے کیونکہ یہ ایک  
 اعلیٰ اخلاق کا نمونہ پیش کیا گیا ہے اور اُسے یقین ہے

کہ اسکا اپنی گردن جھکانا بھی دشت یا ظالم پر کچھ اثر نہیں  
 ڈال سکا بلکہ وہ تو سارے گھر کے قتل و بے عزتی پر  
 آمادہ ہے تو پھر بھی اُس کا گردن ہی پیش کرتے جانا ایک  
 سنگین پاپ ہو جائیگا۔ اُسے مر جانا چاہیئے اور تب تک اپنے  
 آدمیوں کی حفاظت کرنی چاہیئے۔ جن کی زندگی کا اُس پر  
 دار و مدار ہے۔ بیٹی عورتیں و بچے وغیرہ اس لئے جب تک  
 جان میں جان ہے یہ نہ صرف آپ لئے۔ بلکہ ان کو بھی  
 کشتنری بن جانے کی تلقین کرے۔ وہ بیشک مر جاویں۔ اس  
 میں اتنا نقصان نہیں جتنا اس میں کہ کتے کی طرح بے عزتی  
 کی موت مر جاویں۔ یہی اسطے دھرم انسانی ہے۔ اس دنیا  
 میں مشہور عام اسطے و ندیں اصول تو یہی ہے کہ جو ہم سے  
 برائی بھی کرے۔ ہم اس سے بھلائی کریں۔ آخر ہماری بھلائی  
 نیکی سچائی اور انکساری و حوصلہ اس پر ضرور اثر کرے گا کیونکہ  
 ریشم کو تنوار بھی نہیں کاٹ سکتی۔ مگر اس کی بھی قانون قدرت  
 نے حد مقرر کر دی ہے۔ غصہ چٹال ہے اور انسان کو اندھا کر  
 دیتا ہے۔ مگر یہ ایک دوائی بھی ہے۔ جہاں نہر ہلاہل انسان کو  
 ہلاک کر دیتے ہیں۔ بعض اوقات محض تھوڑی قدر میں اکیر کا حکم  
 بھی رکھتے ہیں۔ مگر بیماریوں کی دوائیوں میں موقعہ شناسی انسان  
 کا کام ہے۔ دوسرے درجہ کا اصول یہ ہے کہ جو ہم سے بھلائی  
 کرے ہم اُس سے بھلائی کریں یعنی کم از کم بھلائی کا بدلہ بھلائی تو دینا  
 فرض ہی نہیں بلکہ قرض ہے۔ اسطے اگر آپ ایسا نہیں کرتے۔ تو یہ  
 اصل منہ سود در سود ایک دن آپ کو دینا ہی پڑے گا۔ اس  
 سے آپ بھاگ نہیں سکتے۔ تیسرا ادا کا اصول یہ ہے کہ



جو ہم سے بھلائی کرتا ہے اس سے بھی ہم برائی کریں۔  
 یہ انسانیت کے نام پر ایک دھبیہ ہے۔ یہ محض  
 حیوانیت ہے۔ اگر ایسے انسان اس دنیا میں واقعی  
 ہیں تو وہ تنگ انسانیت ہیں۔ اُن کا جتنی جلدی غارت  
 ہو دنیا کا امن و امان ترقی کرے گا۔ بار بار سنا و پڑھا  
 گیا ہے کہ جنگی درندے و حیوانات بھی احسان کو  
 نہیں بھولتے۔ بھاگے ہوئے غلام و شیر کی کہانی  
 اس کی گواہ ہے۔ غلام نے اس کے پاؤں سے کانٹا  
 نکال کر دور کر دیا۔ شیر نے اس کا ہلدیوں دیا کہ  
 جب غلام گرفتار کر کے اس کے سامنے ڈالا گیا۔ شیر  
 نے بجائے اُسے ہلاک کر کے کھانے کے اُس کی  
 قدم بوسی کی۔ خلقت حیران رہ گئی کہ اپنے احسن کے  
 سامنے درندے بھی اپنی فطرت کو بھول جاتے ہیں۔  
 چہ جائیکہ انسان اشرف المخلوقات اس قدر قی اصول کی  
 خلاف ورزی کرے۔

## بہت چھات کا مسئلہ

انسانی سرٹی جسم انسانی سے مشابہ ہے۔ کہتے ہیں  
 ایک دفعہ اعضائے جسم میں جھکڑا ہو گیا۔ منہ کہنے  
 لگا۔ چیزیں تو سب میرے پاس آتی ہیں۔ پھر یہ پیٹ  
 میں کیوں چلی جاتی ہیں؟ حواسِ خمسہ کہنے لگے۔  
 ہم تو ہم پہنچانے ہیں؟ منہ کا کیا حق ہے؟ ہاتھ

پاؤں دماغ وغیرہ کہتے لگے۔ کام تو ہم کریں پیٹ کا  
 کیا حق ہے؟ آخر سب نے منہ کو ہی بڑا قصور وار  
 ٹھہرایا اور سب نے ارادہ کر لیا کہ اس کو کچھ بھی  
 نہیں دینا چاہیے؟ جلدی اسے ہوش آ جائیگی۔ چند  
 دنوں کے بعد آکھیں دیکھنے سے۔ کان سننے سے اور  
 ہاتھ پاؤں حرکت کرنے سے بیزار ہونے لگے۔ سر  
 پھرانے لگا۔ دماغ میں خشکی سمجھی۔ دل دھڑکنے لگا۔  
 ہاتھ پاؤں سن ہونے لگے۔ جب سب کی جان پر آ  
 بنی تو دماغ نے سمجھایا۔ بابا تم غلطی پر ہو۔ یہ ایک  
 نظام ہی ایسا ہے۔ پیٹ سب کچھ منہ سے لے لیتا  
 ہے۔ اور پھر یہ بھی اپنے پاس نہیں رکھتا۔ خوراک  
 کا خون بن کر خزانہ دل میں پہنچتا ہے۔ جہاں سے  
 حصہ رسیدی سب کے پاس پہنچ کر طاقت بخشت  
 ہے۔ فضلہ خارج ہو جاتا ہے۔ پیٹ کی تو سلامتی ہی  
 اس میں ہے کہ اس میں کچھ نہ رہے۔ ورنہ سڑت  
 قبض ہو کر بیماری کا خطرہ ہونے لگتا ہے۔ سچ پوچھو  
 تو پیٹ ہی کی سلامتی میں سب اعضا کی سلامتی ہے۔  
 سب کو ہوش آ گئی اور اس نظام کے سامنے سب  
 نے سر جھکا دیا۔ انسانی سوسائٹی کا بھی اٹھیک ایسا ہی  
 حال ہے۔ سوسائٹی کے لیڈر۔ عالم فاضل لوگ سوسائٹی  
 کا دماغ یا سر ہیں۔ جو اس کی رہنمائی کرتے ہیں۔ وہ  
 منہ کی طرح بے غرض ہوں۔ ان کے خیالات پاک  
 ہوں تاکہ تعصب کا شکار نہ ہو سکیں۔ کیونکہ یہ سوسائٹی



کے منصف مزاج جج ہیں۔ اگر ان کا دماغ سلامت ہے تو سوسائٹی کو کوئی خطرہ نہیں ورنہ قوم کی کشتی بھڑور میں پڑ جائیگی۔ آج ڈوبی یا کھل۔ کیونکہ یہی لوگ قومی کشتی کے ملاح ہیں۔ ان کا رتبہ سوسائٹی میں ایسا ہے۔ جیسے ان کی سوسائٹی میں سرودماغ۔ زمانہ جنگ یا امن میں سوسائٹی کا فرض ہے کہ ایسے لیڈروں کی حفاظت کرے۔ جیسے جسم پر چوٹ پڑنے لگتی ہے۔ تو ہاتھ سب سے پہلے سر کو اس سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کیونکہ اگر خدا نخواستہ سر پر کوئی ایسی چوٹ لگ گئی۔ جس سے دماغ بے ہوش ہو گیا تو باقی جسم بالکل سفل و بے حس ہو جائیگا۔ اس کی ہستی صفر کے برابر ہو جائیگی۔ اس لئے ان کا فرض اوّلین ہے کہ تمام اعضا اس کی حفاظت کریں کیونکہ اس میں ہی ان کی سلامتی ہے۔ ان کی زندگیاں ایک قیمتی خزانہ ہیں۔ ہمارے دھرم میں ان کو برہمن کہا گیا ہے اور سوسائٹی پر فرض ہے کہ چاہے نشٹ ہو جاوے لیکن برہمنوں کی رکھشا کرے۔ ورنہ اس قوم کی ہستی معرض خطرہ میں ہے۔ مہابھارت کی لڑائی میں برہمنوں کی کثیر تعداد میں مر جانے سے ہندو قوم اس نقصان سے ابھی تک نہیں سنبھل سکی۔ یہی لوگ انسانی سوسائٹی کی پارلیمنٹ۔ کونسل و پنچایت میں آکر وزراء کے فرایض ادا کرتے ہیں۔ انہیں کے دماغ پر بادشاہوں کی حکومتیں

جل رہی ہیں۔ جن کو پر ماتا نے دماغ دیا ہے۔ اور  
اُس میں عقل وی ہے۔ لوگ ایسے آدمیوں کو سر  
ہنگھوں پر بیٹھاتے ہیں +

دوسرے درجہ پر جسم انسانی کے ہاتھ و بازو ہیں  
جو انسانی سوسائٹی میں راجہ بہار ہے۔ فوجی افسر۔ سپاہی  
وانٹیکر۔ پولیس کی صورت میں نمایاں ہیں۔ سوسائٹی کی  
سلامتی کے محافظ و ضامن امن و امان ہیں۔ کسی بھی  
خطرہ کے مقابلہ میں وہ سامنے آنے کو تیار ہیں۔ دماغ  
کے حکم کی تعمیل ان کا فرض منصبی ہے۔ چوں چا کرنا  
ان کا کام نہیں۔ دماغ کا فیصلہ ان کے لئے قطعی و  
ناطق ہے۔ یعنی برہنوں، یڈروں و وزارت کے یہ نتائج  
فرمان ہیں۔ خود قربان ہو جانا لیکن دماغ و جسم کی حفاظت  
کرنا ان کا فرض اولین ہے۔ بے خوفی۔ بہادری۔ جان  
نثاری اور فرمانبرداری ان کا کام ہے +

تیسرے درجہ پر جسم انسانی میں پیٹ ہے۔ جو انسانی  
سوسائٹی میں سرمایہ دار لوگ سیٹھ یا دلش تاجر۔ سوداگر۔  
زمیندار لوگ ہیں۔ جن کا کام دھن دولت اکٹھا کرنا ہے۔  
اپنا گزارا چلانا و سوسائٹی کے تمام اعضا کی معاش و  
خوراک کا انتظام کرنا ان کا فرض ہے۔ یہی لوگ ہیں  
جو سوسائٹی کے دماغ سے لے کر پاؤں تک کی پرورش  
کرتے ہیں۔ سرکاری خزانہ میں روپیہ جمع کرتے ہیں۔  
جس سے سوسائٹی کا سارا نظام چلتا ہے۔ کاشت کاری  
صنعت حرفت۔ تجارت ان کا کام ہے۔ ساری سوسائٹی



کا بوجھ ان کی کمائی پر کھڑا ہے۔ ان کو دان خیرات  
 دینا۔ ٹیکس ادا کرنا۔ دھرم و ایمان سے دولت جمع کرنا۔  
 اور کرٹے وقت پر سب کی امداد کرنا ان کا کام ہے۔  
 چوتھے درجہ پر پاؤں ہیں۔ جن پر سارے جسم کا  
 بوجھ کھڑا ہے۔ ان کو کارٹ دو تو جسم ٹھیر نہیں سکتا  
 لولا۔ لنگڑا۔ محتاج ہو جاویگا۔ چاہے زندگی موجود ہو اور  
 دماغ بھی سلامت ہو تو بھی جسم ناتواں و محتاج رہیگا۔  
 یہ سوسائٹی کے سیوک خدمت گزار ہیں۔ جن کو ہم بھنگی  
 چمار۔ اچھوت۔ مزدور ادنے کہیں و ہری جن کے خطاب  
 سے یاد کرتے ہیں۔ یہ سوسائٹی کا ایسا ضروری حصہ ہیں۔  
 جیسا کہ جسم کے لئے پاؤں۔ ان سے نفرت و چھوت  
 کرنا یہاں پاپ ہے۔ بیشک یہ محض گندگی و غلاظت کا  
 کام کرتے ہیں۔ مگر یہ سب سوسائٹی کی ہی بہتری کی  
 خاطر ہوتا ہے۔ جسم انسانی میں ہاتھ روزانہ بھنگی کا کام  
 کرتے ہیں۔ مگر ہم ان کو کارٹ نہیں ڈالتے۔ صابون  
 سے دھو کر ان کو صاف کر کے پھر ان سے کھانا کھانے  
 لگتے ہیں۔ اما اپنے بچے کا پاخانہ صاف کرتی ہے۔ لیکن پھر  
 اپنی ہاتھوں کو صاف کر کے کھانا تیار کرتی ہے۔ جسے ہم  
 سب کھاتے ہیں۔ یہ لوگ بھی جب غلاظت کا کام کر رہے  
 ہوں۔ بے شک ان سے ہم نہ ملیں۔ لیکن جب اس کام سے  
 فارغ ہو کر صاف ستھرے بن کر ہم میں آ کر شامل ہوں۔  
 تو ان کے ساتھ مل جل کر کھانے پینے و ملنے جلنے سے  
 نفرت نہیں کرتی چاہیے۔ ایسا ہی قانون قدرت ہے۔ کیسے

انفوس کی بات کہ ہمارے کھانے کے وقت گٹا۔ بلی کٹا وغیرہ  
 تو سامنے بیٹھے رہیں مگر ان انسانوں کا ہم پر سایہ بھی پڑ  
 جاوے تو ہمارا کھانا و کپڑے ناپاک ہو جاتے ہیں۔ اپنی انسانی  
 سوسائٹی و برادری سے اس قدر نفرت کرنا ایسا گناہ عظیم ہے  
 جس کا جواب متعصب انسانوں کو ایک دن پروردگار کو دینا  
 ہوگا کیونکہ پرہیزگار نے انسانی سوسائٹی میں ان کو برابر رتبہ  
 دیا ہے۔ ان کے اور ہمارے جسم میں کوئی تمیز نہیں رکھی  
 گئی۔ ان کی تعلیم تہذیب و تصدیق کی تربیت کا فرض انسانی  
 سوسائٹی پر ضروری ہے تاکہ یہ بھی جہالت کے گہرے غار  
 سے نکل کر ترقی یافتہ قوم کی صف میں آکھڑے ہوں۔  
 اور جدید سائنس کے طریقوں سے اپنے اپنے پیشوں میں  
 ترقی کر کے انسانی سوسائٹی کے لئے اور بھی زیادہ مفید ہوں

## ہم۔ علت و معلول کا سلسلہ

دنیا کے سب کام ایک چکر کی صورت میں ہو رہے  
 ہیں۔ مثلاً زمین چاند کی گردش۔ سمندروں سے پانی کا بخارات  
 بننا۔ پھر بادل بن کر بارش سے روئے زمین کو سیراب کرنا  
 اور پہاڑوں پر برف کی صورت میں جمے ہونا۔ پھر سورج کی  
 گرمی سے پانی بن کر دریاؤں و نہروں سے سطح زمین پر سیراب  
 کرتے ہوئے آخر پھر سمندر میں مل جانا۔ پانچ عناصر کا روح  
 کے ساتھ مل کر جسم انسانی یا حیوانی بننا۔ پانی ہوا غذا سے  
 پرورش پا کر نشوونما پانا۔ بڑھنا۔ خوراک کا کھانے کی حالت



میں خارج ہو کر پھر کھیتوں میں چلا جانا اور اُس سے  
 نباتات کی شکل میں تبدیل ہو کر پھر واپس آنا۔ موت  
 کے بعد انسانی جسم کے عناصر کا پھر منتشر ہو جانا۔ خط  
 استوا سے ہواؤں کے سلسلہ کا چلنا اور شمالی جنوب کو دنیا  
 کے گرد چکر لگا کر پھر خط استوا کو آنا۔ دن کے بعد رات۔  
 رات کے بعد دن۔ سکھ کے بعد دُکھ۔ دُکھ کے بعد سکھ۔ دہوتہ  
 کے ساتھ سایہ۔ سایہ کے ساتھ دھوپ۔ چاروں موسموں کا  
 تغیر و تبدل۔ اندھیری راتوں کے بعد چاندنی اور چاندنی کے  
 بعد اندھیری۔ بیج سے اُگوری پھر پودہ پھر درخت پھر پھول۔  
 پھر پھل اور آخر میں پھر بیج کا نمودار ہونا۔ اس سے صاف  
 پتہ لگتا ہے کہ دنیا اس علت و معلول کے سلسلہ میں قائم  
 ہے۔ اس لئے لازم ہے کہ زندگی کے بعد موت اور موت کے  
 بعد زندگی واقع ہو۔ گویا تواسخ کے چکر کو قانون قدرت  
 ثابت کر رہا ہے۔ اس دنیا میں بھی کبھی کبھی ایسی مثالیں  
 سامنے آتی ہیں۔ جب کہ کبھی کسی بچہ کو کچھ عرصہ  
 زندگی کے واقعات یاد رہ سکتے اور انہوں نے پرانے  
 رشتہ داروں کو پہچان لیا۔ مثلاً ہندی مہاپلا ۱۸ ستمبر  
 ۱۹۳۳ء میں ایک سات سالہ بچے کی تصویر دی گئی ہے  
 جو ماسٹر منوہر لال جی کا لڑکا ہے۔ پہلے جنم کے  
 حالات بتاتا ہے۔ جب انارکلی میں رہتا تھا۔ اب  
 فیروز پور میں ماسٹر جی کے گھر جنم لیا۔

## ۱۵۔ موت کیا چیز ہے

ہم موسم کے مطابق جسمانی لباس تبدیل کرتے رہتے ہیں۔ جب کوئی لباس پرانا و بوسیدہ ہو جاتا ہے۔ اسے اُتار پھینکتے ہیں۔ اور نیا زیب تن کرتے ہیں۔ سری کرشن جی کے الفاظ میں بعینہ جسم روح کا لباس ہوتا ہے۔ یہ جسم جب عمر یا کسی بیماری کے کارن بوسیدہ ہو جاتا ہے۔ اور اس قابل نہیں رہتا کہ مزید قابل استعمال ہو تو روح اُسے اُتار پھینکتی ہے۔ جسے ہم موت کہتے ہیں۔ جیرانی ہے کہ جب ہمیں لباس میں تبدیل کرنے وقت خوشی ہوتی ہے۔ پھر بدوح کے لباس تبدیل کرتے وقت لوگ روتے کیوں ہیں؟ اس لئے کہ چند دنوں کے ساتھ رہنے سے رشتہ داروں میں چھوٹی اُلفت پیدا ہو جاتی ہے۔ درحقیقت یہ تعلقات محض عارضی ہیں۔ مہلک حقیقی و دائمی رشتہ دار تو پر مائتا ہے۔ باقی سب رشتہ دار بیٹا۔ پوتا۔ عورت۔ ماں۔ باپ اس دنیا کے ساتھی ہیں اور ہر ایک اپنے اپنے اعمال کا ذمہ دار ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جب کوئی ایسا آدمی مرتا ہے۔ جس سے براے نام واقف ہیں یا جس سے ہمارا کوئی رشتہ نہیں۔ اُس کے لئے ہمیں کوئی غم نہیں ہوتا لیکن اگر ایسی بات کو یاد رکھا جاوے کہ روح یا آتما تو امر ہے۔ اسے موت مار نہیں سکتی۔ پانی گلا نہیں سکتا۔ ہوا سکھا نہیں سکتی تنوار



کاٹ نہیں سکتی۔۔ آگ جلا نہیں سکتی۔ موت تو محض  
 چولا ہی بدلنے کا نام ہے۔ یعنی اپنے اعمال کے مطابق  
 روح نئے نئے جنم اختیار کر کے وچرتی ہے تو پھر ہمیں  
 کیوں دکھ ہو۔ گیتا میں سری کرشن نے اس سوال  
 پر مدلل بحث کی ہے۔ اور ارجن کو آخر تیار کر  
 لیا۔ اور وہ اپنے قریبی رشتہ داروں کو جو اُس  
 کے سامنے صفت بستہ کھڑے تھے۔ سچ کی حمایت  
 کی غرض سے تیروں سے اڑا دے۔ البتہ موت  
 کے وقت اس آدمی کو ضرور افسوس کرنا چاہئے  
 جس نے اپنی زندگی حیوانوں کی طرح گزار دی  
 اور دم بھر بھی قانون قدرت کی پرواہ نہ کی  
 جیسا کہ ایک شاعر واضح کرتا ہے۔ ۵  
 ایک وہ جس نے مصیبت میں گزاری زندگی  
 ایک وہ جس کی گئی راحت میں ساری زندگی  
 ایک وہ جس نے اٹھایا عمر بھر غیروں کا بوجھ  
 ایک وہ جس کو ہے خود اپنی بھی بھاری زندگی  
 ایک وہ نادان جس نے دم بھر بھی نہ پروا کی  
 اور حیوانوں کی مانند ہی گزاری زندگی  
 ایک وہ بد بخت جس نے سخت ناوانی کیساتھ  
 اپنے ہی ہاتھوں گنوا دی اپنی پیاری زندگی  
 کیوں نہ جھونکا موت کا ہم کو اڑائے جائے جب  
 ہے بیکار دھوکے کی غٹی جب ہماری زندگی

اس انسانی جامہ یا جنم کا مدعا یہ تھا۔ کہ ہم  
 ایسے نیک اعمال کریں کہ ترقی کر کے دیوتا یا  
 دھرماتما بن کر مُکتی حاصل کر کے اس جنم مرن  
 کے بندھن سے آزاد ہو جاویں۔ مگر بہت کم  
 لوگ ایسی پرواہ کرتے ہیں۔ ایک طالب علم  
 دن رات امتحان کی کامیابی کے لئے کوشاں  
 رہتا ہے۔ کہ کہیں فیل نہ ہو جاوے حالانکہ اُسے  
 یہ خوف بھی نہیں کہ فیل ہو کر پھلی جماعت میں  
 دُہ گرا دیا جائے گا۔ مگر انسانی جامے میں  
 اس بات کا بھی خوف موجود ہے۔ کہ اگر ہم  
 نے نیک اعمال کئے تو انسان کی حیثیت  
 سے ترقی کر کے دیوتا بن کر مُکتی حاصل کر  
 سکتے ہیں۔ ورنہ اگر نیک و بد اعمال برابر  
 ہوں تو پھر اس انسانی جامے کو اختیار کر چکے  
 اور اگر بد اعمال زیادہ ہیں تو چرند۔ پرند  
 و درند کے جنم میں پھر ہم کو پورا سی لاکھ  
 جنم کے چکر میں پھرنا پڑے گا۔ اور پھر کہیں  
 خوش قسمتی سے انسانی جامہ ملے گا۔ اور یہی  
 ایک سیڑھی ہے۔ جہاں سے انسان چڑھ کر  
 فرشتہ یا دیوتا بن سکتا ہے۔ اور مُکتی پا کر  
 اپنے پیارے دھرماتما کا قرب یا درشن پر اپت  
 کر سکتا ہے۔ اگر اس منزل پر بھی آ کر  
 انسان ہوش میں نہ آوے اور بدستور عیش و عشرت

محض  
 طابق  
 ہر  
 سوال  
 کہ  
 اُس  
 مائیت  
 موت  
 پاپا  
 دی  
 کی

زندگی  
 زندگی  
 زندگی  
 زندگی  
 زندگی



و بعد اعمال میں جیون گزار دے۔ تو وہ یقیناً  
 نیچے گر کر حیوانوں۔ جانوروں۔ پرندوں۔ درندوں  
 کے بھیس میں پورا سی لاکھ جنم طے کر کے پھر  
 اس قابل ہو گا کہ اسے انسانی جامہ پہرے  
 افسوس کہ ایسے سخت امتحان کی تیاری کی  
 کسی کو فکر ہی نہیں ہے۔ یہ بات سب لوگ  
 اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ دولت دُنیا حشمت  
 جاگیر رُتبہ۔ خطاب سب یہاں دھڑے رہ جائیں  
 گے۔ کوئی بھی ایسی چیز ہمارا ساتھ نہ دے گی۔  
 جن سے آج ہم ایسے لپٹے ہوئے ہیں۔ محمود  
 غزنوی آخر تاخت و تاراج کے بعد موت کے  
 وقت ہر ایک قیمتی چیز کو دیکھ دیکھ کر زار  
 زار روتا گیا۔ سکندر اعظم نے ساری دُنیا کو  
 فتح کر لیا مگر ہاتھ کفن سے باہر خالی تھے۔  
 اس دُنیاوی جاہ حشمت کا کچھ ایسا نشہ ہمارے  
 سروں پر سوار ہے کہ ہمیں دن رات کے چوبیس  
 گھنٹوں میں دو گھنٹے روز بھی نہیں مل سکتے کہ ہم  
 اس پر ماتا کا بھی تو خیال کر لیں اور کچھ عاقبت کے  
 لئے بھی تو سرمایہ اکٹھا کر لیں۔ روز و شب دوڑ  
 دھوپ اگر ہے تو دُنیاوی دھن کے سمیٹنے میں۔  
 میونسپل ڈسٹرکٹ بورڈ یا کونسل کے ممبر بننے کے  
 لئے خطابات و جاگیروں کے حاصل کرنے کے لئے  
 اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔ کہ یہ تمام چیزیں

شاید انسان اپنے ساتھ لے جائے گا۔ بہت  
تھکے انسان ہیں جو محض خلق خدا کی خدمت  
کے لئے ان کے حاصل کرنے کی کوشش کرتے  
ہیں۔ جو ایسا کرتے ہیں۔ وہ واقعی مبادک ہیں۔  
انہوں نے دین و دنیا کے لئے سرمایہ اکٹھا کر لیا۔  
مگر کثرت اُن لوگوں کی ہے۔ جن پر یہ مثال  
صادق آتی ہے کہ

گئے دو نو جوان کے کاموں سے ہم نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے  
نہ خدا ہی ملا نہ دھار نہ ہم نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے  
اور ایسے ہی لوگ موت کے وقت گھبراتے ہیں  
اور پس و پیش کرتے ہیں۔ ورنہ نیک آدمی تو خوش  
خوش پر ماتا کی گود میں چلے جاتے ہیں۔ جیسے کوئی  
سکول ماسٹر طلبہ کو گھر کا کام دیتا ہے۔ دوسرے  
دن وہ لڑکے گھنٹہ بجنے پر خوشی خوشی سکول چلے  
آتے ہیں جنہوں نے اپنا کام پورا کر لیا ہے اور  
وقت ضائع نہیں کیا اور بے فائدہ کھیل کود میں  
مصروف نہیں رہے۔ باقی آنے سے کتراتے ہیں۔  
سو بہانے بناتے ہیں۔ اور آخر پکڑے آتے ہیں  
اور جب باز پرس ہوتی ہے تو حقیقت کھل جاتی  
ہے۔ ساری جماعت کے سامنے شرمندہ ہونے  
پیں اور سزا پاتے ہیں۔



## ۱۴۔ کیا ہم اپنی عمر بڑھا سکتے ہیں؟

یہ ایک دلچسپ سوال ہے جو آج کل بڑے ذوق شوق سے پوچھا جا رہا ہے۔ ہر ایک انسان کی عمر اُس کے پچھلے اعمال کے مطابق خداوند تعالیٰ نے مقرر کر دی ہے۔ اب اس کو بڑھانا یا گھٹانا خود انسان کے اختیار ہے۔ مثال کے طور پر آپ یوں سمجھیں کہ پانی کا ایک گھڑا بھر کر رکھ دیا گیا ہے۔ جو انسان کی مقرر عمر کو ظاہر کرتا ہے۔ اگر آپ اس کو سوچ کر خرچ کرینگے تو زیادہ دیر تک چل سکتا ہے۔ لیکن آپ بے احتیاطی سے اس میں سوراخ ایک یا کئی کر دینگے یا اس پانی کو بے اعتدالی سے خرچ کرینگے اور مختلف نشوں۔ عیش و عشرت و سہولت کی ٹوٹیاں لگاتے جائیں گے تو یہ اور جلدی ختم ہو جاوے گا۔ اور برعکس اس کے اگر آپ دانش۔ صحت و صفائی پاکیزگی۔ برہمچریہ کے اصول پر چلیں گے تو گویا آپ اس گھڑے میں اوپر سے بھی کچھ پانی بھی ڈال رہے ہیں۔ کم از کم اس پانی کو محفوظ رکھ رہے ہیں۔ تاکہ یہ بخارات بن کر بھی نہ اڑ جائے۔ انسان کی عمر کا بھی یہی حال ہے اگر ہم پاکیزہ و نیک بن کر قانون

قدرت کے مطابق زندگی بسر کریں۔ تو ہم ضرور  
 پوری و مکمل عمر اس دُنیا میں گزار سکتے ہیں۔  
 اگر عیش و عشرت و سہولیت میں پڑ گئے تو گویا  
 گنتی کے سانس جو سے تھے ہم نے جلد ہی خرچ  
 کر ڈالے۔ اور موت کے پنجے میں آ گئے۔ اگر  
 ہم نے ریاضت و برہمچریہ میں زندگی بسر کی تو  
 گویا اپنی عمر کو اور لے لیا کہ دیا یا دوسرے معنوں  
 میں سانسوں کو ہم نے کفایت سے خرچ کیا۔  
 البتہ آفات ناگہانی بھی ہیں جن کو اکال مرتبہ کہا  
 گیا ہے۔ مثلاً سانپ کا ڈس جانا۔ بجلی کا گرنا  
 پانی میں دُوب جانا۔ قتل ہو جانا۔ خود کشی کر  
 لینا یہ ایسی باتیں ہیں۔ جن کو قدرتی موت نہیں کہتے  
 اس کی مثال یوں ہے۔ جیسے گھڑے کو اچانک  
 کوئی پتھر مار کر توڑ دے اور پانی آنا فنا میں  
 بہ کر ضائع ہو جائے۔ یا فوراً دوسرے گھڑے  
 میں ڈال دیا جائے۔ اکال مرتبہ میں اس لئے باقی  
 ماندہ سانس پھر انسانی جامہ میں آکر گزارنے ہی  
 پڑتے ہیں

## ۱۷۔ روحوں سے بات چیت

جیسے جسم انسانی کو بوسیدہ لباس کے اتارنے  
 اور نیا لباس اختیار کرنے میں آخر کچھ دیر لگتی



ہے ٹھیک اس طرح جب رُوح اس جسم فانی  
 کو چھوڑتی ہے - تو دوسرا لباس اس کے لئے  
 تیار ہوتا ہے - جیسے درختوں پر کوئی کیڑا ایک  
 پتے کو تب چھوڑتا ہے - جب دوسرے پتے  
 پر پاؤں جما لیتا ہے - اسی طرح رُوح شکم مادر  
 میں آ جاتی ہے - اور ایسا ہی سلسلہ اس دنیا  
 میں چلتا رہتا ہے - اس لئے اگر اس اصول  
 کو تسلیم کر لیں - جیسا کہ مختلف اُپنشدوں میں  
 کہا گیا ہے - کہ رُوحیں کسی مقام پر کبھی فارغ  
 ہو کر نہیں بیٹھ سکتیں کہ آپ اُن کو بلا کر بات  
 چیت کر سکیں - یہ محض ایک ڈھونگ ہے - اور  
 کچھ بھی نہیں - بات بات میں بھی ہم ایسا دیکھتے  
 ہیں - کہ چونہی بیچ زمین میں دفن ہو کر گھٹتا ہے  
 اُس سے فوراً ہی ایک انگوری پھوٹ نکلتی ہے -  
 جو نئی زندگی اختیار کر کے زمین سے باہر آ جاتی  
 ہے - اور اُس بیج کی ظاہراً موت ہو جاتی  
 ہے - اگر قانون قدرت کے مطابق اس انگوری  
 کی نشوونما ہو رہی ہے تو وہ بڑھ کر پودہ  
 بن جاتی ہے - پھر اُس سے کئی نسلیں تیار  
 ہوتی ہیں - اور یہ سلسلہ قائم رہتا ہے - اگر  
 بیج گل سڑ گیا ہے تو کھاد کی صورت میں دیگر  
 پودوں کی نشوونما کر کے پھر کسی پودے میں  
 آ جاتا ہے - اور اگر کسی چرند پرند کے شکم میں

آگیا تو اُس کے گوبر و پیٹ سے نکل کر پھر  
 دنیا میں آجاتا ہے۔ بعض اوقات پردوں کے  
 پیٹ سے بیچ امن ایان نکل آتے ہیں اور اُن  
 سے نباتات اُگ آتی ہے۔ اور جس طرح  
 اعلیٰ قسم کا بیج محفوظ رکھ کر اُس کو حسبِ موقعہ  
 اُن ترائش میں بکھرتے رہتے ہیں۔ اِس طرح جب  
 ایسی رُوحیں نیک زندگی گزار کر جنم مرن کے  
 بدھن سے نجات پا لیتی ہیں۔ اُن کو بھی پرانا  
 دیگر انسانوں کی ہدایت کے لئے حسبِ موقعہ وقتاً  
 وقتاً پیغمبروں۔ نبیوں اولیاء اور مہاتماؤں کے  
 بات میں پھر دنیا میں بھیجا کرتا ہے۔ باقی رُوحوں  
 سے بات چیت ایسی ہے۔ جیسے ہم مرے ہوئے  
 لوگوں سے خواب میں گفتگو کیا کرتے ہیں۔ حالانکہ  
 کچھ نہیں ہوتا محض ہمارے دماغ کے خیالات  
 کا عکس ہی ہوتا ہے۔ جس قسم کے خیالات  
 ہمارے دماغ میں چکر لگائے اُنہی کی تصاویر  
 اُن خواب میں دیکھا کریں گے۔ ایسا ہی قانون  
 قدرت ہے۔ کئی آدمیوں نے ولایت جا کر  
 دجوں کی گفتگو یا اُن کے فوٹو کیجھنے آنے کی  
 تحقیقات کی مگر سوائے تضحیر زرا و تضحیر اوقات  
 کے کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا

خلی  
 لے  
 ایک  
 پتے  
 م مار  
 و نیا  
 مول  
 میں  
 فارغ  
 بات  
 اور  
 دیکھتے  
 ہے  
 ہے  
 جاتی  
 قی  
 موری  
 وہ  
 تیار  
 اگر  
 دیگر  
 میں  
 میں



# ۱۸۔ سُرگ و نرگ رہشت و دوزخ

بعض لوگ اس قسم کا اعتقاد رکھتے ہیں کہ بہشت - دوزخ واقعی کوئی مقامات ہیں - جہاں پر مائتا دربار لگائے بیٹھا ہے رُوحوں کے مقدمے پیش ہوتے ہیں - گناہ گاروں کو دوزخ کی آگ میں جلایا جاتا ہے - نیک آدمی سُرگ یا بہشت کے مزے لوٹتے ہیں - یہ ایک محض وہم ہے - اور کچھ نہیں - قانون قدرت میں سزا و جزا ساتھ ساتھ ہی چل رہی ہے - اس دُنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ کئی راجہ مہاراجہ بادشاہ تو محض محکم چلانے کے لئے ہی پیدا ہوئے ہیں سب نعمتیں اُن کے سامنے دست بستہ حاضر ہیں - اُن سے نیچے پھر ان کے افسر ہیں - اُن کی بھی زندگی قابل رشک ہے - ان دو نعمتوں رئیسوں جاگیرداروں سیٹھوں کو چھوڑ کر اب غریبوں کو دیکھئے - وہاں فاقہ کشی سے روزگار کی فکر دن رات کھائے جاتی ہے - اولاد کثیر ہے - بعض ایسا نظارہ نظر آتا ہے - کہ دولت بے حد ہے مگر کھانے والا کوئی نہیں - لیکن غریبی و فاقہ مستی ہے - مگر اولاد کثیر ہے - اس سے آگے چل کر پھر محتاج - اندھے ٹوٹے ٹکڑے اپاہج لوگوں کا

مشاہدہ کرو اُن کی زندگی کو دیکھ کر واقعی بڑا  
 افسوس آتا ہے۔ قابلِ رحم حالت ہے۔ بیچارے  
 جیتے جی عذاب میں سڑ رہے ہیں۔ اس سے  
 اور آگے چلو تو جانوروں کی زندگی ہے۔ لیکن  
 کتوں کے لئے بھی تحمل کے بچھونے ہیں۔  
 گھوڑوں کے لئے زیورات۔ ہاتھیوں کی پریش  
 ہو رہی ہے۔ اُدھر بیل اور بھیلے چھکڑے  
 ہانک رہے ہیں گردن زخمی ہے۔ مگر کوچوان  
 فرشتہ موت گردن پر سوار ہے۔ چابک پر  
 چابک لگ رہا ہے۔ نہ گرمی کا خیال نہ سردی  
 کا بیچارے لانیپ لانیپ کر بوجھ کھینچ رہے ہیں  
 کیا کریں قہر درویش برہان درویش۔ حضرت  
 انسان بدوق و جاں ہاتھ میں بیکہ درندہ پرند  
 کا شکار نکھیل رہا رہے ہیں ایک گولی سے کئی  
 پرند ہانپتے ہانپتے گر پڑتے ہیں اور یہ اُس کی  
 تفریح ہے۔ سینکڑوں مچھلیاں جاں میں پھنس  
 کر اسی کی خوراک کا لقمہ بنتی ہیں۔ کیا یہ بہشت  
 دوزخ کے نظارے سے کچھ کم ہیں آنکھ کھول کر  
 دیکھیں تو ہم کو بہشت دوزخ اس دُنیا میں نظر  
 آسکتا ہے۔ اور حقیقت میں سے بھی پہیں اور  
 کہیں نہیں۔ کیونکہ بہشت یا سورگ کا مطلب  
 ہے نیک اعمال کا انجام یا جزا یا سکھ اور دوزخ  
 یا نرگ کا نام ہے۔ دکھ یعنی بد اعمال کی سزا

دوزخ

کہ

جہاں

نقدے

آگ

بہشت

ہے۔

جزا

میں

شاہ

میں

ضر

اُن

دوں

یہوں

فکر

بعض

ہے

اقہ مستی

کر

کا



جو لوگ اس دنیا میں عیش عشرت سکھ آرام سے  
 فکری و حکومت کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ وہ  
 واقعی بہشت میں ہیں۔ اور ہم اندازہ لگا سکتے  
 ہیں کہ پچھلے جنم میں انہوں نے واقعی نیک کام  
 کئے ہوں گے۔ جن کے عوض میں اس قدر نعمتیں  
 قانون قدرت نے اُن کو پیش کر دی ہیں۔ برعکس  
 اس کے جو لوگ دن رات تکلیف دہ دُکھ عذاب  
 فکر بیماری میں مبتلا ہو کر زندگی کے دن کاٹ  
 رہے ہیں۔ وہ واقعی اپنے پچھلے جنم کے کرموں  
 کا پھل بھوگ رہے ہیں تاکہ عبرت حاصل کریں  
 اگر ایسی بات نہ ہو تو پھر قانون قدرت پر اعتراض  
 ہو سکتا ہے۔ کہ جب انسان سب برابر ہیں۔  
 تو کیوں ایک امیر ہے اور دوسرا غریب۔ کیوں  
 ایک اندھا اور دوسرا کانٹا۔ کیوں ایک بیمار  
 ہے۔ دوسرا تندرست۔ کیوں ایک حاکم ہے۔  
 اور دوسرا محکوم یہ کرم کی فلاسفی واقعی عجیب  
 ہے۔ جیسا کوئی بویگا ویسا کاٹینگا۔ یہ قدرت  
 کا اصول ہے۔

گندم ارگندم بروید جو از جو  
 از مکافات عمل غافل مشو

اس لئے انسان اس دنیاوی بہشت و دوزخ  
 سے عبرت حاصل کر کے عاقبت سدھار سکتا ہے  
 اور کسی اور دنیا کے بہشت و دوزخ کے لئے

یا خیال خام میں اپنی زندگی کو ضائع نہ کرے۔  
 موجودہ زندگی کے مثال ہماری آئندہ زندگی کی  
 بنیاد رکھ رہے ہیں۔ جو اس زندگی کے اعمال  
 کا نتیجہ ہو گا۔ وہی ہماری قسمت یا تقدیر  
 ہے۔ اس لئے تو کہا گیا ہے۔ کہ انسان کی  
 قسمت خود اس کے اپنے ہی ہاتھ میں ہے۔  
 چاہے تو اسے بناوے چاہے اُسے بگاڑ دے۔

## ۱۹۔ خلاصہ

موجودہ دنیا بھی ویسے ہی موجود میں آئی۔  
 جیسے ہم۔ اس کی عمر کروڑوں برس سے۔ پرانا  
 نے یہ دنیا ہمارے سکھ و آرام کے لئے بنائی  
 ہے۔ پر ہاتھ پر ہمیشہ بھروسہ رکھو۔ یقین  
 رکھو کہ وہ آپ کے اندر براجمان ہیں۔ اُن  
 کی بامر تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ صرف  
 اپنے آئینہ دل کو گناہوں کی آلائش سے پاک  
 صاف رکھو اور خیالات کو مختلف بدیوں میں  
 منتشر نہ ہونے دو۔ اپنی آتما کی آواز کو سنو  
 اور اس پر عمل کرو۔ مختلف مذاہب کی کش  
 کش و لفظی دہلی بازی سے آپس کا پرہیز  
 رکھنا ہے۔ ہم اپنے اصلی مدعا سے دور  
 چلے جاتے ہیں۔ اور بعض اوقات اُسے بھول



جانتے ہیں۔ قدرت کی کھلی کتب پر و شواہد  
 رکھو۔ یہ ہمارے بہت سے شکوک رفع کردیگی  
 قوانین قدرت کا بغور مطالعہ کرو اور ان کو  
 سمجھ کر ان پر سرگرمی و دیانتداری سے چلنے  
 و عمل کرنے کی کوشش کرو۔ یاد رکھو کہ سارے  
 کو آئینہ نہیں۔ بہ حیثیت انسان تمام بنی نوع  
 انسان سے بلا تیز مذہب و فرقہ ہمدردی و محبت  
 رکھو۔ دوسروں کی خوبیوں کو اختیار کرو۔ نقائص  
 کو چھوڑ دو۔ اپنی خوراک لباس زبان و رسم و رواج  
 کو یکسانیت میں لاؤ تاکہ آپ کا شمار تہذیب و  
 ترقی یافتہ لوگوں میں ہو۔ یاد رکھو تمام زبانیں  
 صرف اظہار خیال کا ذریعہ ہیں اور لباس ہماری  
 تہذیب کا نشان۔ کبھی نہ بھولیں۔ کہ آپ  
 اشرف المخلوقات ہیں۔ اس لئے خدا نے آپ  
 کو عقل بخشی۔ آپ پر سجاری فرائض ہیں۔ جس  
 نے آپ کو پیدا کیا انسان بنایا۔ طرح طرح کی  
 بے بہا نعمتیں آپ کو میسر کیں۔ اُس کا شکریہ  
 آپ پر فرض ہے۔ آگ پانی ہوا زمین آکاش  
 سب آپ کی سیوا کے لئے ہیں۔ انکے سوجھاو  
 کو جان کر فائدہ اٹھاؤ۔ یاد رکھو کہ روزمرہ  
 ہم ان کو خراب کرتے ہیں۔ اس لئے لباس و  
 جسم کی صفائی و پاکیزگی کی مانند ان کی صفائی  
 کا کبھی انتظام کریں۔ مانتا پتا نے آپ کو پیدا

کیا پرورش کی اس لئے بزورگوں کی خدمت  
 و تابعداری آپ کا فرض نہیں بلکہ قرض ہے۔  
 آپ اپنی سنتان کے لئے ہونہ بن کر دیکھاؤ  
 آپ کے کھانے میں محتاجوں غریبوں - مسافروں  
 گھریلو جانوروں و پرندوں کا بھی حصہ ہے۔ کھانا  
 کھاتے وقت ان کو نہ بھولیں۔ آپ کی زندگی  
 بے فائدہ نہیں بنائی گئی۔ اس کا ایک پروگرام  
 ہے۔ پہلے حصے میں تعلیم حاصل کرو۔ جسم کو  
 مضبوط بناؤ۔ دوسرے میں خانہ داری کے فرائض  
 دھرم پر چل کر ادا کرو۔ تیسرے حصے میں دُنیاوی  
 خواہشات و تحریکات سے سبکدوش ہو کر آرام  
 کرو و دھارمک پشکوں کا مزید مطالعہ کر کے  
 خدمتِ خلق کا سبق سیکھو۔ چوتھے حصے میں مخلوق  
 کی بہتری میں لگ جاؤ۔ کیونکہ یہ  
 ہر کہ خدمتِ کردار و مخدوم شد

گمراہوں کو سیدھے راستہ پر لاؤ اپنے جیون  
 کو ایشور بھکتی و سیوا میں لگا کر سمیٹ کر دو۔  
 پھر پرمانتا کی گود میں جا کر آئندہ حاصل کرو۔  
 اور جہنم مرن کے چکر سے نجات حاصل کرو۔  
 حواسِ خمسہ کے دام میں مت پھنسو ان کو  
 اپنی ضمیر و عقل کے تابع رکھو۔ یاد رکھو کہ کسی  
 کا دل نہ دکھاؤ یہ بڑا بھاری پاپ ہے۔ زبان  
 کا زخم کبھی نہیں ملتا۔ دُنیا ایک چکر میں چل



رہی ہے ۔ اور سب فانی ہیں ۔ اور آہستہ  
 تو امر ہے ۔ پھر موت سے کیوں ڈوستے ہو ۔  
 دھرم پر چل کر سادہ جیون سے پوری عمر آئند  
 سے بھوٹ سکتے ہو ۔ ورنہ وٹے وکار ہیں  
 بھنس کر عاجز ہو کر کٹنے کی موت مرنے میں  
 کیا فائدہ ؟ اس دُنیا کے رشتے ناطے سب  
 عارضی ہیں ۔ سچا و حقیقی رشتہ دار سب کا پرمانہ  
 ہی ہے ۔ اسی کو یاد رکھو باقی سب کو بھول  
 جاؤ ۔ اُن کی موت کے بعد آپ کا اُن سے  
 کوئی سمبندھ نہیں رہا ۔ بہشت و دوزخ ہمارے  
 کرموں کے پھل ہی کا نام ہے ۔ اس لئے اس  
 دُنیا میں نیک کماؤ کر لو تاکہ اگلے جنم میں  
 سُکھ پاؤ ۔ یہ دھن دولت مال خزانہ یہاں دھرا  
 رہ جائے گا ۔ آپ کا دھرم و کرم ہی آپ کے  
 ساتھ چلیگا ۔ اس لئے یہی سرمایہ اکٹھا کرو ۔  
 تاکہ سُکھ مل سکے ۔ یاد رکھو کہ پرمانہ آپ  
 کو ایک امتحان میں ڈال رکھا ہے ۔ جو اس  
 امتحان میں پورے اُتریں گے ۔ سرخرو و نیک  
 نام ہوں گے ۔ باقی ذلیل و خوار ہو کر کہیں گے ۔  
 گئے دونو جہانوں کے کاموں سے ہم  
 نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے  
 نہ خدا ہی بلا نہ وصال صم  
 نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے

## ۲۰۔ پر ماتا کیا پوچھیکا؟

بتا اسے خاک کے پتے کہ دنیا میں کیا کیا ہے؟  
 بتا کے دانت ہیں مش میں تڑے کھایا پیا کیا ہے؟  
 بتا خیرات کیا کی؟ راہ مولا میں دیا کیا ہے؟  
 یہاں سے عاقبت کے واسطے تو نشہ لیا کیا ہے؟  
 دعا میں ہیں کبھی بھنڈا کیا دل درد مشد کی؟  
 برے حالوں ہیں تو شال ہوا محتاج بندوں کا؟

کسی غم کروہ راہ کی خضر بن کر رہنمائی کی؟  
 کسی کی ناخن ندیر سے عقدہ کشائی کی؟  
 دم مشکل کسی مظلوم کی حاجت روائی کی؟  
 کسی کی دستگیری کی؟ کسی سے کچھ بھلائی کی؟  
 کبھی کچھ کام بھی آیا کسی آفت رسیدہ سے؟  
 کبھی دامن سے پونچھے تو سنے آنسو آبدیدہ کے؟

شریاب درد و غم ہو کر کسی کا دکھ مٹایا ہے؟  
 مصیبت میں کسی آفت بھنسنے کی کام آیا ہے؟  
 برائی آگ میں پڑ کر کبھی دل بھی جلا یا ہے؟  
 کسی بیکس کی خاطر جان پر صدمہ اٹھایا ہے؟  
 کبھی آنسو بہائے ہیں کسی کی بد نصیبی پر؟  
 کبھی کچھ ترس کھایا تو نے منہل کی غریبی پر؟



کسی کا عقدہ مشکل کبھی آسان کیا تو نے ؟  
 کسی درماں طلب کے درد کا درماں کیا تو نے ؟  
 کسی دلگیر کا دل غنچہ خنداں کیا تو نے ؟  
 کسی کو بھی کبھی شرمندہ احسان کیا تو نے ؟  
 خزاں آتے ہوئے دیکھی کبھی گلہائے نورس پر ؟  
 کبھی کچھ ترس آیا عندلیب زار و بیکس پر ؟

کبھی اعداد دی تو نے کسی بیکس ہمارے کو ؟  
 سخی بن کر دیا کچھ تو نے مفلس کے گزارے کو ؟  
 تنہائی دی کبھی تو نے کسی آفت کے مارے کو ؟  
 کبھی تو نے سہارا بھی دیا ہے بے سہارے کو ؟  
 شریکِ درد و دل ہو کر خبر لی بے نواؤں کی ؟  
 لگی ہے چوٹ بھی دل پر صدا سن کر گداؤں کی ؟

کسی برگشتہ قسمت بے نوا کی دلدلائی کی ؟  
 کسی کے خندہ زخمِ جلہ کی چارہ سازی کی ؟  
 کسی کے واسطے غم میں گھلا اور جانگدازی کی ؟  
 اگر تھا صاحبِ توفیق کیا بندہ نوازی کی ؟  
 سناکب کان دھر کر نالہ غم بے نواؤں کا ؟  
 رہا ہر حال میں تو شیفتہ اپنی اداؤں کا ؟

لے جوان مرگ ۞ لے بیوگان ۞

رہا مصروف ساری عمر شکلِ مئے پرستی میں  
 گنوائی رائیگاں عمر اپنی جوشِ کبر و مستی میں  
 پہلا پھولوں میں گل چھڑے اڑائے باغِ ہستی میں  
 بہت کوئی بہارِ عیش و عشرت تندرستی میں  
 رچے رنگِ نوے خوب پی پی کر مئےِ احمر  
 شبِ مہتاب میں جلسے رہے ہیں مہتابی میں

برائے عیش کی آراستہ بزمِ طرب کیا کیا۔  
 مئے بے درد کے ساغر اڑائے بے ادب کیا کیا۔  
 زرو گوہر گٹایا مست ہو کر بے سبب کیا کیا۔  
 نشاطِ عیش کے جلسے رہے ہیں روز و شب کیا کیا۔  
 نہ آیا ہوش خود رفتہ رہا تو بادِ نوشی میں  
 رہا سرگرم کیا بزمِ طرب کی گرم جوشی میں

رہا محوِ نماشہِ حُسن کا اندازہ کا شیدا  
 رہا سو جان سے تو مراد سے ناز کا شیدا  
 رہا عشرت کا خواہش مند حرص و آرز کا شیدا  
 رہا دولت کا ولادہ رہا اعزاز کا شیدا  
 سدا مٹتا رہا آرائشوں پر جامہ زیبی پر  
 سدا مٹتا رہا تو نغمہ ہائے ولفریبی پر

بجز

برقِ دہلوی

بجز انسانِ شرمندگی سے لا جواب ہے مگر پرامتا اعمال نامہ پڑھتے ہیں \*

نام لادہ موتی زلم غیر مفید عام پیرس وینچ چٹری روڈ لاہور میں بھیدا اور راستہ کو تو رام جی کپتہ والے  
 بی بی سنگھہ اسٹریٹ فورٹ ہائی اسکول لایہ کے معلم مختصر خط سے منسلک کیا



पुरुषार्थ  
गुरुकुल कांगड़ी





पृ. १



















